ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

ஸ்ரீ வைஷ்ணவக்ரந்த முத்ராபகஸபை (லிமிடெட்)

இச்சபையில் தமிழ்லிபியில் அச்சிட்ட க்ரந்தங்கள்.

——(*)——

தனிஸ்லோகம் ஸவ்யாக்யாநம், ப்ரதிபத தாத்பர்யஸஹிதம்			1	10	0
பாரதாதி தனிஸ்லோகம்	,,	,,	0	3	0
ராமசரமஸ்லோகம்	,,	,,	0	1	0
துஷ்கரஸ்லோக டிப்பணி	,,	,,	0	2	6
யதிதர்மஸமுச்சயம்	,,	,,	0	9	0
முதல் திருவந்தாதி	,,	அரும்பதப்ரதிபத ஸஹிதம்	0	9	0
இரண்டாம் திருவந்தாதி	,,	,,	0	6	6
மூன்றாம் திருவந்தாதி	,,	,,	0	6	0
நான்முகன் திருவந்தாதி	,,	,,	0	7	0
திருவிருத்தம்	அரும்பதப்ரதிபத தாத்பர்யஸஹிதம்		1	14	0
திருவாசிரியம்	,,	,,	0	3	0
பெரியதிருவந்தாதி	,,	ப்ரதிபதஸஹிதம்		7	0
திருவெழுகூற்றிருக்கை	,,	,,	0	3	0
சிறியதிருமடல்	,,	,,	0	5	0
பெரிய திருமடல்	,,	,,	0	5	0
திருக்குறுந்தாண்டகம்	,,	,,	0	3	0
திருநெடுந் தாண்டகம்	,,	,,	1	0	0
திருப்பல்லாண்டு	,,	,,	0	8	0
இராமாநுச நூற்றந்தாதி உரையுடன்		,,	0	8	0
பராசரவிசிஷ்ட பரமதர்ம சாஸ்த்ரம் தாத்பர்ய ஸஹிதம்			0	7	0
ஷண்மததர்ப்பணி			0	1	0
பெரியதிருமொழி க-முதல் கக-பத்துக்கள்			8	c	0
பெரியாழ்வார் திருமொழி ஸவ்யாக்யாநம்			5	6	6
திருச்சந்த விருத்தம் ஸவ்யாக்யாநம்			1	6	0
திருமாலை ஸவ்யாக்யாநம்			0	14	0
திருப்பள்ளியெழுச்சி			0	8	0
அமலனாதிபிரான்			0	7	0
திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதி			1	0	0
உபதேசரத்தினமாலை			1	0	0
ஞானஸாரம் ஸவ்யாக்யாநம்			0	8	0

இப்படிக்கு :

ம. திருவேங்கடமுடையான்.

கார்யதர்சி தனுதிகாரி,

ங, நுக, வேங்கடாசல முதலி வீதி, சென்னை.



ஸ்ரீ

    

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

விசதவாக்ஸிகாமணியான மணவாளமாமுனிகள் திருவாய்மலர்ந்தருளிய

ஞானஸார வ்யாக்யாநம்,

அருளாளப்பெருமாளெம்பெருமானார் விஷயமான

தனியன்,

[illegible] ।
[illegible] ॥
[illegible] ।
[illegible] ॥

சுருள்சேர் கருங்குழல் தோகையர்வேல்விழியில் துவளும்
மருளாம்வினைகெடும் மார்க்கம்பெற்றேன் மறைநான்குஞ்சொன்ன
பெருள்ஞானஸாரத்தைப் புந்தியில் தந்தவன் பொங்கொளிசேர்
அருளாளமாமுனி யம்பொற்கழல்க ளடைந்தபின்னே. ॥

அவ.—எம்பெருமானார் திருவடிகளிலே யாஸ்ரயித்து, ஸகல வேதஸாஸ்த்ர தாத்பர்யார்த்தங்களெல்லா மவ ரருளிச்செய்யக்கேட்டு, தத்வஹிதபுருஷார்த்த யாதாத்ம்யவித்தமராய், (க) "தேவுமற்றறியேன்" என்று, அவர் திருவடிகளிலே நித்யகைங்கர்யம் பண்ணி

(க) கண்ணி-உ.

ஸேவித்திருந்த அருளாளப்பெருமாளெம்பெருமானார், தம்முடைய பரமக்ருபையாலே, இவ்வர்த்தவிசேஷங்களெல்லாருமறிந்து உஜ்ஜீவிக்க வேணுமென்று, தத்வஹித புருஷார்த்த ஜ்ஞாநத்தினுடைய ஸாராம்ஶத்தைப் பெண்ணுக்கும் பேதைக்கும் தெரியக்கடவதாக த்ராவிட பாஷையாலே இப்ப்ரபந்தமுகேந வருளிச்செய்கிறார். ஆகையாலே இதுக்கு ஜ்ஞாநஸாரமென்று திருநாமமாயிற்று.

அவ;-முதற்பாட்டு;-ஸகலவேதாந்த தாத்பர்ய பூமியாய், தத்வஹித புருஷார்த்த ப்ராதாந்ய ப்ரதிபாதகமாய், ஸம்ஸாரிசேதநோஜ்ஜீவநகாமனான ஸர்வேஶ்வரன் தன்னாலே ப்ரகாசிக்கப்பட்டுள்ளதாய், உபதேஶ பரம்பராப்ராப்தமாய், தத்வவித்க்ரேஸரான நம்பூர்வாசார்யர்களுக்குப் ப்ரமதநமாய், நித்யாநுஸந்தேயமாயிறே ரஹஸ்யத்ரய மிருப்பது. அதில் ப்ரதம ரஹஸ்யமாய், பதத்ரயாத்மகமான திருமந்த்ரத்தில், ப்ரதமபத ப்ரதிபாத்யமானவர்த்தத்துக்கு விவரணமாயிருந்துள்ள மத்யமசரமபதங்களுக்கு, ‘‘[illegible]-த்வயேநமந்த்ரரத்நே’’ என்கிறபடியே, மந்த்ரரத்நாக்யமாய் மத்யமரஹஸ்யமான த்வயத்தில் பூர்வோத்தர வாக்யங்கள் விவரணமாய், அதில் பூர்வவாக்ய ப்ரதிபாத்யமான ஸித்தோபாயவரணம், உபாயாந்தரபரித்யாக பூர்வகமாய்ஸ்வீகாரத்திலுபாயத்வப்ரதிபத்திநிவ்ருத்தி பூர்வகமாக வேண்டுகையாலும், உத்தரவாக்ய ப்ரதிபாத்யமாய்ப்பரமபுருஷார்த்தமான கைங்கர்யம், ப்ராப்திப்ரதிபந்தக ஸகலபாயநிவ்ருத்தி பூர்வகமாக ஸித்திக்கவேண்டுகையாலும், பூர்வோத்தரார்த்தங்களாலே தது பயப்ரதி பாதகமாய்ச்சரம ரஹஸ்யமான சரமஶ்லோகம், வாக்யத்வயத்துக்கும் விவரணமாய்க்கொண்டு தச்சேஷமாயிருக்கையாலே, ரஹஸ்யத்ரயத்திலும் த்வயமே ப்ரதாநமாகவிறே நம்மாசார்யர்களநுஸந்தித்துப்போருமது. அந்தத்வயந்தன்னில், பூர்வவாக்யத்தால் ப்ரதிபாதிக்கப்படுகிற ப்ரபத்திதான், ஆர்த்த ப்ரபத்தியென்றும், த்ரு(ஈ)ப்தப்ரபத்தியென்றும், த்விவிதமாயிறே யிருப்பது. அதில் ஆர்த்தப்ரபத்திமுக்யமாய், த்ருப்தப்ரபத்திகௌ(மள)ணமாயிருக்கும். அந்த ஆர்த்த ப்ரபத்திவேஷத்தை, இப்ரபந்தத்தின் முதற்பாட்டாலே யருளிச்செய்கிறார்.



பரமகாருணிகரான
அருளாளப்பெருமாளெம்பெருமானர்
திருவாய்மலர்ந்தருளிய,

ஞானஸாரம்,

மூ.—ஊனவுடற்சிறை நீத்தொண்கமலைக்கேள்வனடித்
தேனுகருமாசைமிகு சிந்தையராய்—தானே
பழுத்தால் விழுங்கனிபோல் பற்றற்றுவீழும்
விழுக்காடே தானருளும்வீடு. (௧)

வ்யா;-(ஊனவுடற்சிறைநீத்து) ஊனாவது-மாம்ஸம்; ஊன்-என்றது-ஊனையுடையவென்றபடி. இத்தால்மாம்ஸமயமான ஶரீரமென்கை. இத்தேஹத்துக்கு தோஷம் சொல்லுவாரெல்லாம், (௧) "ஊனக்குரம்பை" என்றும், (௨) "ஊனேராக்கை" என்றும், (௩) "ஊனுடைக்குரம்பை" என்றும், இப்படியேயிறேசொல்லுவதும். மாம்ஸத்தைச்சொன்னவிது, †மற்றுமிதிலுண்டான அஸ்ருக்பூயவிண்மூத்ரஸ்நாயுமஜ்ஜாஸ்திகளான அவாந்தரதோஷத்துக்கெல்லா முபலக்ஷணம். எல்லாமுண்டானாலும் மாம்ஸப்ரசுரமாயிருக்கையாலே, (௪) "புண்ணாராக்கை" என்றிறேஇத்தைச்சொல்லுவது. (௫) "புண்ணைமறையவரிந்து" என்கிறபடியே தோலைமறைக்கக்கைப்பாணியிட்டு மெழுக்குவாசியிலே ப்ரமிக்கும்படிபண்ணி வைக்கையாலே, ஆந்தரதோஷம் தோற்றாதிறே. அகவாய்ப்புறவாயானால், காக்கைநோக்கப்பணிப் போருமித்தனையிறே.

(உடற்சிறை) இப்படி ஆந்தரதோஷ யுக்தமாகையாலும், ஆத்மாவுக்கு ஸங்கோசகரமாகையாலும், ஆரப்த(ஸ்வ)கர்மபலமாகையாலும், அந்த கர்மாநுகுணமாக இந்த தேஹத்திலே யிட்டுவைத்தவனே விடுவிக்கிலல்லது தன்னால்விடுவித்துக்கொள்ள வொண்ணாமையாலும், அறிவுபிறந்தார்க்கு இத்தேஹத்திலிருப்பு - காராக்ருஹம்

(௧) ௧-திருவ-௯௧. (௨) தி-மொ-௬-௨-௩. (௩) தி-மொ௩.
(௪) தி-மொ ௧ ௯ ௬. (௫) தி வாய் ௫-௧-௫.
‡ கைட்பாணி-பணியாசனம்.

போலே நிரந்தர து:காவஹமாகையாலே, இத்தேஹத்தைச் சிறையென்கிறது. இதிலே பொருந்தி யிருப்பார், இத்தேஹதோஷம் காணமாட்டாதவஜ்ஞரிறே. (க) "ஜாம்ஸாஸ்ருக் பூய விண்மூத்ர ஸ்நாயு மஜ்ஜாஸ்தி ஸம்ஹதௌ | தேஹேஷ்வ ... ஸ்தாநாசெவிஸ: - மாம்ஸாஸ்ருக்பூய விண்மூத்ரஸ்நாயு மஜ்ஜாஸ்தி ஸம்ஹதௌ | தேஹேஸ்மிந் ப்ரீதிமாந்மூடோ பவிதா நரகேபி ஸ:" என்றாரிறே ஸ்ரீப்ரஹ்லாதாழ்வான். தன்னைச்சிறை பனாகவும், பெருங்கடறபட்டானாகவும், அந்தகனாகவும், விஷதஷ்டனாகவும், அநுஸந்திப்பர்னென்று ப்ரதிஜ்ஞைபண்ணி, அதநாலேயும் அடைவே விவரிக்கிற பிள்ளைலோகாசார்யர், முதல் வார்த்தையை விவரிக்கிறவளவிலே, தேஹம் சிறைக்கூடமாகவும், தேஹாநுபந்திகளான பார்யாபுத்ராதிகள் கைக்கூடமாகவும், அஹங்காரமமகாரங்கள் வளையலாகவும், நாசமானபாசம் நாரியாகவும், அவிவேகம்பூட்டாணியாகவும், இந்த்ரியங்கள் பிரிவாளராகவும், விஷயங்கள் பிரியலாகவும், மநஸ்ஸு மேல் தண்டலாகவும், தான் சிறையனாகவும், எம்பெருமான் விமோசகனாகவும், அநுஸந்திப்பானென்றாரிறே.

(நீத்து) இப்படியிருந்துள்ள தேஹமாகிற சிறைவிட்டு; நீத்தல்= விடுதல். ராஜபுத்ரன் அழுக்குச்சிறையிலே கிடந்தால், முடிசூடி ராஜ்யம் பண்ணுமதிலும் சிறைவிடுகையே ப்ரயோஜநமா யிருக்குமாபோலே, ப்ராப்யலாபத்திலும் இதினுடைய விமோசநந்தானே ப்ரயோஜநமாகப் போரும்படியிறே இதினுடைய ஹேயதைதானிருப்பது.

(ஒண்கமலைக்கேள்வன்.) (உ) "பத்மே ஸ்திதாம் பத்மவர்ணாம்" என்கிறபடியே, ஒள்ளிதான தாமரைப்பூவை வாஸஸ்தாநமாகவுடைய பெரியபிராட்டியார்க்கு வல்லபனானவன். இத்தால் அநுபவ கைங்கர்ய ப்ரதி ஸம்பந்தியாய்க் கொண்டு, ப்ராப்யமான விஷயம் ஒரு மிதுநமென்னுமிடம் சொல்லுகிறது. இதுதன்னை உத்தரவாக்யத்தில ப்ரதமபதத்திலே கண்டுகொள்வது.

(அடித்தேன்) அடித்தேனென்று ஸ்ரிய:பதியானவனுடைய திருவடிகளில் போக்யதையைச்சொல்லுகிறது. (உ) "விஷ்ணோ:

(க) வி-பு-கூ. (உ) ஸ்ரீஸூக்தம். (ங) விஷ்ணுஸூக்தம்.

வபசவாமஜேஷுஉத்ஸ:-விஷ்ணோ:பதேபரமேமத்வ உத்ஸ:" என்றும் (க) "தேனேமலரும் திருப்பாதம்" என்றும், சொல்லக்கடவதிறே. இதுதான் திவ்யமங்கள விக்ரஹ போக்யதைக்கு முபலக்ஷணம். திருவடிகளாகிறது-விக்ரஹைகதேசமிறே. (உ) "நின் பாட்டாய மலர்புரையும் திருவுருவம்" என்கிறதுக்கு-மட்டை-மாட்டென்று தேட்டிக்கிடக்கிறதாய், "ஜுஉத்ஸ: - மத்வ உத்ஸ:" என்கிறபடியே, மதுஸ்யந்தியாகையாலே, நிரதிசயபோக்யமான திருமேனியென்னுதலென்று நம்பிள்ளையருளிச்செய்தாரிறே.

(தேனுகரும்) நுகருகையாவது-புஜிக்கையாய், தேனுகருமென்று-அந்த போக்யதையை யநுபவிக்கையைச்சொல்லுகிறது. (ஆசைமிகு சிந்தையராய்) என்றது - அந்த போக்யதையை யநுபவிக்கவேணுமென்று ஆசைமிக்கிருந்துள்ளமநஸ்ஸையுடையவரென்கை. இத்தால், ப்ராப்யருசியினுடைய ப்ராசுர்யம் சொல்லுகிறது. இந்த ருசியிறே ப்ராப்யலாபநிபந்தநமான வார்த்திக்குக் காரணம்.

(தானே பழுத்தால் விழுங்கனிபோல்) பக்வமானால் தானே விழுந்துநிற்கும் பழம்போலே. இது ஆர்த்தப்ரபத்திக்கு த்ருஷ்டாந்தம். ஆர்த்த ப்ரபத்திக்கு வேஷமிருக்கும்படியென்னென்று ஆழ்வானைக்கேட்க, கனிப்பழம் காம்பற்றாற்போலே யிருக்குமென்றருளிச் செய்தாரென்றது ப்ரஸித்தமிறே.

(பற்றற்றுவீழும் விழுக்காடே). கீழ்ச்சொன்ன ப்ராப்யருசியாலேப்ராப்யாபா(ஸா)ஸங்களிலும், ப்ராபகாபாஸங்களிலும்பற்றற்று, ஆர்த்தியால் வந்த பாரவஶ்யத்தாலே ப்ரபதந ரூபேண திருவடிகளிலே விழும் விழுக்காடென்று ஆர்த்தப்ரபத்தியைச் சொல்லுகிறது. (ங) 'யதாஹ்யாபோநிம்நகாமிநியஸ்ததாபுத்திர்விநா| தேநதத்து:ஸ்வாத ஸ்வாதுவத்வாஹஸேவச - யதாபராநந்வயிர்த்துஸ்மகஸ்ம்ருதிர்விநா|தேநதத்புரதோபாதஸ்ஸா ப்ரபத்திஸ் ததாபவேத்" என்றிந்த ப்ரபத்திவேஷந்தான் ஸநத்குமார ஸம்ஹிதையிலே ஸங்க்ரஹேண சொல்லப்பட்டதிறே.

(விழுக்காடேதான்) என்றது, விழுக்காடுதானே யென்றபடி;

(க) தி-வாய்-க-டு. (உ) தி-வாய்-ங-க-ச, (ங) ஸநத்குமாரஸம்ஹிதை.

மூ.—நரகும்சுவர்க்கமும் நாண்மலராள்கோனைப்
பிரிவும்பிரியாமையுமாய் - தரிசற்றச்
சாதகம்போல் நாதன்றன தருளேபார்த்திருத்தல்
கோதிலடியார் குணம். (உ)

(அருளும் வீடு) என்றத்; வீட்டையருளும்; மோக்ஷத்தைத் தருமென்றபடி. வீடென்று ஸம்ஸார நிவ்ருத்தி பூர்விகையான பகவத்ப்ராப்தியைச் சொல்லுகிறது. விழுக்காடுதானே மோக்ஷத்தைத்தருகையாவது-ஆர்த்தப்ரபத்தியாகையாலே அவிளம்பேந பலவ்யாப்தியாகை. (க) "[illegible] ஆர்த்தாநாமாஶுபலதா ஸக்ருதேவ க்ருதாஹ்யஸௌ" எனக்கடவதிறே. அல்லது ஸ்வீகாரந்தானே பலத்தைத்தருமென்னில், ஸ்வீகார்யத்தினுடைய நைரபேக்ஷ்யத்துக்கும், ஸ்வீகர்த்தாவினுடைய பாரதந்த்ர்யத்துக்கும், விருத்தமாமிறே. ஸ்வீகாரந்தனக்கொருகாலும் அதிகாரி விஶேஷணத்வமொழிய, பலஸாதநத்வத்தில் அந்வயமில்லையென்னுமிடம்தோற்றவிறே (உ) "ந்யாஸ இதி [illegible] ப்ரஹ்மா ஹிபர:" என்றும், "ந்யாஸ இத்யாஹு: [illegible] நீஷிணோ ப்ரஹ்மாணம்" - என்றும், ஶ்ருதிசொல்லிவைத்தது. ஆகையாலே, விழுக்காடுதானே வீடருளுமென்றது, ஆர்த்த ப்ரபத்தியினுடைய அவிளம்ப பலவ்யாப்தியைச் சொல்லிற்றுமித்தனை. (க)

இரண்டாம்பாட்டில், "ஆசைமிகுசிந்தையராய்" என்றவிடத்தில் சொன்ன ப்ராப்யருசிதான், பரபக்த்யாதி ரூபையாயிறேயிருப்பது; அந்த பரபக்தி பிறந்தவர்க ளிருக்கும்படியை யருளிச்செய்கிறாரிப்பாட்டில்.

வ்யா;—(நரகும் சுவர்க்கமும்) ஸ்வர்க்கநரகஶப்த[illegible]ள் தாம், புண்யபாபபலாநுபவ பூமிகளுக்குவாசகங்களாகப்ரஸித்தங்களா[illegible]ருக்கச்செய்தே, ஸுக துக்கங்களுக்குவாசகங்களுமாயிருக்[illegible] ஆகவிறே (ங) "துன்பமுமின்பமும்" என்கிற பாட்டுகளுக்குவ்யா[illegible]யாநம்செய்கிறபூர்வாசார்யர்கள், "இன்பமில்வெந்நரகா[illegible]ல் வான் சுவர்க்கங்களுமாய்" என்கிறவிடத்துக்கு, "உலகங்களுமாய்"

(க[illegible]ச்சா[illegible]ரோ. (உ) தை-நா- (ங[illegible] [illegible]வாய்-ங-கP,

என்கிறவிடம் ஆர்ஜநபூமியைச்சொல்லிற்றுகில் இவைபோக(ஹொம) பூமிகளாகின்றன. அன்றிக்கே அங்குபோகபூமியைச்சொல்லிற்றுகில் இங்கு ஸுகதுக்கங்களே யாகிறதென்றருளிச்செய்தது.

(நாண்மலராள் கோனைப்பிரிவும் பிரியாமையுமாய்) நாண்மலராள்கோனைப்பிரிவு நரகும், பிரியாமைசுவர்க்கமுமாமென்றந்வயம். அதாவது, செவ்விதாமரைப்பூவை வாஸஸ்தாநமாகவுடையபெரிய பிராட்டியாருக்கு வல்லபனானவனை விஸ்லேஷித்திருக்கை துக்கமும், ஸம்ஸ்லேஷித்திருக்கை ஸுகமுமாமென்கை. ப்ராப்தியாவது தத்ஸம்ஸ்லேஷ விஸ்லேஷைக ஸுக துக்கத்வமிறே. பெருமாள் காட்டுக்கெழுந்தருளுகிறபோது, பிராட்டி நானும் கூடப்போவேனென்ன, புரவாஸத்துக்கும் வநவாஸத்துக்குமுண்டான் விசேஷத்தை தர்ஸிப்பித்து, ஆனபின்பு, காட்டிலேபோமது துக்கம், படைவீட்டிலே யிருக்குமது ஸுகமென்றுபெருமாளருளிச்செய்ய, பிராட்டி, அங்ஙனல்ல, ஸுக துக்கங்கள் வ்யத்யயேந வ்யவஸ்திதமாய்க்காணுமிருப்பது; (க) "யஸ்த்வயா ஸஹ ஸ ஸ்வர்கோ நிரயோ யஸ்த்வயாவிநா - யஸ்த்வயா ஸஹ ஸ ஸ்வர்கோ நிரயோ யஸ்த்வயாவிநா" என்று, யாதொன்று உம்மோடு பொருந்துமது ஸுகமாகிறது, உம்மையொழியப் படைவீட்டிலிருக்குமிருப்பு துக்கமாகிறது, "உத்ஸ்ரஷ்டும் - இச்சஸி" தந்தாமுக்கில்லாதவை பிறர்பக்கலிலே கற்றறியவேணுங்காணும், "பார்ஒவீரதிம்-பராம்ப்ரீதிம்" உம்மைப்போலேகிறுத்தல்லகாணுமென்னுடைய ப்ரீதியிருப்பதென்ன, நம்மிலுமுனக்குப்ரீதிவரையாகச்சொன்னாய், இதுக்குநம்மைச்செய்யச் சொல்லுகிறதென்னென்ன, "ஹநுராஜ ஜயாஸஹ" "ஊநர்தம்ஷஜி வா" "கச்சராம மயாஸஹ" "அக்ரதஸ்தே கமிஷ்யாமி" என்று நாம் புறப்பட்டபடியே, என்னை முன்னேபோகவிட்டு, பின்னேவரப்பாருமென்றுளிறே ஏகாயனை யாகையாலே, "ஊயாஸஹ" "ஊயாவிநா" "ஸஹ" "த்வயாவிநா" என்றுளிறே. அல்லாதாரெல்லாரும் [illegible]நாகையாலே, நாண்மலராள்கோனைப்பிரிவும் பிரியாமையுமாமென்றருளிச்செய்கிறாரிவர். (உ) "நவஸீதாஸ்யா ஹீநா நவா ஹம் அபி ராகவ-நசஸீதா த்வயா ஹீநா நசாஹமபிராகவ" என்று பிராட்டியோடு ஸமப்ரக்ருதியாக விளையபெருமாள் தம்மையருளி

(க) ரா-அயோ-௩௦-௨௮.

(உ) ரா-அயோ-ருங-௩க.

ச்செய்தது, விஶ்லேஷாஸஹதை இரண்டுதலைக்குமொக்குமென்று தோற்றுகைக்காக. அல்லது அவளைப்போலேஏகாயநராய்ச்சொன்னவரன்றே. (க) "குருஷ்வ மாமநுசரம் வைதர்ம்யம் நேஹ வித்யதே | க்ருதார்தோஹம் பவிஷ்யாமி தவ சார்த: ப்ரகல்பதே-பவாம்ஸ்து ஸஹ வைதேஹ்யா கிரிஸாநுஷு ரம்ஸ்யதே| அஹம்ஸர்வம் கரிஷ்யாமி ஜாக்ரதஸ்ஸ்வபதஶ்ச தே" என்றிருக்குமவரிறே.

(நரிசற்று) அந்யபரனைத்யாகிற தோஷமற்று. அதாவது-இப்படியிருந்துள்ள ப்ரேமமுண்டானால், அத்தை ப்ராப்திஸாதநமாகக்கொள்ள முபாஸகரைப்போலன்றிக்கே, போஜநத்துக்கு க்ஷுத்துப்போலே அத்தை ப்ராப்தி ருசியாக்கி, இதின் பக்கல் உபாயத்வ ப்ரதிபத்தி பண்ணுகையாகிற தோஷமற்றிருக்கை.

(சாதகம்போல் நாதன்றன் தருளே பார்த்திருத்தல்) அதாவது, வர்ஷதாரையல்லது தரியாத சாதகம், ‡த்ருஷ்ணார்த்தமாய்நாக்கொட்டு மளவிலும் பூகத(ஸம)தமான ஜலத்தைப்புரிந்துபாராதே, வர்ஷத்தையே பார்த்திருக்குமாபோலே, ப்ராப்தாவும் ப்ராபகனும் ப்ராப்திக்கு கப்பானு மவனேயாம்படி, இவ்வாத்மாவுக்கு வகுத்த ஸ்வாமியாயிருக்கு மவனுடைய பரமக்ருபையே ப்ராப்திஸாதநமென்றுநிஷ்கர்ஷித்து, (உ) "துணியேனினிநின்னருளல்லது", (௩) "நினைருளேபுரிந்திருந்தேன்" என்று அவனுடைய வருளேயேபார்த்திருக்கையென்றபடி. (ச) "ப்ராப்யஸ்ய ப்ராபகத்வேந ... ப்ரபத்தவ்ய: கபோதவத் | ரக்ஷ்யரக்ஷகயோரேதல் லக்ஷ்யம் லக்ஷணமேதயோ: - ப்ரபந்நஸ்சாதகோயதவத்ப்ரபத்தவ்யஃகபோதவத் | ரக்ஷ்யரக்ஷகயோரேதல்லக்ஷ்யம்லக்ஷணமேதயோ:" என்னக்கடவதிறே.

(கோதிலடியார் குணம்) அதாவது-அடியாரென்று பேரிட்டு, ப்ராப்யாந்தரங்களிலேயாதல், ப்ராபகாந்தரங்களிலேயாதல், ஸங்கம்பண்ணி யிருக்கும் குற்றமின்றிக்கே, ஸ்வஶேஷத்வாநுரூபமாக ஸாத்ய ஸாதநங்களிரண்டு மவனே யென்றிருக்கு மவர்களுடைய ஸ்வபாவமென்றபடி. ஆகையாலிப்பாட்டில் பூர்வார்த்த(ய-த்)த்தாலே ஸாத்யமவனென்னுமிடமும், உத்தரார்த்தத்தாலே ஸாதநமுமவனென்னுமிடமும் தோற்றச்சொல்லி, இப்படி யிருக்கைகோதிலடியார் குணமென்றருளிச் செய்தாராயிற்று.

(க) ரா-அயோ-௩௧-௨௫. (உ) தி-மொ-௧௧-அ அ. (௩) பெரி-தி-டு-ச-க,
‡ (பா) த்ருஷார்த்தமாய்.

மூ.—ஆனையிடர்கடிந்த வாழியங்கையம்புயத்தாள்
கோனைவிடில் நீரிற்குதித்தெழுந்த—மீனையே
ஆக்கைமுடியும்படி பிறந்தல்லனவன்றுள்
நீக்கமிலாவன்பர் நிலை. (௩)

மூன்றும்பாட்டு. இதில் கீழ்ச்சொன்ன பரபக்தியினுடைய முற்றுதலான பரமபக்திபிறந்தவர்களுடைய நிலையை யருளிச்செய்கிறார்.

வ்யா;--(ஆனையிடர்கடிந்த)(க)"ஸம்ஸாரஸாகரே [illegible]" "[illegible] நாராயணவாரய ண:-பரமாபதமாபந்நோ மநஸாசிந்தயத்தரிம்". "[illegible] நாராயணபராயண:" என்கிறபடியே, தேவஸம்வத்ஸரத்திலே ஆயிரம்ஸம்வத்ஸரம் முதலை நீருக்கிழுக்க, தான் கரைக்கிழுக்க, அலைச்சல்பட்டு, அதுக்குத்தன்னிலமாகையாலும், அபிமத ஸித்தியாலும்ப(ல)லம்வர்த்தி(யி-)க்கையாலும், தனக்குத்தன்னிலமல்லாமையாலும் அபிமதாலாபத்தாலும் பலம் க்ஷயிக்கையாலும், துதிக்கை முழுந்தும்படியான தசைவிளைகையாலே இனியிதுக்கு மேலில்லையென்னும்படியான ஆபத்தைப்படைந்து இத்தசையில்விரோதிநிரஸந சீலனான ஸர்வேஸ்வரனே நமக்கு ரக்ஷகனென்றநுஸந்தித்து, (உ) "நாராயணாவோ" என்கிறபடியே கூப்பிட்ட கஜேந்த்ராழ்வானுடைய து:க்கத்தைப்போக்கின. இவனுக்கு து:க்கமாகிறது—முதலையின் வாயிலே யகப்படுகையாலே சரீரமழிகிறதென்றல்ல; கையில் பூ செவ்வியழியாமே திருவடிகளிலே சாத்தப்பெறுகிறிலோமென்னுமது.(௩) "[illegible] ஸ்ரீ [illegible] கரஸ்தகமலா [illegible]ம்ஹரே:" என்றாரிறே. அப்படி யிருந்துள்ள து:க்கத்தை அவன் நோவுபடுகிற தசையிலேசென்று முகங்காட்டிப்போக்கினபடியைச் சொல்லுகிறது.

(ஆழியங்கை) திருவாழியை யழகிய கையிலேயுடைய. கையுந்திருவாழியுமாய்க் கொண்டாயிற்றப்போது சென்றது. (௪)"மழு

(க) விஷ்ணுதர்ம, (உ) சிறியதிருமடல். (௩) வி-தர்ம. (௪) தி-வாய்-௩-௧.

ங்காதவைநுதியசக்கர நல்வலத்தையாய்த் தொழுங்காதற்களிற ளிப்பான் புள்ளூர்ந்து தோன்றினையே" என்றாரிறே யாழ்வார். கையில் திருவாழியை யிருந்ததற்றிந்திலன், அறிந்தானாகில் இருந்த விடத்தேயிருந்து அத்தையேவிக் காரியங்கொள்ளலாமிறே. அறிந்தாலுமப்படிச் செய்யப்போகாதாயிற்று; "தொழுங்காதற்களிறு" என்கிறபடியே, கையும் திருவாழியுமான வழகுகாண வாசைப்பட்டிருக்கிறவனாகையாலும், கையில பூ திருவடிகளில் சாத்தவாசைப் பட்டிருக்கிறவனாகையாலும், சென்று அவனுடைய துக்கத்தைத் தீர்க்கவேண்டுகையாலே. அவ்வளவுமன்றிக்கே சென்றவிடந்தன்னில் இவனுக்கு கர்க்கடான முதலையை நிரஸித்ததும் திருவாழியைக்கொண்டிறே; (க) "குட்டத்துக்கோள்முதலை துஞ்சக்குறித்தெறிந்த சக்கரத்தான்" என்கிறபடியே.

(அம்புயத்தாள்கோனை). நளிநவாஸிநியான பெரியபிராட்டியார்க்கு நாயகனானவனை இதுவும் ஸாபிப்ராயம் (உ) "தேவி ஹஸ்தாப்ஜஸம்வாஹித பாதாப்ஜ:" இத்யாதிப்படியே, பாதாப்ஜ ஸம்வாஹிநிகள் திருவடிகள் பிடிக்க, திருவநந்தாழ்வானாகிற படுக்கையில் பெரிய பிராட்டியாரையும் திருமார்பிலே யணைத்துக்கொண்டு பள்ளிகொண்டருளா நிற்கச் செய்தேயிறே, இவனுடைய வார்த்தநாதம் திருச்செவிபட்டது. அப்போதவர்கள் கையில் நின்றும் திருவடிகளை வாங்கி, திருப்படுக்கையினின்றும் சடக்கென வெழுந்திருந்து, திருக்கண்களை மலரவிழித்து, சுற்றும்பார்த்து, பிராட்டியுடைய திருமுலைத்தடத்தில் குங்குமக்குழம்பிலே பற்றிக்கிடக்கிற திருமார்பையும் அதில் நின்றும் வாங்கி, பின்னையிறே, (௩) "ஸஸம்ப்ரமம் தவதேவகி வக்ஷஹஸ்தாம்-அதந்த்ரிதசமுபதி ப்ரஹிதஹஸ்தம்" இத்யாதிப்படியே, பெரியத்வரையோடே யெழுந்தருளி, ஸ்ரீகஜேந்த்ராழ்வானுடைய துக்கத்தைப்போக்கிற்று. அத்தைப்பற்றவும், ப்ரஜா ரக்ஷணம் பண்ணினாலது கண்டுகக்கும் மாதாவைப்போலே, இது கண்டுகளிப்பளென்று செய்தருளுகையாலும், அம்புயத்தாள்கோனென்கிறது. இத்தாலாஸ்ரிதருடைய வாபத்தசைகளிலேசென்றுஉதவி ரக்ஷிக்குமவனைப், அவர்களை ரக்ஷி

(க) ௩-திருவ-௧௧. (உ) (௩) ரஸ்த.

ரூ,—மற்றொன்றை யெண்ணாதே மாதவனுக் காட்செயலே
உற்றதிதுவென் றுளந்தெளிந்து—பெற்ற
பெரும்பேற்றின் மேலுளவோ பேறென்றிருப்பார்
அரும்பேறு வானத்தவர்க்கு. (௪)

த்தாலது தன் பேறாகக்கொண்டிருக்கும் பெரிய பிராட்டியார்க்கு வல்லபனானவனென்கை.

(விடில்) இப்படி யிருக்கிறவனை விஶ்லேஷிக்கில் (நீரில் குதித்தெழுந்த மீனெனவே) நீரிலே நின்றும் குதித்துக்கிளர்ந்து, அத்தைப்பிரிந்த மத்ஸ்யம்போலே.

(ஆர்கை முடியும்படி பிறத்தல்) ஶரீரம் க்ஷயிக்கும்படியானவ வஸ்த்தை பிறக்கை. ஸம்ஶ்லேஷத்தில் ஸுகமும் விஶ்லேஷத்தில் து:கமுமாய்ச் செல்லும் பரபக்தியைக் காட்டில் பரமபக்திக்கு விசேஷம், விஶ்லேஷத்தில் ஸத்தாஹாநி பிறக்கையிறே. அத்தை த்ருஷ்டாந்தமாக வருளிச்செய்தாராயிற்று.

(அன்னவன் தாள்நீக்கமிலா வன்பார் நிலே) கீழ் அம்புயத்தாள் கோனென்றவனை அன்னவனென்று பராமர்ஶிக்கிறார். அன்னவனென்றது-அப்படிப்பட்டவனென்றபடி. ஜீவா, மத்ஸ்யத்துக்கு ஜலம்போலே, இவ்வாத்மாவுக்கு தா(ர)கனாயிருக்குமவனென்னவுமாம். தாள் நீக்கமிலா வன்பாவது - அவன் திருவடிகளைப் பிரிவு ஸஹியாத படியான ப்ரேமம். இப்படி யிருந்துள்ள ப்ரேமத்தையுடையரானவர்களுடைய ஸ்வபாவம், அவனை விஶ்லேஷிக்கில் ஜலாதுத்த்ரு(ஸ்)தமானமத்ஸ்யம்போலே ஸத்தாஹாநிபிறக்கும்படியாகவென்று கீழோடே ஸம்பந்தம். ‘நவஸீதாநயாஹீநா நவாஹமபிராகவ। முஹூர்த்தமபிஜீவாவோ ஜலாந்மத்ஸ்யாவிவோத்ருதௌ - நச ஸீதாத்வயாஹீநா நசாஹமபிராகவ। முஹூர்த்தமபிஜீவாவோ ஜலாந்மத்ஸ்யாவிவோத்ருதௌ” என்றாரிறே இளையபெருமாள். (ரு)

நிலசம்பாட்டு. கீழ்ச்சொன்ன மூன்றுபாட்டாலே த்வயத்தில் பூர்வவாக்யத்தால் ப்ரதிபாதிக்கப்படுகிற ப்ரபத்தியினுடைய முக்யவேஷத்தையும், அதுக்குஹேது, ஆர்த்தாதிகாரியாலே பண்ணப்படுகையாலே அதிகாரியுடைய வார்த்திக்கு ஹேதுவானபரபக்தி

தசையின் நிலையிருக்கும்படியையும், பரமபக்தி தசையின் நிலையிருக்கும்படியையும் அருளிச்செய்தார். இனியுத்தரவாக்யத்தால் ப்ரதிபாதிக்கப்படுகிற பரமபுருஷார்த்தமான கைங்கர்யத்தின் சீர்மையையறிந்து, ப்ரயோஜநாந்தர ஸங்கநிவ்ருத்தி பூர்வகமாக, ஸ்வரூபாநுரூபமானவதிலே நிஷ்டரானவர்களுடைய வைபவத்தை அருளிச்செய்கிறார்.

(மற்றொன்றையெண்ணாதே) அதாவது - கைங்கர்யரூப புருஷார்த்தத்துக்கு அந்யமான தொன்றைப் புருஷார்த்தமாக(ம) கணியாதேயென்கை. அந்ய புருஷார்த்தமாவது - இஹலோக போக(ஐஶ்வர்ய)மும் பரலோகபோகமும், ஆத்மாநுபவமுமிறே. அவைதன்பேர்சொல்லுகையும் அஸஹ்யமாகையாலே மற்றொன்றையென்கிறது. விரும்பாதே யென்னாதே எண்ணாதே யென்றது - அவைதன்னையொரு புருஷார்த்தமாக நினைத்தாலிறே விரும்புவதென்றது. அவற்றை விரும்புவார், தாஸ்யரஸமறியாதவர்களிறே. தாஸ்யரஸஜ்ஞரானவர்களுக்கு, அவை ஊஷரஜலஸேவைபோலே விரஸமாய், ஹேயமாயிறே யிருப்பது. (க) "ஸோமாஜஸௌவிபவிகாஞ்ஞ ஸூர்த நம ஸுக்ருதிதியாகிலக்ஷ்மீகாக்ஷோ । ஸுவர்ம தக்ஷுஷஜல ஜெர்க்ஷதெஜேஷய ஹவ்யுதிரநாயதவ தாஸ்யஸோவஸஜ்ஞ: - போகாஇமே விதிசிவாதிபதஞ்ச கிஞ்ச ஸ்வாத்மாநுபூதிரிதியாகிலமுக்திருக்தா । ஸர்வம்தத்யூஷஜல ஜோஷமஹம்ஜுஷேய ஹஸ்த்யத்ரிநாதவ தாஸ்யமஹாரஸஜ்ஞ:" என்றாரிறே ஆழ்வான்.

(மாதவனுக்காட்செயலே) ஸ்ரிய:பதிக்கடிமை செய்கையே. இத்தால் கைங்கர்ய ப்ரதிஸம்பந்தியொரு மிதுநமென்னுமதுவும், கைங்கர்யமே புருஷார்தமென்னுமதுவும் சொல்லுகிறது. கைங்கர்ய ப்ரதிஸம்பந்தி ஒருமிதுனமென்னுமிடம், உத்தரவாக்யத்தில் ப்ரதமபதத்திலே ஸுஸ்பஷ்டமாகச்சொல்லாநின்றதிறே திருமந்த்ரத்தில் த்ருதீயபதத்திலும், கைங்கர்ய ப்ரதிஸம்பந்தியொரு மிதுனமாயிருக்கச்செய்தே, ஆர்த்த(ர்த்த)மாகையாலே அவிஶதமாயிருக்கும்; அத்தைப்பற்றவிறே, இதிலே திருமந்த்ரத்தில் சொன்ன ப்ராப்யத்தை விஶதமாக வநுஸந்திக்கிறதென்று பிள்ளைலோகா

(க) வர-ஸ்த.

ஸார்பாருளிச்செய்தது. கைங்கர்யமே புருஷார்த்தமென்னுமது திருமந்த்ரத்திலும், இங்குமோக்கச்சொல்லுகையாலே ஸுஸ்பஷ்டம். (௧) "வைதிகேஷு லௌகிகேஷு ஸர்வாவஸ்தாஸு சாச்யுத | கிங்கரோஸ்மி ஹ்ருஷீகேச ஹரே ஹரிபராஸ்மி கிங்கரா: — ஸர்வேஷு தேசகாலேஷு ஸர்வாவஸ்தாஸு சாச்யுத | கிங்கரோஸ்மி ஹ்ருஷீகேச பூயோபூயோஸ்மி கிங்கர:" என்னக்கடவதிறே. (௨) "ஒழிவில் காலமெல்லா முடனாய்மன்னி, வழுவிலா வடிமை செய்யவேண்டுநாம்" என்றாரிறே யாழ்வார்.

(உற்றதிதுவென்று)சிரியதிதுவென்று:(௩)"உறுவதிதுவென்றுனக்காட்பட்டு" என்றும், (௪) "நீள் குடக்கூத்தனுக்காட்செய்வதேயுறுவதாவது" என்றும், இதவுமவர் தாமேயருளிச் செய்தாரிறே. இது உற்றதென்கையாலே, அல்லாத புருஷார்த்தங்கள் ஸ்வரூப விருத்த(ங)ங்களாகையாலே அற்றதென்னுமிடமும் ஸித்தமிறே. ஆகவிரண்டு பதத்தாலும், (௫) "திருமாலே நானு முனக்குப்பழவடியேன்" என்கிறபடியே மிதுநசேஷபூதனானவனுக்கு, (௬) "அடிமைசெய்வார் திருமாலுக்கே" என்றும், (௭) "திருமாற்கரவு சென்றால் குடையாம்" என்றும் சொல்லுகிறபடியே, மிதுந கைங்கர்யமே புருஷார்த்தமென்னுமிடமும் இவனுடைய ஸ்வரூபாநுரூபத்வநிபந்தநமான கௌரவமும், சொல்லிற்றாயிற்று.

(உளந்தெளிந்து) இக்கைங்கர்யந்தன்னில் ஸ்வப்ரயோஜந புத்திக்கடியான அஹங்காரமமகாரங்கள்போகையாலே,(அ)"தனக்கேயாக வெனைக்கொள்ளுமீதே" என்றும்,(௯)"உனக்கே நாமாட்செய்வோம்" என்றும், பரமப்ரயோஜநமென்று செய்யும்படி ஹ்ருதயம் தெளிந்து. இத்தால், உத்தரவாக்யத்தில்,நமஸ்ஸப்தார்த்தம் சொல்லப்பட்டது.

(பெற்ற பெரும்பேற்றின் மேலுளதோ பேறென்றிருப்பார்) அதாவது-இக்கைங்கர்யமென்கிற புருஷார்த்தம்லப்த(ஞ)மானால், இப்படி லப்தமானவிம்மஹாபுருஷார்த்தத்துக்கு மேலுமொரு புருஷார்த்தமுண்டோ வென்றிருக்குமவர்களென்கை. பரமபதத்தை

(௧) ஜிதந்தே. (௨) தி-வாய் ௩-௩-௧. (௩) தி-வாய்-௯-௫-௪.
(௪) தி-வாய்-௪-௧௦-௧௦ (௫) திருப்பல்லா. (௬) தி-வாய்-௬.
(௭) ௧-திருவ-௫௩. (அ) தி-வாய்-௨-௯. (௯) திருப்பாவை-௨௯;

மூ.—தீர்த்தமுயன்றாடுவதும் செய்தவங்கள் செய்வனவும்
பார்த்தனைமுன்காத்தபிரான் பார்ப்பதன்முன்—சீர்த்துவரை
மன்னனடியோமென்னு வாழ்வுநமக்கீந்ததற்பின்
என்னகுறைவேண்டுமினி. (ரு)

விரும்புகிறது, நித்ய விபூதியாகையாலும், ஶுத்தஸத்வமாகை யாலே ஜ்ஞாநாநந்த ஜநகமாகையாலும், இக்கைங்கர்யமாகிய புருஷார்த்தத்துக்கு விச்சேதமற்ற தேசமென்னுமத்தைப்பற்றவிறே. ஆகையாலே, மேலுள்ளதோ பேறென்னத்தட்டில்லை. ஆகவிப்படியிருக்குமவர்கள்.

(அரும்பேறுவானத்தவர்க்கு) அதாவது—அஹ்ருதஸஹஜதாஸ்யராய், கைங்கர்ய நிரதராய், பகவதேகபோக(ஸஹா ம)ராயிருக்கும் பரமபதவாஸிகளுக்கும்,பெறுதற்கரிய புருஷார்த்த பூ(ஹ ூ)தராவரென்கை. இத்தால் (க)*ஸதாபஶ்யந்தி-ஸதாபஶ்யந்திப்படியே *அப்பொழுதைக்கப்பொழுதென்னாராவமுத மாகவநுபவிக்கிற விஷயத்திற்காட்டிலும், தங்களை துர்லப புருஷார்த்தமாக நினைத்தநுபவிக்கவர்சைப்படும்படியாவர்களென்றதாயிற்று. (உ) "யெ ப்ரஹ்ம ஸநகாத்யாஶ்ச மோக்ஷைகநிரதாஸ்ஸதா । தெவிரயாதிஶய: வைராக்யாஸ்ரமவைகுண்டநிவாஸிநாம் - யெப்ரஹ்மந் பகவத்தாஸ்ய போகைகநிரதாஸ்ஸதா । தேப்ரியாதிதய: ப்ரோக்தாஶ் ஶ்ரீவைகுண்டநிவாஸிநாம்" என்றிவ்வர்த்தம் ஶ்ரீஶாஸ்த்ரத்தில் சொல்லப்பட்டதிறே, (ச)

அஞ்சாம்பாட்டு. பூர்வவாக்யத்தால் ப்ரதிபாதிக்கப்படுகிற ஸித்தோ(ஜோ)பாயவரணம்,இதரோபாயாய பரித்யாகத்தை யங்கமாக வுடைத்தாயிருக்குமென்னுமத்தை சரமஶ்லோகமுகத்தாலே யறிந்து, உபாயரூப ப்ரவ்ருத்திகளில் அந்வயமற்று, ஸ்வரூபாநுரூபமாக அவன் பக்கலிலே ந்யஸ்தப(ஹ)ரராய், ஸ்வீகாரகார்த்தார்த்யத்தை யநுஸந்தித்திருக்குமவர்கள்படியை, ஸ்வநிஷ்டாநுரூபேண வருளிச்செய்கிறார்.

(தீர்த்தமுயன்றாடுவதும்)கங்கா, யமுநா,ஸரஸ்வதீ ப்ரப்ருதிகளான தீர்த்தங்களிலே, பாபக்ஷயார்த்தமாகப்பெரிய உத்யோகத்

(க) புருஷஸூ- (உ)ஶ்ரீஶாஸ்த்ரே.

ஞானஸாரம்; ௫-பா, தீர்த்தமுயன்றாடுவதும் வ்யாக்யாநம். கடுந்தோடே அவகாஹிக்குமதுவும். தீர்த்தங்களானவை - பாவநஜலங்கள். முயற்சியாவது - உத்யோகம். ஆடுகையாவது - அவைற்றிலே பருநனையப்புகுந்து முழுகுகை.

(செய்தவங்கள்செய்வனவும்) (௧) "ஊன்வாடவுண்ணாது" (௨) "போருப்பிடையேநின்றும்" (௩) "வீழ்கனியுமூழிலையு மென்னு மிவையேநுகர்ந்து" இத்யாதிகளிலே சொல்லுகிறபடியே, காயசோஷணார்த்தமாகச்செய்யப்படும் தபஸ்ஸுக்களைச் செய்யுமவையும். இதுதான், தாநயாகாதிகளுக்கு முபலக்ஷணம்.

(பார்த்தனைமுன் காத்தபிரான் பார்ப்பதன்முன்) அதாவது - உபாயாந்தரங்கள் எல்லா முபதேசிக்கக்கேட்டு அவற்றினுடைய துஷ்கரத்வத்தையும் ஸ்வரூப விருத்த(ஸ)த்வத்தையும் அநுஸந்தித்து சோகாவிஷ்டனான அர்ஜுநனை (௪) "ஸர்வதர்மாந்" இத்யாதிகளாலே பூர்வோக்தங்களாயிருந்துள்ள ஸாங்கமான ஸகலதர்மங்களையும், ஸவாஸநமாகவிட்டு, ஸௌலப்யாதிகுண விஸிஷ்டனான என்னையே நிரபேக்ஷாபாயமாகப்பற்று; ஸர்வஜ்ஞத்வாதிகுண விஸிஷ்டனான நான் உன்னுடைய அஜ்ஞத்வாதிகளை அநுஸந்தித்து, என்பக்கலிலே ந்யஸ்தப(ஸ)ரனான உன்னை, மத்ப்ராப்தி ப்ரதிபந்தக ஸகலபாபங்களில் நின்றும் விடுவிக்கக்கடவேன். ஆன்பின்பு, சோகியாதேகொள்ளென்று உபதேசித்து முன்பு ரக்ஷித்தருளின மஹோபகாரகனானவன் கடாக்ஷித்தருளுவதற்கு முன்பெண்கை. இத்தால் சரமஸ்லோகார்த்தம் நெஞ்சில் படுவதற்கு முன்பென்றபடி.

(சீர்த்துவரை மன்னன்)(௫) "பதினாறாமாயிரவர் தேவிமார் பணிசெய்ப்த்துவரை யென்னுமதில்நாயகராகி வீற்றிருந்த மணவாளர்" என்கிறபடியே, தனக்கநந்யார்ஹராய், அநந்யோபாயோபேயங்களில் அந்வயமற்றிருந்த திவ்ய மஹிஷிகளுக்கு நாயகனாய்க்கொண்டு ஸ்ரீமத்த்வாரகைக்கு நிர்வாஹகனானவன்.

(அடியோமென்னு வாழ்வு நமக்கிந்ததற்பின்) அவனுக்கு நாம் சேஷபூதரென்றறிந்து, ஸ்வாரக்ஷணார்த்தமாக ஸ்வப்ரவ்ருத்தியிலந்வயமற்றிருக்கையாகிற ஸம்பத்தை நமக்குத் தந்தருளினபின்பு.

---

(௧) தி-மொ-௩-௨-௧. (௨) க-திருவ. (௩) பெரியதிருமடல்.
(௪) கீ-௧௮-௬௬. (௫) பெரி-தி-௪-௯-௪.

அடியோமென்கையாலே, ஜ்ஞாநாநந்தங்களிலுங் காட்டில் ஆத்மாவுக்கு ஸேஷத்வமே அந்தரங்க நிரூபகமென்னுமிடமும், வாழ்வென்கையாலே, இத்தையறியவே ஸ்வயத்ந நிவ்ருத்தி ஸ்வப்ரயோஜநநிவ்ருத்தி ஸித்திக்கையால், இதுவே ஆத்மாவுக்கு ஸம்பத்தென்னுமிடமும், நமக்கீந்ததற்பின்னென்கையாலே, அநாதிகாலமிஸ்ஸம்பந்த முண்டாயிருக்கச் செய்தே, இத்தை யிழந்துகிடந்த நமக்கு இப்ராப்த்தி பிறந்ததும் அவனருளாலே யென்னுமிடமும் சொல்லுகிறது. இப்படி அவனிவ்வாழ்வை நமக்குத்தந் தருளினபின்பு.

(என்னகுறை வேண்டுமினி) அதாவது - இனிமேலுள்ளகாலம், உபாயோபேயங்களி லொன்று நிமித்தமாகக் குறை படவேணுமோவென்கை. இத்தால் அவன் "ஜாயமாந:-மாஸுக:" என்றருளிச்செய்தபடியே, நங்காரியத்தில நாம் கரைச்சலற்று நிர்ப(ர)ராயிருக்குமத்தனையன்றோ வென்றதாயிற்று (௧) "தாவத்ப்ரமந்தி ஸரிதஸ்ஸாகராம்ஸ்ச | யாவந்ந ஸ்ருஹ்ருதவான் விஷ்ணுர்ஹ்ருதிவாஸேந: தாவத்தக்ஷேத்ர தீர்த்தாநி ஸரிதஸ்ஸாகராம்ஸ்ச | யாவந்நாப்ரச்யுதாமல விஷ்ணுபக்திபராமந:" என்று ஸ்ரீவிஷ்ணுதர்மத்தில்சொல்லப்பட்டவசநமும், (௨) "கிம் தஸ்ய ஜ்ஞாநேந: கிம் தீர்த்தை: கிம் தபோபி: கிம் த்வரை: | யோ நித்யம் த்யாயதே தேவம் நாராயணமநந்யதீ: - கிந்தஸ்ய தாநை: கிந் தீர்த்தை: கிம் தபோபி:கிமத்வரை:|யோநித்யம் த்யாயதே தேவம் நாராயணமநந்யதீ:" என்று, இதிஹாஸ ஸமுச்சயத்தில் சொல்லப்பட்ட வசநமும், இப்பாட்டில் பூர்வவாக்யத்தில் சொல்லப்பட்ட வர்த்தத்துக்கு ஸம்வாத(ஃ)மாக அநுஸந்தேயம். இதற்குப் பொருள், "நின்றவா நில்லா நெஞ்சு" என்கிறபடியே, ஒன்றிலும் நிலை நில்லாமலோடித்திரியும் மநஸ்ஸானது, யாதோரளவு மிவ்வாத்மாவுக்கு ப்ராப்யமுமாய், ப்ராபகமுமாயிருக்கும்அவன்பக்கல், பக்தியிலூற்றமுடைத்தாகாதவ்வளவும், ஸரித்துக்களும், ஸரஸ்ஸுக்களுமாய்க்கொண்டு பாவநமான தீர்த்தங்களைக் குறித்துப் போவானென்றும் - யாவனொருவன், அந்ய விஷயத்தில் மநஸ்ஸற்று, த்யோதமாநஜ்ஞாநாதிகுணயுக்தனாய், நாராயண வாச்யமான சேதநஸமூஹத்துக்கு உபா

(௧) விஷ்ணுதர்மம். (௨) இதிஹாஸஸமுச்சயே-௩௨.

சு,—புண்டரீகைக் கேள்வனடியா ரப்பூமிசையோன்
அண்டமொருபொருளா வாதரியார்—மண்டி
மலங்கவொரு மீன்புரண்ட மாத்திரத்தாலார்த்துக்
கலங்கிடுமோ முந்நீர்க்கடல். (சு)

யோபேயங்க ளிரண்டும் தானாகையாலே, நாராயணஶப்த வாச்யனானவனை, ஸர்வகாலமு மப்படியே யநுஸந்தியா நிற்குமவனுக்கு தாந, தீர்த்த, தபோத்வ(யூ)ரங்களாலென்ன ப்ரயோஜநமுண்டென்றும் சொல்லிற்றிறே. ஆகையாலிவை ஸம்வாத(சு)மாகக்குறையில்லை. (ரு)

ஆறும்பாட்டு. இப்படி துஷ்கரத்வாதி தோஷ தர்ஶநத்தாலே உபாயாந்தர ஸங்கமறக் கூடிற்றாகிலும், அநாதிகாலம் ஶப்தாதிகளிலே வாஸநை பண்ணிப்போந்த ஆத்மாவுக்கு, உபேயாந்தரமான வைஶ்வர்யத்தைக் கண்டாலாசை செல்லாதொழியுமோ?; அந்தவைஶ்வர்யோத்ரே(சு)கந்தான் இவனெஞ்சைக் கலங்கப் பண்ணுதோவென்ன, பகவத்தாஸ்யரஸஜ்ஞரானவர்கள், ஐஶ்வர்யத்துக்கு மேலெல்லையான ப்ரஹ்மபதத்தையு மொரு புருஷார்த்தமாக விரும்பார்கள்; நெஞ்சைக் கலக்கவுமாட்டாதென்கிறார்.

(புண்டரீகைக்கேள்வனடியார்) பத்மோத்பவையாய், பத்மவாஸிநியா யிருக்கையாலே, பத்மிநீயென்னு திருநாமத்தையுடையவளான, பெரியபிராட்டியார்க்கு வல்லபனானவனுடைய திருவடிகளில் ஶேஷத்வமே தங்களுக்கு நிரூபகமாக வுடையவர்கள். இத்தால்; (க) "பண்டைநாளாலே நின் திருவருளும் பங்கயத்தாள் திருவருளுங்கொண்டு" என்கிறபடியே, அவர்களிருவருடையவும் விஶேஷகடாக்ஷத்தாலே திருந்தி, தச்சேஷத்வைகநிரூபகராய், தத்தாஸ்யைகரஸரா யிருக்குமவர்களென்கை.

(அப்பூமிசையோனண்ட மொரு பொருளாவாதரியார்) ஐஶ்வர்யத்துக்கு மேலெல்லையாக ப்ரஸித்தமாய், திருநாபிகமலோத்பவனான ப்ரஹ்மாவினுடைய வாஸஸ்தாநத்துக்கு ஹேதுவாய், சதுர்தஶ புவநாத்மகமான அண்டத்தை, ஒருசரக்காக வாதரியார்கள். தேஹாத்யாபிமாநிகளுக்கும், ஸ்வதந்த்ரர்க்குமிறே, ஐஶ்வர்யம்

(க) தி-வாய்-கூ-உ-க.

மூ.—தோளார்சுடர்த்திகிரி சங்குடையசுந்தரனுக்கு
ஆளானார் மற்றொன்றிலன்புசெய்யார்—மீளாப்
பொருவரியவிண்ணாட்டில் போகம்நுகர்வார்க்கு
நரகன்றோவிந்திரன்றன் நாடு. (எ)

ரஸாவஹமாய்க்கொண்டு புருஷார்த்தமா யிருப்பது; பகவத்தாஸ்யமறிந்தவர்களுக்கு, விரஸமாய் ஜுகுப்ஸாவிஷயமா யிருக்குமிறே. ஆகையாலத்தைபாதரிப்பார்களோ? அப்படிச்சொல்லலாமோ?; அந்த ஐச்வர்யத்திலுடையகிளர்ப்பும் தன்னையாசைப் படும்படி இவர்கள்நெஞ்சைக்கலக்கப் பண்ணாதோ வென்னுமாகாங்க்ஷயிலே யருளிச்செய்கிறார் மேல்.

(மண்டியித்யாதி) ஒரு மத்ஸ்யமானது, தன்ஶக்தியெல்லாவற்றோடுங் கூடித்தள்ளிக்கொண்டு நிலைகொலைந்து கலங்கும்படி இடம் வலங்கொண்டு புரண்டமாத்ரத்தால், ஆற்றுநீர் ஊற்றுநீர் வர்ஷஜலமென்கிற ஜலத்ரயயுக்தமான ஸமுத்ரமானது, நிலைகொலைந்து உகளித்துக்ஷுபிதமாமோ அந்தமத்ஸ்யத்திலுடையஸ்புரணத்தால். (க)‘‘ஸுவ்யக்தோயோஜநோஹாரீ அப்ரமேயோமஹோததி:’’ என்கிற ஸமுத்ரமகலக்கிலன்றே, ஐச்வர்யத்திலுடையகிளர்த்திகண்டால், கம்பீரமான விவர்களுடைய ஹ்ருதயம்கலங்குவதென்றுகருத்து. ‘‘ஸ்ரஷ்டாஜ்ஞாஜ்ஞஜீவாத்ரம். கிம்னோஸாயநவஸிநः। ஸம்ஸீவஸம்ஸிதேநாஸ்யேः க்ஷுப்ஸத:நெநவஜாயதே - ப்ரஹ்மாண்டமண்டலீமாத்ரம் கிமலோபாயமநஸ்விந: । ஶபரீஸ்புரிதேநாப்தே: க்ஷுப்ததாநைவஜாயதே’’ என்னக்கடவதிறே. (சா)

ஏழாம்பாட்டு. தாஸ்யச்சுவடறிந்தவர்கள் ஐச்வர்யத்துக்கெல்லையான ப்ரஹ்மபதத்தை, விரும்பார்களென்கிறார்கீழ். அவனருகிலே தோற்று அடிமைபுக்கவர்கள் அங்குவிஷயங்களை ஆதரியார்களென்கிறாரிதில்.

(தோளார்சுடர்த்திகிரி சங்குடைய சுந்தரனுக்கு) திருத்தோளோடே சேர்ந்திருந்துள்ள தேஜோரூபமான திருவாழியையும், ஸ்ரீபாஞ்சஜந்யத்தையு முடையனாகையாலே வந்த வழகையுடையவனுக்கு. (உ) ‘‘மனைப்பாற்பிறந்தார் பிறந்தெய்தும் பேரின்பமெல்

(க) ரா-யு-கக-நக. (உ) உ-திருவ-சஉ.

லாம் துறந்தார் தொழுதாரத்தோள்" என்கிறபடியே வெறும்புறத்திலே யாலத்தி வழிக்க வேண்டும்படி யிருக்கிற தன்னழகாலே, ப்ராக்ருத ஸகலவிஷய ஸங்கத்தையு மறுக்கவற்றான திருத்தோள்களோடே (௧) "அணிபாராழியும் சங்கமும்" என்கிறபடியே ஸர்வாபரணங்களும் தாயேயாய்ப்போரும்படியிருக்கிற திருவாழியையும் ஸ்ரீபாஞ்சஜந்யத்தையுமேந்துகையால்வந்த வழகுங்கூடினால், அழகு இரட்டித்திருக்குமிறே.

(சுந்தரனுக்காளானார்) இப்படியிருந்துள்ள வழகையுடையவனுக்கு அவ்வழகுக்குத்தோற்று அடிமையானவர்கள். "புண்டரீகக்கேள்வனடியார்" - என்கிறவிடத்திலே சொன்னதாஸ்யம் ஸ்வரூப ப்ரயுக்தம். இது குணக்ருதம். சுந்தரனுக்கு - என்றும் ஆளானார் - என்றும் சொல்லுகையாலே ஸ்வரூபப்ரயுக்தமான தாஸ்யத்திலே நிற்குமவர்களையும், அம்பேற்றைக்கப்போ தழகுக்குத் தோற்று எழுதிக்கொடுக்கும்படி பண்ணுமிறே விஷயவைலக்ஷண்யம். ஆகையால் இப்போ தழகுக்குத்தோற்று அடிமைபுக்கவர்களைச் சொல்லுகிறது.

(மற்றொன்றி லன்புசெய்யார்) அதாவது - அப்படி யடிமையானவர்கள், அவ்விஷயத்துக்கந்யமாயிருக்கும் ப்ராக்ருத விஷயங்களொன்றிலும் ஸ்நேஹம் பண்ணார்களென்கை. அப்ராக்ருதமாய், அதியமநோஹரமாயிருக்கும் விஷயத்தில் வாசியறிந்து, அதிலே தோற்றிருக்குமவர்கள், அத்யல்ப(ஹா)ஸமாய், அவிலக்ஷணமானப்ராக்ருத விஷயங்களை விரும்புவார்களோ?; ஐஹிக விஷயங்களிலப்படி யிருந்தாலும், இத்தைப்பற்ற அதிவிலக்ஷணமான ஸ்வர்க்காத்யாமுஷ்மிக விஷயங்களைக் கண்டால், அதிலன்பு செல்லாதோவென்னு மாகாங்க்ஷையிலே யருளிச்செய்கிறார் மேல்.

(மீளாப் பெருஞ்சீரிய விண்ணாட்டில் போகம் நுகர்வார்க்கு) அதாவது "ந ச புநராவர்த்ததே ந ச புநராவர்த்ததே - ந ச புநராவர்த்ததே ந ச புநராவர்த்ததே" என்கிறபடியே, புநராவ்ருத்தி ரஹிதமாய், அப்ராக்ருதமாய் ஸுத்தஸத்வமயமாய் நிரவதிகதேஜோரூபமா யிருக்கையாலே உபமாந ரஹிதமாய், (௨) "தத்க்ஷயே

(௧) திருவாய். ௮-௩-௩. (௨) சாந்தோ -

மூ—முற்றப் புவனமெல்லா முண்ட முகில்வண்ணன்
கற்றைத் துழாய் சேர்க்கழலன்றி—பற்றொன்றை
இச்சியாவன்பர் தனக் கெங்ஙனே செய்தடினும்
உச்சியாலேற்று முகந்து. (அ)

ஸாத்யாஸ்ஸந்தி-தத்க்ஷரே பரமே வ்யோமந்'' என்கிறபடியே, பரமாகாச சப்த்வாச்யமான திருநாட்டுள்ளே, போக(ஸௌக)த்தை புஜிக்கவேணுமென்னுமாசையுடையவர்களுக்கு.

(நரகன்றே விந்திரன்றன் நாடு) அதாவது-(க)''க்ஷீணேவ ஸ்வர்க்கலோகம் விசாலம் க்ஷீணே புண்யே மர்த்யலோகம் விசந்தி'' என்கிறபடியே புண்யக்ஷயம் பிறந்தவாறே முகக்கீழ்ப்படத் தள்ளி விடும்படி யிருப்பதாய், ப்ராக்ருதமான ஸ்வஸூத்ருசலோகங்கள் பலவற்றையு முடைத்தாய் கர்மவஸ்ய சேதநனை இந்த்ரனுக்கு, போக(ஸௌக)ஸ்தானமான நாடா யிருந்துள்ள ஸ்வர்க்க லோகம் நரகப்ராயமன்றோவென்கை. இத்தால் இந்த விபூதியில் போக(ஸௌக)ம்; துஃகாவஹமாயிருக்குமென்றதாயிற்று.(உ)''தத்ஸம்ப்ராப்யாஸ்வர்க்காதி விஷ்ணோர்வைஷ்ணவம் ஸஹாத்மநா! ஸஹமா: ஸாஸ்ரநா ஸ்ரீநாம ஸேவ்யவேதி யோவஸா: - தத்பதம் ப்ராப்தகாமாயே விஷ்ணோஸ்தேஷாம் மஹாத்மநாம்! போகா:புரந்தராதீநாம்தேஸர்வே நிரயோபமா:'' என்றிவ்வர்த்தம் ப்ரஹ்மாண்ட புராணத்திலே சொல்லப்பட்டதிறே. (எ)

எட்டாம்பாட்டு. அநந்ய ப்ரயோஜநராய்க் கொண்டு தன் பக்கல் ப்ரேமயுக்தரானவர்கள் அடிமை செய்யுமிடத்தில்எதேனுமொருபடி செய்தாலும் அவனத்தையுகந்து ஸிரஸாவஹிக்குமென்கிறார்.

(முற்றப் புவனமெல்லா முண்டமுகில்வண்ணன்) ப்ரளயத்தில் அழியாமே ஸகலலோகங்களையு மொன்றுமொழியாமல் திருவயிற்றிலே வைத்து நோக்குகிறது, தன் பேறென்னுமிடம் வடிவில் புகரிலே தோற்றும்படி யிருந்த காளமேக நிபமான வடிவையுடையவன். இப்போதிதைச் சொல்லுகிறது(ரு)''தாயிருக்கும் வண்ணமே உம்மைத்தன் வயிற்றிருத்தி யுய்யக்கொண்டான்'' என்கிறபடியே

(க) கீ- (உ) ப்ரஹ்மாண்டபுராணம். (ரு) தி-மொ-கக-சு-சு.

ஆபத்தசையிலே அகில லோகங்களையும் அவை யறியாதிருக்கத் தானறிந்த ஸம்பந்தமே ஹேதுவாக வயிற்றிலேவைத்து ரக்ஷித்தது தன்பேறென்னுமிடம் தன்வடிவிலே தோற்றும்படி யிருந்தவன். இத்தால் அநந்ய ப்ரயோஜநராய்த் தன்பக்கல் ப்ரேமயுக்தரானவர்கள் ஸ்வவிஷயத்தில்பண்ணும் சேஷவ்ருத்திகளை யாதரித்துக்கொள்ளுமென்னுமிடம் தோற்றுகைக்காக.

(கற்றைத்துழாய் சேர்க்கழலன்றி) தன்னிலத்திலுங்காட்டில் திருமேனியோட்டை ஸ்பர்சத்தாலே (க) "தழைக்குந் துழாய்" என்கிறபடியே தழைத்திருந்துள்ள திருத்துழாயோடே சேர்ந்திருந்துள்ள திருவடிகளையொழிய. இதுதான் திருவடிகளிலொப்பனைக்கெல்லா முபலக்ஷணம்.

(மற்றொன்றை யிச்சியாவன்பர்) இப்படிபரமபோக்யமான இத்திருவடிகளையொழிய, வேறொரு ப்ரயோஜநத்தை யிச்சியாதபடியான ப்ரேமமுண்டானவர்கள். ப்ரயோஜநாந்தரபரராய் கிஞ்சித்கரிப்பார் (உ) "தேஹிமே ததாமிதே-தேஹிமேததாமிதே" என்கிறபடியே, கொடுத்துக்கொள்ளுகைக்கிறே கிஞ்சித்கரிப்பது. அங்ஙனன்றிக்கே (ங) "இன்றுவந்தித்தனையும்" இத்யாதிப்படியேகொண்டதுக்குக் கைக்கூலிக்கொடுக்கும்படியான அநந்யப்ரயோஜந(ஹ)பக்திகரானவர்கள்.

(தனக்கெங்ஙனே செய்திடினும்) வகுத்தசேஷியான தனக்கு அடிமை செய்யுமிடத்தில் ப்ரேமபரவசராய்க்கொண்டு அக்ரமமாகவாதல், ஸக்ரமமாகவாதல், எப்படி செய்யிலும்.

(உச்சியாலேற்கு முகந்து) ப்ரீதனாய்க்கொண்டு சிரஸாவஹிக்கும், எங்ஙனே செய்திடினுமுச்சியாலேற்கையாவது - இவன் காலாலே போகட்டவற்றை அவன் தலையாலே யேற்கை. பாரதே - மோக்ஷதர்மே "யா:க்ரியாஸ்ஸம்ப்ரயுக்தாஸ்ஸ்யுரேகாந்தகதபுத்திபி:। தாஸ்ஸர்வாஶ்ஶிரஸாதேவ: ப்ரதிக்ருஹ்ணாதிவைஸ்வயம்- பாரதே - மோக்ஷதர்மே யாக்ரியாஸ்ஸம் ப்ரயுக்தாஸ்ஸ்யுரேகாந்தகதபுத்திபி: । தாஸ்ஸர்வாஶ்ஶிரஸாதேவ: ப்ரதிக்ருஹ்ணாதிவைஸ்வயம்" என்னக்கடவதிறே. (அ)

(க) பெரி-திருவ-ங௬.(உ) யஜு-க-அ. (ங) பார-மோக்ஷ

மூ.— ஆசிலருளா லனைத்துலகுங்காத்தளிக்கும்
வாசமலராள் மணவாளன்-தேசுபொலி
விண்ணாட்டிற்சால விரும்புமே வேறொன்றை
எண்ணாதார் நெஞ்சத்திருப்பு. (௬)

அவ;— ஒன்பதாம்பாட்டு; அநந்ய ப்ரயோஜநராய் அடிமைசெய்யுமவர்கள் விஷயத்தில், அவனுக்குண்டான வாதரத்தை யருளிச்செய்தார் கீழ் அவ்வளவன்றிக்கே, அநந்ய ப்ரயோஜநரானவர்களுடைய ஹ்ருதயத்திலிருப்பில் அவனுக்குண்டான விருப்பமிருக்கும்படியை யருளிச்செய்கிறாரிதில்.

வ்யா;—(ஆசிலருளால்) நிர்ஹேதுக க்ருபையாலே. ஆசு-குற்றம், இல்-அதில்லாமை. அருளுக்குக்குற்றமாவது - ஸஹேதுகமான பேறொழிய கார்யகரமாகாமலிருக்கை.

(அனைத்துலகும்) ஸமஸ்தலோகத்தையும். ஸஹேதுக க்ருபையாலே செய்யும்பேர் திறே, குணாகுண நிருபணம் பண்ணிவரைந்து ரக்ஷிப்பது இவ்விடத்தில் லோகஸப்தம்-ஜநவாசி. (௧) "லோகவ்ய ஜநே" - லோகஸ்துபுவநேஜநே" என்னக்கடவதிறே. (காத்தளிக்கும்) அநிஷ்டங்களைப் போக்கிரக்ஷித்து அபி(மி)மதங்களைக்கொடுக்கும்.

(வாசமலராள் மணவாளன்)(௨) "வேரிமாறாதபூமேலிருப்பாள்" என்கிறபடியே, எப்போதும் மொக்கச் செவ்விமாறாமையாலே பரிமளம் அலையெறிகிற புஷ்பத்தை யிருப்பிடமாகவுடைய பெரியபிராட்டியார்க்கு வல்லபனானவன். கீழ்ச்சொன்னபடியே, ரக்ஷிப்பதுதான் அவளோடேகூடியிருந்தாயிற்று. (௩) "ஐக்ஷ்யா ஸஹ ஹ்ருஷீகேஸோ தேவ்யா காருண்யரூபயா । ரக்ஷகஸ் ஸர்வஸித்தாந்தே வேதாந்தேஷு ச கீயதே" - லக்ஷ்ம்யா ஸஹ ஹ்ருஷீகேஸோ தேவ்யா காருண்ய ரூபயா । ரக்ஷகஸ் ஸர்வஸித்தாந்தே வேதாந்தேஷு ச கீயதே " என்னக்கடவதிறே. ரக்ஷணத்துக்கடியான க்ருபையைக்கிளப்புகையும், ரக்ஷித்தாலதுகண்டு உகக்குமையும், அவளுடைய கூறாயிறே யிருப்பது. இப்படி யிருக்கிறஸ்ரியபதியானவன், தான் பண்ணின க்ருஷிபலித்து, அநந்ய ப்ரயோஜநரானவர்களுடைய

(௧) நிகண்டு. (௨) தி-வாய்-௪-௫-௧௧. (௩)

மூ.—நாளுமுலகை நலிகின்றவாளரக்கன்
தோளுமுடியும் துணித்தவன்றன்—தாளில்
பொருந்தாதாருள்ளத்தில் பூமடந்தை கேள்வன்
இருந்தாலு முள்மேலிருப்பு. (௧௦)

ஹ்ருதயத்திலிருப்பில பண்ணுமாதாவிசேஷத்தை யருளிச்செய்கிறார் மேல்.

(தேசுபொலிவிண்ணாட்டில்) (க) "[illegible] அர்ப்பர்க்காநலதீப்தம் தத்ஸ்தாநம்" என்கிறபடியே, தேஜஃப்ரசுரமாய்,(உ) "[illegible] வைகுண்டே துபரேலோகே ஸ்ரியாஸார்த்தம் ஜகத்பதி: | ஆஸ்தே விஷ்ணுரசிந்த்யாத்மா பக்தைர்ப்பாகவதைஸ்ஸஹ" என்கிறபடியே பெரியபிராட்டியாரோடும், நித்யஸூரிகளோடுங்கூட, ரஸோத்தரமாக வெழுந்தருளி யிருக்கிற பரமபதத்திற்காட்டில். (சாலவிருப்புமே) மிகவுமாதிரியாயிருக்குமே.

(வேறொன்றை யெண்ணாதார்நெஞ்சத்திருப்பு) (ங) "வாஸுதேவஸ்ஸர்வம்" (ச) "எல்லாம்கண்ணன்" என்னும் சொல்லுகிறபடியே, ஸகல ப்ரயோஜநமும் தானேயாக நினைத்து, வேறொரு ப்ரயோஜநத்தை(ம)கணியாதே யிருக்குமவர்களுடைய ஹ்ருதயத்தி லிருப்பை. இத்தால்; அப்ராக்ருதமான தேஶவிசேஷத்திலுங்காட்டில், இவர்கள் ஹ்ருதயத்திலிருப்பு, தனக்கத்யந்த ஸாவஹமாயிருக்கையாலே, இதிலே அத்யாதரத்தைப்பண்ணுமென்றதாயிற்று. "[illegible] | [illegible] யேதர்ஸயைகமநோரதா: | தேஷாம்மே ஹ்ருதயம்விஷ்ணோர்வைகுண்டாத்பரமம்பதம்" என்று தானே யருளிச்செய்தானிறே. (௧)

அவ;—பத்தாம்பாட்டு. ஸ்ரியஃபதியானவன்ப்ரயோஜநாந்தரபருடைய ஹ்ருதயத்தி லிருந்தாலும், அவ்விருப்பு அவனுக்குது:காவஹமாகையாலே, அஸஹ்யமாயிருக்கும்படியையருளிச்செய்கிறார்.

(க) பார-ஆர ௧௬-௩-௧௧. (உ) ஶைவே.
(ங) கீ-எ-௧௧. (ச) தி-வாய்-௬-எ-௧.

வ்யா;—(நாளுமுலகைநலிகின்ற) காதாசித்கமாகவன்றிக்கே நாள்தோறுமொருவரை இருவரையன்றிக்கே, லோகத்தையடைய ஒருகாலிடைவிடுகையன்றிக்கே, நலியாநிற்கிற.

(வாளரக்கன்) முன்பே ருத்ரனையுபாஸித்து, அவன் பக்கலிலே பெற்றதொரு வாளைத்தனக்கு(வ)பலமாகப் பிடித்துக்கொண்டிருக்கும்ராக்ஷஸனுடைய.

(தோளுமுடியும் துணித்தவன்)தோள்களையும் தலைகளையு மறுத்தவன்.(க)"தோள்கள் தலை துணிசெய்தான்"என்றாரிறேயாழ்வார். அதாவது - அவனைக்கொல்லுகிறவளவில், அகப்படாதவனகப்பட்டான், தப்பாமல் கொன்றுவிடுவோமென்று பாராதே, தோள்களைக்கழித்து, தலைகளைச் சேதித்து, போதுபோக்காக நின்றுகொன்றபடி.

(பூமடந்தைகேள்வன்)புஷ்பநிவாஸிநியாய்,(உ) "யுவதிஸ்ச குமாரிணீ - யுவதிஸ்சகுமாரிணீ" என்கிறபடியே, நித்யயௌவநஸ்வபாவையான பெரியபிராட்டியார்க்கு, நாயகனானவன்; கீழ்ச்சொன்னராவணவதந்தனக்கு நாட்டை நலிந்த வளவன்றிக்கே, இவளைப்பிரித்ததிறே ப்ரதானஹேது.(ங)"சுரிகுழற்கனிவாய்த் திருவினைப்பிரித்த.கொடுமையிற்கடுவிசை யரக்கன்எறிவிழித்திலங்கு மணிமுடி பொடிசெய் இலங்கை"என்றாரிறே, திருமங்கையாழ்வார். இப்படி திவ்யமஹிஷியான பிராட்டியுந்தானுமாய், ரஸோத்தரமாக வெழுந்தருளி யிருக்குமவன்.

(தந்தாளில் பொருந்தாதாருள்ளத்தில்) திருவடிகளை யாஸ்ரயித்திருக்கச் செய்தே, ப்ரயோஜநாந்தரங்களில் விருப்பத்தைப்பண்ணி, தன் திருவடிகளிலே பொருத்தமற்றிருக்குமவர்களுடைய ஹ்ருதயத்தில்.

(இருந்தாலும்) முதலிலே யிருக்கத்தான் கூடாது, உபாஸகரானவர்களுடைய நிர்ப்பந்தத்துகாக விருந்தாலும்.

(க) தி-வாய்-உ-எ-க, (உ) (ங) தி-மொ-டு-எ-எ,

மூ.—தன் பொன்னடியன்றி மற்றொன்றில் தாழ்வுசெய்யா
அன்பருகந்திட்ட தனுவெனினும்—பொன்பிறழும்
மேருவாய்க்கொள்ளும் விரையார் துழாயலங்கல்
மாரிமாக்கொண்டல் நிகர்மால். (கக)

(முண்மேலிருப்பு)கண்டகாக்ரத்தி லிருப்புப்போலே, து:க்காவஹமாயிருக்குமென்றபடி (க) "భగవచ్చరణద్వంద్వభక్తిర్యేషాం న వర్తతే । తేషాం హృది స్థితో దేవః కణ్టకాగ్ర ఇవ స్థితః - பகவச்சரணத்வந்த்வே பக்திர்யேஷாம்நவித்யதே । தேஷாம்ஹ்ருதிஸ்திதோதேவ:கண்டகாக்ரஇவஸ்தித:" என்கிற ப்ரஹ்மாண்டபுராணவசநத்தை இவ்வர்த்தத்துக்கு ப்ரமாணமாக வநுஸந்திப்பது. (கO)

அவ:--பதினோராம்பாட்டு, கீழிரண்டுபாட்டாலே, ஸ்ரிய:பதியானஸர்வேஸ்வரனுக்கு, அநந்ய ப்ரயோஜநருடைய ஹ்ருதயத்திலிருப்பிலுள்ள விருப்பத்தையும், ப்ரயோஜநாந்தர பரருடையஹ்ருத்யத்தி லிருப்பிலுள்ள அஸுகத்தையும், அருளிச்செய்தார். இப்பாட்டில், தன் திருவடிகளில் அநந்ய ப்ரயோஜநபக்திகரானவர்கள், ஸாதரமாக ஸமர்ப்பித்த த்ரவ்யம் அத்யல்பமாகிலும், அவன் அத்தை அதிமஹத்தாக நினைத்து அங்கீகரிக்கும்படியை யருளிச்செய்கிறார்.

வ்யா;—(தன் பொன்னடியன்றி) நிருபாதிகஶேஷியான தன்னுடையஸ்பருஹணீயமான திருவடிகளையொழிய. தன்னடியென்கையாலே, திருவடிகளினுடைய ஸ்வரூபப்ராப்ததையும், பொன்னடி யென்கையாலே, அதினுடையஸ்லாக்யதையும் போக்யதையும் சொல்லுகிறது. (மற்றொன்றில் தாழ்வு செய்யாவன்பர்)இப்படி ப்ராப்தமுமாய், போக்யமுமான திருவடிகளையொழிய, வேறொரு பரயோஜநத்தில் ப்ராவண்யம் பண்ணாத ப்ரேமத்தையுடையவர்கள். மற்றொன்றென்று, ஐஶ்வர்யாதிகளைச் சொல்லுகிறது. தாழ்வாவது - தாழ்ச்சி; இத்தால், ப்ராவண்யத்தைச் சொலலுகிறது; (உ) "சதிரிளமடவார் தாழ்ச்சியை" என்கிற விடத்தில் போலே. ஆகவிப்படி, அநந்ய ப்ரயோஜநபக்திமான்களானவர்கள்.

(க) ப்ரஹ்மாண்டபுராணம். (உ) தி-வாய்-உ-கO-உ.

(உகந்திட்டது)(க)“అకిఞ్చిత్కరస్య శేషత్వానుపపత్తిః-அகிஞ்சித்கரஸ்ய ஶேஷத்வாநுபபத்தி:” என்கிறபடியே, ஶேஷிவிஷயத்தில் கிஞ்சித்கரமல்லாதபோது, ஶேஷத்வஸித்தியில்லாமையாலே நமக்கிது அவஶ்யம் செய்யவேணுமென்று வைர(ஃ)மாகச் செய்கையன்றிக்கே, (உ) “உகந்துபணிசெய்து” என்கிறபடியே, ராகப்ராப்தமாக வடிமை செய்யுமவர்களாகையாலே, ப்ரீதிப்ரேரிதராய்க்கொண்டு ஸமர்ப்பித்த த்ரவ்யம், (அணுவெனிலும்) அத்யல்பமாயிருந்ததேயாகிலும்.

(பொன்பிறழு மேருவாய்க்கொள்ளும்) அதாவது, ஸ்வர்ணரூபமாய்க்கொண்டு விளங்கா நின்றுள்ள மஹாமேருவைப்போலே அதிமஹத்தாக நினைத்து, அங்கீகரியா நிற்குமென்கை. இவனிட்டதுகொண்டு த்ருப்தனாகவேண்டும் குறைவாளனுகிலிறே, ஸமர்ப்பித்த த்ரவ்யத்தினுடைய லாகவம் பார்த்தாதரிப்பது; அங்ஙனன்றிக்கே, ஸமர்ப்பிக்குமவனுடைய ப்ரேமத்தையே பார்க்குமவனாகையாலே, இவன்ப்ரேமத்தோடே ஸமர்ப்பித்த த்ரவ்யத்தை, இப்படி யங்கீகரிக்குமவன் தானென்னில்.

(விரையார்துழாயலங்கல் மாரிமாக்கொண்டல் நிகர்மால்) அதாவது, பரிமள ப்ரசுரமான திருத்துழாய் மாலையாலே அலங்க்ருதனாய் வார்ஷிகமான மஹாமேகம்போலேயிருக்கிற வடிவழகையுடையனான ஸர்வேஶ்வரன். விரை-பரிமளம், அலங்கல்-மாலை, மாரி-வர்ஷம், மா-மஹத்து. இத்தால், அநந்ய ப்ரயோஜநபக்திமான்களாய், தன் பக்கல் மநஸ்ஸை வைத்தவர்களுக்கு, அநவரதாநு பாவ்யமாய், பக்திவர்த்த(ஃ)கமானவொப்பனையழகையும், வடிவழகையுமுடையவனென்றதாயிற்று. [விரையார் துழாயலங்கல் மாரிமாக்கொண்டல்நிகர்மால் - தன்பொன்னடியென்று தொடங்கி மேருவாய்க்கொள்ளுமென்றந்வயம்] “భక్తైరణ్వప్యుపానీతం ప్రేమ్ణా భూర్యేవ మే భవేత్ । భూర్యప్యభక్తోపహృతం న మే తోషాయ కల్పతే - பக்தைரண்வப்யுபாநீதம் ப்ரேம்ணாபூர்யேவமேபவேத்। பூர்யப்யபக்தோபஹ்ருதம் நமேதோஷாயகல்பதே” என்று பௌஷ்கர ஸம்ஹிதையில், தானே யருளிச்செய்தானிறே. (கக)

(க) (உ) தி-வாய்-கo-அ-கo.

மூ.—மாருயிணைந்த மருதமிறத்தவழ்ந்த
சேருரரவிந்தச் சேவடியைப்—¶ பேருக
உள்ளாதாரொண்ணிதியை யீந்திடினும் தானுகந்து
கொள்ளான் மலர்மடந்தைகோன். (கஉ)

அவ;—பன்னிரண்டாம்பாட்டு. ப்ரயோஜநாந்தர பரரானவர்கள், சீரியதநத்தை ஸமர்ப்பிக்கிலும், ஸ்ரிய:பதியானவன் அத்தைவிரும்பி அங்கீகரியானென்கிருர்.

வ்யா;—(மாருயிணைந்த மருதமிறத்தவழ்ந்த) தன் பக்கல் பாத்ரவபுக்தமாய், நிர்விவரமாம்படிச் சேர்ந்துநின்ற யமளார்ஜுநமானது, முறிந்துவிழும்படி தவழ்ந்துபோன. (க) "[illegible] - சிக்ஷேபசாருஹூர்த்வம்ஸ்தந்யார்த்தீப்ரருரோதஹ" என்கிறபடியே, முலைவரவு தாழ்த்தவாறே சீறியருது, திருவடிகளை நிமிர்க்க, அதுபட்டுச்சகடம் முறிந்துவிழுந்தாப்போலேயாயிற்று, வெண்ணெய்க்களவிலே யமுதுசெய்தானென்று பெற்றதாயானவளுரலோடேகட்ட, அதையுமிழுத்துக்கொண்டு, மௌக்த்யத்தாலே, இதின்நடுவே நுழைந்து தவழ்ந்து போகாநிற்க, திருத்தொடைகளினுடைய ஸ்பர்சத்தாலே, மருதம் முறிந்துவிழுந்தபடி. இவன் அந்யார்த்தமாகச்செய்தாலும், ப்ரதிகூலித்துக்கிட்டினுல், முடியும்படியாயிறே வந்தஸ்வபாவமிருப்பது.

(சேருரரவிந்தச் சேவடியை) தன்னிலத்திலே யலர்ந்த செவ்வித்தாமரைபோலே சிவந்திருக்கிற திருவடிகளை. சிவப்பைச்சொன்னவிது, திருவடிகளில்,விகாஸம் செவ்வி குளிர்ச்சி பரிமளம், இவைகளுக்கெல்லா முபலக்ஷணம். (க) "[illegible]-யமளார்ஜுநயோர்மத்யேஜகாமகமலேக்ஷண:" என்றுமருதுகளின்நடுவே தவழ்ந்துபோனபோது அவைமுறிந்துவிழுகிற வோசையைக்கேட்டுப் புரிந்துபார்த்து, அபூர்வதர்சநத்தாலே சிவந்து மலர்ந்த திருக்கண்களிலழகை வர்ணித்தார் ருஷி; தவழ்ந்துபோகிறபோது, முறித்திட்டுப்போந்த திருவடிகளிலழகை வர்ணிக்கிருரிவர், (உ) "பொருந்தியமா

(க) வி-பு-ரு-க-க. (உ) தி-வாய்-ரு-அ-கO. ¶ (பா) பேருக.

மருதினிடை போயவெம்பெருந்தகா யுன்கழல்காணியபேதற்று" என்று ஆழ்வாருமநுபவிக்க வாசைப்பட்டது திருவடிகளையிறே.

(பேறுகவுள்ளாதார்) வ்யாவ்ருத்தமாக வநுஸந்தியாதவர்கள்; அதாவது, ப்ரயோஜநாந்தர ஸங்கமற்று, இத்திருவடிகளே நமக்கு பரமப்ராப்யமென்று அநுஸந்தியாதவர்களென்கை. அவன், மருதுகளின் கையிலகப்படாமல், தன்னைநோக்கித்தந்தால் அவன் திருவடிகளே பரமப்ராப்யமென்று அநுபவித்துக் கொண்டு கிடக்கவிறே யடுப்பது. அதில் மநஸ்ஸின்றிக்கே, ப்ரயோஜநாந்தரபரராயிருக்குமவர்கள்.

(ஒண்ணிதியை யீந்திடினும்) ஒண்மை - அழகு, சீரியநிதியைஸமர்ப்பிக்கினும், (தானுகந்து கொள்ளான் மலர்மடந்தைகோன்) ஶ்ரிய:பதியாகையாலே அவாப்தஸமஸ்தகாமனானவன் அத்தைவிரும்பி அங்கீகரியானென்கை. அபூர்ணனாகிலிறே, த்ரவ்ய கௌரவம் பார்த்தங்கீகரிப்பது. அங்ஙனன்றிக்கே, அதிகாரியினுடைய பாவஶுத்தியைப் பார்த்தங்கீகரிக்குமவனிறே. ஆகையாலே, தன்பக்கல் பக்தியில்லாத ப்ரயோஜநாந்தரபரரிட்டதை ஸர்வஸமாஶ்ரயணீயனாகையாலே நமக்கிதுகைக்கொள்ளவேணுமேயென்று, தேவையாகச்செய்யுமதொழிய, உகந்துகொள்ளானாயிற்று. "పృథివీం రత్నసంపూర్ణాం యఃకృష్ణాయ ప్రయచ్ఛతి। తస్యాప్యన్యమనస్కస్య ఫలభోఙ్నజనార్దనః.- ப்ருதிவீம் ரத்நஸம்பூர்ணாம் ய:க்ருஷ்ணாய ப்ரயச்சதி। தஸ்யாப்யந்யமநஸ்கஸ்ய ஸுலபோநஜநார்தந:" என்னக்கடவதிறே. கீழ்ப்பாட்டில்சொன்ன ஸம்வாதஶ்லோகத்தில், உத்தரார்த்தத்தாலே இவ்வர்த்தத்தைத் தானே யருளிச்செய்தானிறே. (கஉ)

அவ;-பதின்மூன்றும்பாட்டு. ஶேஷிவிஷயத்தில் அநந்யப்ரயோஜநராய்க்கிஞ்சித்கரிக்குமாகாரமுண்டானாலும்தேஹாத்மாபிமாநிகளான லௌகிகரோட்டை ஸங்கம் கிடைக்கில், அந்த அதிகாரத்துக்கு அவத்யமன்றோவென்ன, ஆத்மஸ்வரூபத்தை யதாதர்ஶநம் பண்ணினவர்களுக்கு அவர்களோடுறவுண்டோ வென்கிறார்:

மூ.—பண்டேயுயிரனைத்தும் பங்கயத்தாள் நாயகற்கே
தொண்டாமெனத்தெளிந்த தூமனத்தர்க்--குண்டோ
பலகற்றும் தம்முடம்பைப் பார்த்தபிமானிக்கும்
உலகத்தவரோடுறவு. (கரு)

வ்யா;—(பண்டே) இத்தால், ஶேஷத்வத்தினுடைய அநாதித்வத்தைச் சொல்லுகிறது. (உயிரனைத்தும்)இத்தால், ஶேஷத்வந்தான் சிலர்க்குண்டாய் சிலருக்கன்றிக்கேயிருக்கை யன்றிக்கே, ஸகலாத்ம ஸாதாரணமென்கிறது.

(பங்கயத்தாள் நாயகற்கே) இத்தால், ஶேஷத்வப்ரதிஸம்பந்தி யொருமிதுநமென்னுமிடமும், அவதாரணத்தாலே இதினுடைய அநந்யார்ஹத்வமும், சொல்லுகிறது.

(தொண்டாமெனத்தெளிந்த தூமனத்தர்க்கு) தொண்டென்று, ப்ரதமாக்ஷரத்தில், சதுர்த்தியால் ப்ரதிபாதிக்கப்படுகிற ஶேஷத்வத்தைச் சொல்லுகிறது. அநாதிகாலமேதொடங்கி அகிலாத்மாக்களும், அப்ஜாஸஹாயனான அகாரவாச்யனுக்கே ஶேஷமாயிருக்குமென்று, ஸகலவேத ஸங்க்ரஹமான திருமந்த்ரத்தினுடைய ஸங்க்ரஹமான ப்ரணவத்தில் சொல்லுகிறபடியே, ஸம்ஶய விபர்யயமறத் தர்ஶித்துத்தெளிந்த பரிஶுத்தாந்தஃகரணர்க்கென்றபடி.

(உண்டோ) இதுக்குமேலே அந்வயம்.

(பலகற்றும் தம்முடம்பைப் பார்த்தபிமானிக்கும்) அதாவது, ஶ்ருதிஸ்ம்ருத்யாதி ஶாஸ்த்ரங்கள் பலவற்றையும் அதிகரித்து, ஜாதி வர்ணாஶ்ரமங்களுக்கெல்லாம் ஆஶ்ரயமாயிருக்கும் தங்கள் தேஹத்தைப்பார்த்து, நாமின்னஜாதியன்றோ, இன்ன வர்ணமன்றோ, இன்ன ஆஶ்ரமிகளன்றோ, என்றிவற்றையிட்டுத் தங்களைப் பெரியபொலிய வபிமாநித்திருக்குமென்கை.

(உலகத்தவ ரோடுறவு) இப்படி, அபிமாநித்திருக்கும் லௌகிகரோடு ஸம்பந்தமுண்டோவென்று க்ரியை. இத்தால் அகாரவாச்யனுக்கே ஶேஷமென்று சொல்லிக்கொண்டுவந்த ஶேஷத்வாஶ்ரயமான வாத்மாவை மகாரவாச்யனைச் சொல்லுகையாலே, ப்ரக்ருதேஃபரனாய், ஜ்ஞாநாநந்தலக்ஷணனாய், ஜ்ஞாந

மூ.—பூதங்களைந்தும் பொருந்துடலினற்பிறந்த
சாதங்கள் நான்கினொடும் சங்கதமாம்—பேதங்[கோன்
கொண்டென்னபயன் பெறுவீரெவ்வுயிர்க்குமீதிரை
தன்னடியேகாணும் சரண். (௧௪)

குணகனாய், நித்யனாயிருக்குமென்று, தெளிந்திருக்கும பரிசுத்தாந்தஃகரணர்க்கு, ஆத்மஸ்வரூபத்தைப் பாராதே, தேஹத்தையே பார்த்து, அதில் ஸம்பந்தமடியாக வருகிற ஜாத்யாதிகளையிட்டுத் தங்களைப்பெருக்க நினைத்தபிமாநித்திருக்கும் லௌகிகரோடுறவு வுண்டோ! அவர்களைக்கண்டாலுறவற வார்த்தை சொல்லிப்போமித்தனையன்றோ உள்ளதென்கை.

திருவஹீந்த்ரபுரத்திலே, வில்லிபுத்தூர் பகவரென்று ப்ரஸித்தராயிருப்பாரொரு உத்தமாஶ்ரமிகள், ப்ராஹ்மணரெல்லாரும் அநுஷ்டாநம் பண்ணுகிற துறையொழிய, தாம்வேறொரு துறையில் அநுஷ்டாநம் பண்ணிப்போருவராய், அவர்களொருநாள் எங்கள் துறையில் உமக்கு அநுஷ்டாநம் பண்ணவொண்ணாதோ வென்று கேட்க. "విష్ణుదాసావయం యూయంబ్రాహ్మణా వర్ణధర్మిణః । అస్మాకం దాసవృత్తీనాం యుష్మాకం నాస్తిసఙ్గతిః । నాస్తిసఙ్గతిరస్మాకం యుష్మాకఞ్చపరస్పరమ్ । వయన్తుకిఙ్కరా విష్ణోర్యూయ మిన్ద్రియకిఙ్కరాః-விஷ்ணுதாஸாவயம் யூயம்ப்ராஹ்மணா வர்ணதர்மிணஃ। அஸ்மாகம் தாஸவ்ருத்தீநாம் யுஷ்மாகம் நாஸ்தி ஸங்கதிஃ। நாஸ்திஸங்கதிரஸ்மாகம் யுஷ்மாகஞ்சபரஸ்பரம்। வயந்து கிங்கராவிஷ்ணோர் யூயமிந்த்ரிய கிங்கராஃ" என்று. உறவற வார்த்தைசொல்லிப் போனரிறே. "అవిద్యః ప్రాకృతః ప్రోక్తో వైద్యో వైష్ణవ ఉచ్యతే । అవిద్యేననేకేనాపి వైద్యః కిఞ్చిత్సమాచరేత్ - ஆவித்யஃ ப்ராக்ருதஃ ப்ரோக்தோவைத்யோ வைஷ்ணவ உச்யதே। ஆவித்யேநநேகேநாபிவைத்யஃ கிஞ்சித்ஸமாசரேத்" என்னக்கடவதிறே. (௧௫)

அவ;—பதினலாம்பாட்டு. தேஹமிருக்குந்தனையும், ஜாத்யாதிபேத ப்ரதிபத்தி அநுவர்த்தியாதோவென்ன, அத்தா

லென்ன ப்ரயோஜநம், ஸகலாத்மாக்களுக்கும், ஶ்ரிய꞉பதி திருவடிகளே காணுங்கோள் புகலென்கிறார்.

(பூதங்களைந்தும் பொருந்துடலினாற்பிறந்த) (௧) "𑌪𑌞𑍍𑌚𑌭𑍂𑌤𑌾𑌤𑍍𑌮𑌕𑍇 𑌦𑍇𑌹𑍇-பஞ்சபூதாத்மகே தேஹே" என்றும், (௨) "மஞ்சுசேர்வானெரிநீர் நிலங்கால்இவைமயங்கிநின்றவஞ்சுசேராக்கை" என்றும் சொல்லுகிறபடியே,ப்ருதிவ்யாதி பூதங்களைந்தினுடையவும் ஸமுதாயரூபமான தேஹம்டியாக வுண்டான. இத்தால், ஆத்மாவோடந்வயமன்றிக்கே, உபசயாத்மகமாய், அநித்யமாய், ஹேயமாயிருக்கிற தேஹம்டியாக வுண்டானதாகையாலே, வந்தேறியென்னுமிடம் சொல்லுகிறது.

(சாதங்கள் நான்கினொடும்) சாதமென்று,ஜாதியைச்சொல்லுகிறது. "𑌜𑌾𑌤𑌿𑌰𑍍𑌜𑌾𑌤𑌞𑍍𑌚 𑌸𑌾𑌮𑌾𑌨𑍍𑌯𑌮𑍍-ஜாதிர் ஜாதஞ்ச ஸாமாந்யம்" என்னக்கடவதிறே, சாதங்கள் நான்கென்று-ப்ராஹ்மண ஜாதி முதலான நாலுஜாதியையும் சொல்லுகிறது.

(நான்கினொடும் சங்கதமாம் பேதங்கொண்டு)பேதமாவது இந்நாலினொடும் சேர்ந்திருக்கிற உத்கர்ஷாபகர்ஷப்ரதிபத்தி ஹேதுவான விசேஷம். இந்தப்ராஹ்மணஜாதியைப் பற்றியிறே ஆஶ்ரமாதி பேதங்கள் வருவது. ஆகையாலே, சாதங்கள் நான்கினொடும் சங்கதமாம் பேதமென்றவிதிலே யெல்லாம் சொல்லலாம்.

(என்னபயன்பெறுவீர்) இந்தபேதங்கொண்டு என்னப்ரயோஜநம் பெறுவுதிகோள். இத்தால் உங்களுக்கேதேனும் வித்திப்பதுண்டோ! அஹங்காரஹேதுவாகையாலே அநர்த்தகரமாமித்தனையன்றோ வுள்ளதென்று கருத்து. "என்னபயன் கெடுவீர்" என்று பாடமாகில் இந்தபேதங்கொண்டென்ன ப்ரயோஜநமுண்டு, கெடுவீர்கோளென்று உகப்பாலேயருளிச்செய்தாராகக்கடவது.

(எவ்வுயிர்க்குமிந்திரைகோன் தன்னடியேகாணும் சரண்) இன்னாரினியாரென்னாதே, எல்லாவாத்மாக்களுக்கும் ஶ்ரிய꞉பதியானவன் திருவடிகளேகாணுங்கோள் புகல். ஆகையால்

(௧) வி-பு. (௨) தி-மொ-௯-எ-௮.

மூ.—குடியுங்குலமு மெல்லாம் கோகனகைக்கேள்வன்
அடியார்க்கவனடியே யாகும்—படியின்மேல்
நீர்கொழுவுமாறுகளின் பேரும்நிறமுமெல்லாம்
ஆர்கலியைச்சேர்ந்திடு மாய்ந்தற்று.

இந்தத்திருவடிகள் ஸம்பந்தத்தையிட்டு நிரூபிக்கும்போது, இந்தபேதங்களொன்று மில்லாமையாலே யெல்லாமௌபாதிகம். அதுவே நிலைநின்ற வேஷமென்றுகருத்து. "దే హా త్మ జ్ఞానకార్యేణ వర్ణభేదేనకింఫలమ్।. గతిస్సర్వాత్మనాం శ్రీమన్నారాయణపద ద్వయమ్ - தேஹாத்மஜ்ஞாநகார்யேண வர்ணபேதேநகிம்பலம்। கதிஸ்ஸர்வாத்மநாம் ஸ்ரீமந்நாராயணபதத்வயம்" என்றிவ்வர்த்தந்தான், பரமைகாந்திதர்மத்தில் சொல்லப்பட்டதிறே. (௧௪)

அவ;—பதினஞ்சாம்பாட்டு. எவ்வுயிர்க்கு மிந்திரைகோன் தன்னடியேகாணும்சரணென்றத்தை,ஸ்தாபிக்கைக்காக, ஸ்ரியஃபதிவிஷய ஶேஷத்வைக நிரூபகரானவர்களுக்கு, முன்பு நிரூபகமாய்ப்போரும் க்ராமகுலாதிகளெல்லாம் அவன் திருவடிகளேயாமென்னுமத்தை த்ருஷ்டாந்தமாக வருளிச்செய்கிறார்.

(குடியுங்குலமுமெல்லாம்) குடி-கிராமம், குலம்-கோத்திரம், எல்லாமென்றது, மற்றும் நிரூபகமாய்ப்போருமவை பலவுமுண்டாகையாலே, அவையாவன-சரணஸூத்ராதிகள்.

(கோகனகைக்கேள்வனடியார்க்கு) ஸ்ரியஃபதியினுடைய, அடியாரானவர்களுக்கு. கோகனகமாவது-தாமரை, கோகனகையென்றது-தாமரையளென்றபடி;கேள்வனென்றது-நாயகனென்றபடி. ஏவம்பூதனானவன் திருவடிகளில் ஶேஷத்வமே நிரூபகமாக வுடையவர்களுக்கு.

(அவனடியேயாகும்) அதாவது, முன்பு ஔபாதிகநிரூபகமாய்ப்போந்த குடியும், குலமுமெல்லாம்போய், சேஷியானவன் திருவடிகளில் ஸம்பந்தமே நிரூபகமாய், அத்தையிட்டு, வ்யபதேசிக்கும்படி யாய்விடுமென்கை. இதுக்கு, த்ருஷ்டாந்தமருளிச்செய்கிறார் மேல்.

மூ.—தேவர் மனிசர் திரியக்குத்தாவரமாம்
யாவையுமல்ல னிலகுமுயிர்—பூவின்மிசை
யாரணங்கின்கேள்வ னமலனறிவேவடிவாம்
நாரணன்றாட்கேயடிமைநான். (௧௬)

(படியின்மேலென் றுமதொடங்கி) அதாவது, பூமியின்மேலுண்டான ஜலஸம்ருத்தியையுடைய நதிகளின் நாமமும், வர்ணமுமெல்லாம், ஸமுத்ரத்தைப்ரவேசிக்கவே, பின்பு காணவொண்ணாதபடி பேர்மாபோமென்கை. படி-பூமி, கொழுவுதல்-மிகுவுதல். ஆர்கலி-ஸமுத்ரம். "ఏకాన్తీవ్యపదేష్టవ్యో నైవగ్రామకులాదిభిః । విష్ణునా వ్యపదేష్టవ్యస్తస్య సర్వం స ఏవహి ॥ నద్యా నశ్యతి నామాది ప్రవిష్టాయా యథార్ణవమ్। సర్వాత్మనా ప్రపన్నస్య విష్ణుమేకాన్తినస్తథా- ஏகாந்தீவ்யபதேஷ்டவ்யோ நைவ்க்ராமகுலாதிபிஃ। விஷ்ணுநாவ்யபதேஷ்டவ்யஸ்தஸ்ய ஸர்வம்ஸஏவஹி ॥ நத்யாநஶ்யதிநாமாதி ப்ரவிஷ்டாயர்யதார்ணவம், ஸர்வாத்மநாப்ரபந்நஸ்ய விஷ்ணுமேகாந்திநஸ்ததா" என்னக்கடவதிறே. (௧௫)

அவ;—பதினாறும்பாட்டு. ஸ்வரூபயாதாத்ம்யஜ்ஞாநம் பிறந்தவர்கள் தந்தாமையநுஸந்தித்திருக்கும்படியை ஸ்வநிஷ்டாகதநமுகேந வருளிச்செய்கிறார்.

வ்யா;—(தேவர்மனிசர் திரியக்குத்தாவரமாம்) தேவர்கள் மநுஷ்யர்கள், திர்யக்கு, ஸ்தாவரமாகிற.

(யாவையுமல்லன்) ஸகலமுமல்லன். ஓராத்மா, தான் அநேக கர்மபேதத்தாலே, தேவாதி சதுர்விதயோநிகளிலும் ஜநிக்குமிறே. அவ்வோ யோநிகளிலே ஜநித்தால், தேவோஹம், மநுஷ்யோஹமென்று, அவ்வோ தேஹங்களிலே, அஹம்புத்தியைப்பண்ணிப் போரக்கடவதாயிறே யிருப்பது. அது, ஆத்மஸ்வரூபஜ்ஞாநம் பிறப்பதற்கு முன்பிறே. இது, ஸ்வரூபஜ்ஞாநம் பிறந்ததற்பின் வார்த்தையிறே.

(இலகுமுயிர்) ஜ்ஞாநாநந்தலக்ஷணமாய், உஜ்வலமானவாத்மா, நான்—ஏவம்பூதனான நான்.

(பூவின்மிசை யாரணங்கின் கேள்வனமலனறிவேவடிவாம்

மூ.—ஒன்றிடுகவிண்ணவர்கோன் செல்வமொழிந்திடுக
என்றுமிறவா திருந்திடுக—இன்றே
இறக்கக் களிப்புங் கவர்வுமிவற்றால்
பிறக்குமோ தற்றெறிந்தபின். (கஎ)

நாரணன் (ஞ்ட்கேயடிமை). அதாவது, (க) "மலர்மேலுறைவாள்" என்கிறபடியே, பூவின்மேலே வர்த்திப்பாளாய், திவ்யாகாரையான பெரியபிராட்டியாருக்கு வல்லபனாய், ஹேயப்ரத்யநீகனாய், ஜ்ஞாநாநந்தைக ஸ்வரூபனான நாராயணனுடைய திருவடிகளுக்கே சேஷமானவனென்கை, அணங்கென்றது-தைவப்பெண்ணென்றபடி. அமலனென்றது-மலப்ரதிபடனென்றபடி. நாரணனென்றது-ஸ்வவ்யதிரிக்த ஸமஸ்தவஸ்துக்களும் தனக்கு ப்ரகாரமாய், தான் ப்ரகாரியாயிருக்குமவனென்றபடி. "నాహం దేవో న మర్త్యో వా న తిర్యక్ స్థావరోऽపి వా। జ్ఞానానందమయస్త్వాత్మా శేషో హి పరమాత్మనః ॥ నాహం విప్రో న చ నరపతిర్నాపి వైశ్యో న శూద్రో నో వా వర్ణీ న చ గృహపతిర్నో వనస్థో యతిర్వా । కిన్తు శ్రీమద్భువనభవనస్థిత్యపాయైకహేతోర్లక్ష్మీభర్తుర్నరహరితనోర్దాసదాసస్య దాసః - நாஹம்தேவோந மர்த்யோவா ந்திர்யக்ஸ்தாவரோऽபிவா।ஜ்ஞாநாநந்தமயஸ்த்வாத்மா ஶேஷோ ஹிபரமாத்மந:॥நாஹம்விப்ரோ ந ச நரபதிர்நாபி வைஶ்யோ நஶூத்ரோநோவாவர்ணீ நச க்ருஹபதிர்நோவநஸ்தோயதிர்வா। கிந்து ஶ்ரீமத்புவநபவநஸ்தித்யபாயைக ஹேதோர்லக்ஷ்மீ பர்த்துர்நரஹரிதநோர்தாஸதாஸஸ்யதாஸ:" என்னக்கடவதிறே. (கசு)

அவ்;—பதினேழாம்பாட்டு. ஸ்வரூபஜ்ஞாநம் பிறந்தவன் தன்னையநுஸந்தித் திருக்கும்படியை ஸ்வநிஷ்டாகதந முகேந வருளிச்செய்தார் கீழ்ப்பாட்டில். ஐஶ்வர்யத்தினுடைய ஆகமாபாயங்களும், ஆயுஸ்ஸினுடைய ஸ்தைர்யாஸ்தைர்யங் களுமடியாக, அஜ்ஞானவர்களுக்குண்டான கர்வக்லேஶங்கள், ஆத்மஸ்வரூபத்தை யறிந்தவனுக்கு உண்டாகாதென்னுமத்தை யருளிச்செய்கிறாரிப்பாட்டில்.

(க) தி-வாய்-௪-இ-௨.

மூ.—ஈனமிலாவன்பரென்றாலுமெய்திலா
மானிடரையெல்லாவணத்தாலும்—தானறிய
விட்டார்க்கெளியன் விடாதார்க்கறிவரியன்
மட்டார்துழாயலங்கல் மால். (கஅ)

வ்யா;—(ஒன்றிடுகவிண்ணவர்கோன் செல்வம்) தேவர்களுக்குநிர்வாஹகனான இந்த்ரனுடைய ஐஶ்வர்யமானது, அபேக்ஷியாதிருக்கச்செய்தே, தானேவந்து சேர்ந்திடுக.

(ஒழிந்திடுக) அப்படியிருந்துள்ள வைஶ்வர்யமானது, இனிக்கூடாதென்னும்படி, தன்னோடேந்வயமற்றுப்போயிடுக.

(என்றுமிறவாதிருந்திடுக) எக்காலத்திலும் மரணரஹிதனாயிருந்திடுக.

(இன்றேயிறக்க) அப்படி தீர்க்கமாகவிராமல் இன்றுதானே மரணமாக.

(களிப்புங்கவர்வுமிவற்றால்பிறக்குமோ தற்றெளிந்த பின்) அதாவது, ஐஶ்வர்யாகமமும், ஆயுஸ்ஸ்தைர்யமும், ஐஶ்வர்யவிநாசமும், ஆயுஃக்ஷயமுமாகப்பிறித்து இரண்டுவகையாகச்சொன்னவிவற்றால், நாட்டார்க்குப்பிறக்கும் கர்வக்லேஶங்கள், தன் ஸ்வரூபத்தைத்தான் தெளியக்கண்டபின்பு, பிறக்குமோவென்கை. தற்றெளிகையாவது, தன்னைத்தெளிகை. அதாவது- ஸ்வஸ்வரூபஜ்ஞாநம். "ఆగచ్ఛతుసురేంద్రత్వం నిత్యత్వం వాద్య వా మృతిః। తోషం వాత్రవిషాదం వా నైవగచ్ఛంతిపండితాః- ஆகச்சது ஸுரேந்த்ரத்வம் நித்யத்வம்வாத்யவாம்ருதிঃ। தோஷம்வாத்ரவிஷாதம்வா நைவகச்சந்திபண்டிதாঃ" என்னக்கடவதிறே. (கள)

அவ;—பதினெட்டாம்பாட்டு. ஸர்வேஶ்வரனானவன், தன் பக்கல்பக்திமான்களானாலும், பௌதிகசிந்தாவிமுகரானஸம்ஸாரிகளோட்டை ஸம்ஸர்க்கமற்றவர்களுக்கு ஸுலபனாய், அறுதவர்களுக்குஅத்யந்ததுர்லபனாயிருக்கும்படியை, அனைவருமறியவருளிச்செய்கிறார்.

வ்யா ;—(ஈனமிலாவன்பரென்றாலும்) ஈனமாவது-பொல்லாங்கு, அதில்லாமையாலே, தன் திருவடிகளில்பழுதற்றப்ரேம

முடையவர்களானாலும். (௧) “భక్త్యాలభ్యస్త్వనన్యయా - பக்த்யா லப்யஸ்த்வ நந்யயா” என்றாரிறே ஸ்ரீ கீதாசார்யர்.

(எய்திலாமானிடரை) (௨) “ஆன்விடையேழன்றடர்த்தாற் காளானாரல்லாதார் மானிடவரல்லரென்றென் மனத்து வைத்தேன்” என்றும் (௩) “செங்கண்மால் நாமம் மறந்தாரை மானிடமாவையேன்” என்றும் ஜ்ஞாநிநாமக்ரேஸரானவர்கள் இகழும்படி பகவத் விஷயத்தோடு ஒட்டற்றுத்திரியும் பாபிஷ்டரான க்ஷுத்ர மநுஷ்யரை. எய்திலாவென்றது - எய்துதலில்லாதபடியாய், பகவத்விஷயத்தி னருகுகிட்டாமையைச் சொல்லுகிறது. எய்திலராமென்று பாடமானபோது பகவத் விஷயத்தில் ப்ரதிகூலரான வென்று பொருளாகக்கடவது.

(எல்லாவண்ணத்தாலும்) அதாவது-ஸஹவாஸஸத்காரஸம்பாஷணாதியான ஸர்வப்ரகாரத்தாலு மென்கை. (தானறியவிட்டார்க்கு) தாங்களும் பிறரு மறிந்தவளவன்றிக்கே அந்தர்யாமியாய், * உள்ளுவாருள்ளத்தெல்லா மறியும்ஸர்வஜ்ஞனானதான் அறியவிட்டவர்களுக்கு. “தானறிந்தவைஷ்ணவத்வமும் வைஷ்ணவத்வமல்ல; நாடறிந்த வைஷ்ணவத்வமும் வைஷ்ணவத்வமல்ல; நாராயணனறிந்தவைஷ்ணவத்வமே வைஷ்ணவத்வம” என்று ஆச்சான்பிள்ளை அருளிச்செய்தாரிறே.

(எளியன்) அவர்களுக்குக்கிட்டலாம்படி ஸுலபனாயிருக்கும். (விடாதார்க்கரியன்) அப்படிவிடாதவர்களுக்குக்கிட்டவொண்ணாதபடி மிகவும் துர்லபனாயிருக்கும். (மட்டார்துழாயலங்கல்மால்) தன்நிலத்திலுங் காட்டில் திருமேனியின்ஸ்பர்ஶத்தாலே செவ்விபெற்று மதுவெள்ளமிடுகிற திருத்துழாய் மாலையுடைய ஸர்வேஶ்வரன் திருத்துழாய்மாலை ஸர்வேஶ்வரத்வசிஹ்நமிறே. (௪) “వక్షస్థలీతులసికమలాకౌస్తుభైర్వైజయన్తీ సర్వేశత్వం కథయతితరామ్ - வக்ஷஸ்தல்யாம்துளஸிகமலாகௌஸ்துபைர்வைஜயந்தீ ஸர்வேஶத்வம் கதயதிதராம்” என்றருளிச்செய்தாரிறேபட்டர். [மட்டார்துழாயலங்கல்மால்-ஈனமிலாவன்பரென்று தொடங்கிவிடாதார்க்கரியன்] என்றந்வயம்

(௧) கீதை-அ-௨௨. (௨) தி-மொ-௧௧-எ-௩. (௩) ௨-திருவ-௪௪.
(௪) ர-ஸ்த.

மூ.—நல்லபுதல்வர் மனையாள் நவையில்கிளை
இல்லநிலமாடிவை யனைத்தும்—அல்லவெனத்
தோற்றி யெரிதீயிற் சுடுமேல்வர்க்கெளிதாம்
ஏற்றநம் வைகுந்தக்கிருப்பு. (௧௯)

"భక్తోపి వాసుదేవస్య శార్ఙ్గిణః పరమాత్మనః । లోకేక్షణాదినిర్ముక్తో ముక్తో భవతినాన్యథా - பக்தோபிவாஸுதேவஸ்யஶார்ங்கிணஃ பரமாத்மநஃ । லோகேக்ஷணாதி நிர்முக்தோமுக்தோபவதி நாந்யதா" என்னக்கடவதிறே.. (௧௮)

அவ;—பத்தொன்பதாம் பாட்டு;-புத்ரதாராபந்து ஜநக்ருஹக்ஷேத்ராதிகளெல்லாம் அக்நி கல்பமாய்க் கொண்டு தாபகரமாம் படியான அவஸ்தை பிறந்தவர்களுக்குப்பரமபதப்ராப்தி எளிதாமென்கிறார்.

வ்யா;—(நல்லபுதல்வர்) ஸத்புத்ரர்கள். அதாவது-குணஹீநராய் துஃக்காவஹராயிருக்கை யன்றிக்கே தங்கள் வியோகம் அஸஹ்யமாம்படி குணவான்களான புத்ரரானவர்களென்கை, (மனையாள்) நல்லவென்கிறவிதை இங்கும் கூட்டிக்கொள்ளக்கடவது. அதாவது குணஹீநையாக விருக்கையன்றிக்கேகுணவதியாய் ச(ஹ)ந்தாநுவர்த்தியான பார்யை யென்கை.

(நவையில்கிளை) பந்துக்களென்று பேராய் ப்ரதிகூலராயிருக்கையன்றிக்கே, தங்களோட்டைஸஹவாஸம் அமையுமென்னும்படி நிர்த்தோஷரான பந்துக்கள். (நவை)குற்றம். இல்லென்பது—இல்லாமை.

(இல்லம்) கீழ்நல்லவென்றுசொன்னதை இதுமுதலாக மேற்சொல்லுகிறவற்றிலும் கூட்டிக்கொள்வது. நல்லவில்லமாவது-கண்டவிடமெங்கும் ஶிதிலமாய் ஹேயமாயிருக்கையன்றிக்கே,மாடகூடப்ராஸாதாதியுக்தமாய் விலக்ஷணமானக்ருஹம், நல்லநிலமாவது-ஊஷரமாய் ஒருமுதல் பற்றுதபடி யிருக்கையன்றிக்கே கட்டு கலம் போரவிளையும்படியானஸுக்ஷேத்ரம். நல்லமாடாவது-கொடுவையாயக் கட்டப்பிடிக்கவொட்டாமல்,

மூ.—விருப்புறிஞும் தொண்டர்க்கு வேண்டுமிதமல்லால்
திருப்பொலிந்த மார்பனருள்செய்பான்--நெருப்பை
விடாதே குழ்விழ வருந்திஞலும்
தடாதேயொழியுமோ தாய். (௨௦)

கொண்டியிலே மேய்ந்துதிரிகையன்றிக்கே விதேயமாய் பஹு க்ஷீரப்ரதங்களான பசுக்கள் முதலானவை.

(இவையனைத்தும்) இப்படி ஓரோன்றே விலக்ஷணமாய் நாட்டார்க்கு ஸுகாவஹமாயிருக்கு மிவையெல்லாம். (அல்லலெனத்தோற்றி) துக்காவஹமென்றேமநஸ்ஸுக்குத்தோற்றி. அல்லலென்றஶப்தம் துக்கவாசியேயாகிலும் கீழ்ச் சொன்னவற்றைச் சொல்லுகிறதாகையாலே துக்காவஹமென்றுசொல்லவேணும். (எரிதீயிற்சுடுமேல்) ஜ்வலிக்கிற அக்நிபோலே தாபகரமாகில்.

(அவர்க்கெளிதாம்ஏற்றரும்வைகுந்தத்திருப்பு) அவ்வவஸ்தைபிறந்த அதிகாரிகளுக்கு ஸ்வயத்நத்தால் துஷ்ப்ராபமான பரமபதத்திலேபோய் அடியார்கள் குழாங்களோடேகூடியிருக்குமிருப்பு ஸுலபமாம். அதாவது-இப்படியானவதிகார பர்கம் பிறந்தவர்களுக்கு ஈஶ்வரன் ஶீக்ரமாகப் பரமபதத்தைக் கொடுக்குமென்றபடி.

“ క్షేత్రాణిమిత్రాణి ధనానినాథపుత్రాశ్చదారాః పశవోగృహాశ్చ । త్వత్పాదపద్మప్రవణాత్మ వృత్తేర్భవన్తి సర్వేప్రతికూలరూపాః-க்ஷேத்ராணி மித்ராணி தநாநிநாதபுத்ராஶ்சதாராஃபஶவோக்ருஹாஶ்ச।த்வத்பாதபத்மப்ரவணாத்மவ்ருத்தேர் பவந்திஸர்வே. ப்ரதிகூலரூபாஃ” என்று ப்ரஹ்மாண்டபுராணத்தில் ஶ்ரீஹஸ்திகிரிமாஹாத்ம்யத்தில் சொல்லப் பட்டவசநம் இப்பாட்டில்சொன்ன வர்த்தத்துக்குஸம்வாதமாகவநு ஸந்தேயம். (௧௯)

அவ;—இருபதாம்பாட்டு—தன் பக்கல் பக்தரானவர்கள் தங்களுக்கு அஹிதமென்றறியாதே சாபல்யத்தாலேக்ஷுத்ரங்களானவற்றில் சிலவற்றைவிரும்பி இத்தைத்தரவேணு மென்றபேக்ஷித்தாலும் ஹிதபரனான வீஶ்வரன் அத்தைக்கொடாதே மறுத்துவிடு மென்னுமத்தைஸத்ருஷ்டாந்தமாக வருளிச்செய்கிறார்.

வ்யா ;—(விருப்புறினும்) விருப்பத்தைப் பண்ணிலும். அதாவது-இதுகொடாதபோது இவர்கள்க்லேஶப் படுவர்களே ன்னும்படி ஸாதரமாக வபேக்ஷிக்கிலு மென்கை. (தொண்டர்க்கு) தன் பக்தரானவர்களுக்கு. தொண்டனென்கிறஶப்தம்-ஶேஷத்வத்துக்கும் வாசகமாய், சாபலத்துக்கும் வாசகமாய்ப் போருவதாகையாலே இவ்விடத்தில் சாபலவாசகமாய்க் கொண்டு பக்தியை சொல்லுகிறது.

(வேண்டுமிதமல்லால்) அதாவது - அவர்களுக்கு வேண்டுவதான ஹிதத்தையொழிய. வேண்டுமிதமென்றது - அவர்களுடைய உஜ்ஜீவநத்துக்கு அபேக்ஷிதமான ஹிதமென்றபடி.

(திருப்பொலிந்தமார்பன்) பெரியபிராட்டியாரெழுந்தருளியிருக்கையாலே உஜ்ஜ்வலமான திருமார்பையுடையவன். திருப்பொலிந்தமார்பனென்றது - திருவால்வந்த பொலிவையுடைத்தான மார்பனென்றபடி. திருமார்படங்கலும் இவள் திருமேனியின் தேஜஸ்ஸாலே வ்யாப்தமாயிருக்குமாயிற்று. ஆகவிறே (க) "கருமாணிக்கக் குன்றத்துத்தாமரைபோல்" என்றும் (உ) "கருமாணிக்கம்லேமேல் மணித்தடந்தாமரைக்காடுகள் போல்" என்றும் தொடங்கி திவ்யாவயங்களைச் சொல்லுமிடத்தில் அல்லாத அவயவங்களோபாதி சிவந்திருக்குமதாகத் திருமார்பை முந்துறச் சொல்லிற்று. ஆக இப்படியிருக்கிற திருமார்பையுடையவன்.

(அருள்செய்யான்) அதாவது - இவர்களாசைப்பட்டபேக்ஷித்தாலும் ஹிதபரனாகையாலே மறுத்துவிடுமத்தனையொழிய அபேக்ஷித்ததைக் கொடானென்கை. அருளுதல்-கொடுத்தல்; அவர்கள் அபேக்ஷியாநிற்கச்செய்தே அதுகொடாதே மறுத்துவிடுமென்றதுக்கு த்ருஷ்டாந்த மருளிச்செய்கிறார் மேல்.

(நெருப்பையித்யாதி) அதாவது - விளைவதறியாத சிறு ப்ரஜை, அக்நி தாஹகமென்றறியாமல் அதினுடைய ஔஜ்வல்யமாத்ரத்தைக்கண்டு அத்தைவிடாதே அதிலே விழுகைக்கு யத்நித்தாலும் அது ப்ரஜைக்கு நாஶகமென்றறியும் மாதாவான

(க) தி-வாய்-அ-எ-எ. (உ) தி-வாய்-அ-கூ-க.

மூ.—ஆரப்பெருந்துயரே செய்திடினுமன்பர்கள்பால்
வேரிச்சரோருகைகோன் மெய்ந்நலமாம்—தேரில்
பொறுத்தற்கரிதெனினும் மைந்தனுடற் புண்ணை
அறுத்தறசிச்சிதாதையற்று. (உக)

வள் அதில் விழாதபடித்தகையா தொழியுமோவென்கை. இத்தால் அப்படியே அவனும், அவர்களபேக்ஷித்தாலும் அது கொடாதே மறுத்துவிடுமென்றதாயிற்று.

"యాచితోపి సదా భక్తైర్నాహితం కారయేద్ధరిః। బాలమగ్నౌ పతన్తం తు మాతా కిం న నివారయేత్ - யாசிதோபிஸதாபக்தைர்நாஹிதம் காரயேத்தரி:। பாலமக்னௌபதந்தந்து மாதாகிம்நநிவாரயேத்" என்னக்கடவதிறே. (உ0)

அவ;—இருபத்தோராம்பாட்டு. ஶ்ரிய:பதியானவன் தன் பக்கல்பக்தரானவர்களுக்கு அதிமாத்ரங்களான து:க்கங்களைச் செய்யினும் அது அவர்கள்பக்கல்ஸ்நேஹகார்யமென்னுமத்தை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக வருளிச்செய்கிறார்.

வ்யா;—(ஆரப்பெருந்துயரே செய்திடினும்) துயர் - து:க்கம்; பெருந்துயர் - மஹாது:க்கம். ஆரப்பெருந்துயரென்கையாலே - மிகவும் பெருந்து:க்கமென்றபடி. "துயரே" என்கிற அவதாரணத்தாலே நடுவொருஸுகவ்யவதாநமில்லாமையைச் சொல்லுகிறது. செய்திடினுமென்றது-இவர்கள் ப்ராரப்தகர்ம பலமாய் வந்ததாகிலும் பலப்ரதன் அவனுடைய ஆஜ்ஞையாலே பூர்வாகோத்தராக (ஷு) ப்ராரப்த (ஐ) கண்டங்களெல்லாம் கழிக்கிறவனுக்கு இத்தையும் கழிக்கவரிதன்றிறே ஹிதரூபமாக அவன் அவற்றை அநுபவிப்பிக்கையிறே இவனுக்கு இது அநுபவிக்க வேண்டுகிறது. இதுதான் இவனுக்குண்டான ப்ரக்ருதி ப்ராக்ருதங்களில் வைராக்யத்தைப் பிறப்பிக்கைக்காகச் செய்கிறதிறே.

(வேரிச்சரோருகைகோன்) பரிமளப்ரசுரமான தாமரையை வாஸஸ்தாநமாகவுடைய பெரியபிராட்டியாருக்கு வல்லபனானவன், இப்படி இவர்களுக்கு து:க்கத்தை விளைக்கிறதுக்கு. அவ

மூ.—உடைமைநானென்று முடையானுயிரை
வடமதுரை வந்துதித்தா னென்றும்—திடமாக
அறிந்தவன்றன் தாளிலடைந்தவர்க்கு முண்டோ
பிறந்துபடு நீடுயரம் பின். (உஉ)

ஞம் கூட்டுப்போலேகாணும். ஹிதரூபமாகையாலே அவனும் கூடுமிறே. நிக்ரஹத்தாலே செய்யிலிறே நிஷேதிப்பது. அநுக்ரஹத்தாலே செய்கையாகையாலே அநுமதிபண்ணி யிருக்குமாயிற்று.

(மெய்ந்நலமாம்) பாரமார்த்திக ஸ்நேஹகார்யமாம். மெய்ந்நலமென்றது - மெய்யான ஸ்நேஹமென்றபடி. (தேரில்) ஆராயில். தேருதல் - ஆராய்தல். [வேரிச்சரோருகைகோன் அன்பர்கள்பால் ஆரப்பெருந்துயரே செய்திடினும் தேரில் மெய்ந்நலமாம்] என்றந்வயம். இதுக்கு த்ருஷ்டாந்த மருளிச் செய்கிறார் மேல்.

(பொறுத்தற்கித்யாதி) அதாவது - அவனுக்கு இது பொறுக்கப்போகாதென்று தோற்றியிருந்தாலும் புத்ரனுடைய ஶரீரத்தில் க்ரந்தியை ஹிதபுத்தியாலே சேதி (ச்சே)க்கைக்கு அநுமதிபண்ணும் பிதாவைப்போலே யென்கை.

“హరిర్దుఃఖాని భక్తేభ్యో హితబుద్ధ్యా కరోతి వై। శస్త్రక్షారాగ్నికర్మాణి
స్వపుత్రాయ యథా పితా ஹரிர் துஃக்காநிபக்தேப்யோ ஹிதபுத்த்யா கரோதிவை ।। ஶஸ்த்ரக்ஷாராக்நிகர்மாணி ஸ்வபுத்ராயயதா பிதா” என்னக்கடவதிறே. (உக)

அவ.—இருபத்திரண்டாம்பாட்டு. ப்ராரப்த கர்மாநுபவம் பண்ணவேணுமாகில் இஜ்ஜந்மத்தளவன்றிக்கே ஜந்மாந்தரத்திலும் போயநுபவிக்க வேண்டிவருமோவென்ன; ஸம்பந்தஜ்ஞாநபூர்வகமாக அவன் திருவடிகளிலே ஶரணம் புகுந்தார்க்குப் பின்பொரு ஜந்மம்பிறந்து அநுபவிக்கத்தக்க கர்மமுண்டோ வென்கிறார்.

வ்யா;—(உடைமை நானென்றும்) நான் உடைமையென்றும், தன்னுடைய ஸ்வத்வத்தையும். (உடையானுயிரை வடமதுரை வந்துதித்தானென்றும்) இவ்வாத்மாவை யுடையவன்

இத்தைஸம்ஸாரத்தில் நின்று மெடுக்கைக்காக ஸ்ரீமதுரையில் வந்து ஆவிர்ப்பவித்து நின்றவனுடைய ஸ்வாமித்வத்தையும்.

(திடமாக வறிந்து) த்ருடமாகவறிந்து. தத்வஸ்திதியை யாராய்ந்தால், இத்தலைக்கு ஸ்வத்வமும் அத்தலைக்கு ஸ்வாமித்வமும் வ்யவஸ்திதமாயிறே யிருப்பது. ஆகையாலே உடைமையானவிவனிருந்த விடத்திலே வருவானும், இவனைத்தன்னுடனே சேர்த்துக்கொள்ளுவானும், சேர்ந்தால் தன்பேருக உகப்பானும் அவனாயிற்று. ஆகவிறே "ப்ராப்தாவும், ப்ராபகனும், ப்ராப்திக்கு உகப்பானும் அவனே" என்று பிள்ளைலோகாசார்யர் அருளிச்செய்தது. திடமாகவறிகையாவது-இப்படியிருக்கிற ஸம்பந்தத்தை ஸம்ஶயவிபர்யயமறவறிகை. இப்படி இஸ் ஸம்பந்தத்தையறிந்து(அவன் தன் தாளிலடைந்தவர்க்கும்)ஸ்வாமியானவன் திருவடிகளிலே பூர்வவாக்யப்ரக்ரியையாலே ஶரணம்புகுந்தவர்களுக்கும்.

(உண்டோ பிறந்து படுநீடுயரம் பின்) அதாவது - பின்பொருஜந்மம் பிறந்து புஜிக்கத்தக்க தீர்க்கமான கர்மமுண்டோவென்கை, ஶரணாகதரானால் ஆர்த்தராகில் அப்போதே முக்தராகையும் த்ரு (த்ரு) ப்தராகில் ஆரப்தஶரீராவஸாநத்திலே முக்தராகையுமொழிய ஜந்மாந்தராந்வயமில்லையிறே.

"ఆర్తానామాశుఫలదా సకృదేవకృతాహ్యసౌ। దృప్తానామపిజన్తూనాం దేహాన్తరనివారిణీ - ஆர்த்தாநாமாஶுபலதாஸக்ருதேவ க்ருதாஹ்யஸௌ। த்ருப்தாநாமபிஜந்தூநாம் தேஹாந்தரநிவாரிணீ" என்று ப்ரபத்திஸ்வபாவம் சொல்லுகிறஶாஸ்த்ரமேஇவ்வர்த்தத்தைச் சொல்லாநின்றதிறே. ஆகையாலேயாயிற்று இவரும், உண்டோவென்றருளிச்செய்தது. "స్వత్వమాత్మని సఞ్జాతం స్వామిత్వం బ్రహ్మణిస్థితమ్। ఉభయోరేషసమ్బన్ధో నపరోభిమతోమమ - ஸ்வத்வமாத்மநி ஸஞ்ஜாதம் ஸ்வாமித்வம் ப்ரஹ்மணிஸ்திதம் ।உபயோரேஷஸம்பந்தோநபரோபிமதோமம" என்கிற ஸ்ரீவிஷ்ணுதர்மவசநம் இப்பாட்டில்சொன்ன ஸ்வஸ்வாமிஸம்பந்தத்துக்கு ப்ரமாணமாக வநுஸந்தேயம். (உஉ)

மூ.—ஊழிவினைக்குறும்ப ரோட்டருவரென்றஞ்சி
ஏழைமனமே யினித்தளரேல்—ஆழிவண்ணன்
தன்னடிக்கீழ்வீழ்ந்து சரணென்றிரந்தொருகால்
சொன்னதற்பி னுண்டோதுயர். (உ௩)

அவ ;—இருபத்துமூன்றும்பாட்டு. பூர்வாகப(ஸ்ப)லத்தை யநுஸந்தித்து அது நம்மைவந்து நலியுமென்று தளருகிற திருவுள்ளத்தைத்தேற்றுகிற பாசுரத்தாலே ஶரணாகதனைபின்பு பூர்வாகபலமான து:காநுபவமில்லை யென்னுமத்தை ஸகலரு மறியும்படி யருளிச்செய்கிறார்.

வ்யா;—(ஊழிவினைக்குறும்பர்) பழையதாக ஆர்ஜிக்கப் பட்டகர்மமாகிற குறும்பர். ஊழென்றது - பழைமை. ஊழ்வினையென்றது - பழையவினையென்றபடி. இத்தால் பூர்வாக(ம்)த்தைசொல்லுகிறது;கர்மங்களைக்குறும்பரென்கிறது-சேதநஸமாதியாலே. குறும்பரானவர்கள் பலத்தாலே நாட்டைத் தம்வசமாக்கி மூலையடி நடத்துமாபோலே கர்மங்களும் இவ்வாத்மாவைத் தம்வழியேயிழுத்து மூலையடியேநடத்துமவை யிறே.

(ஓட்டருவரென்றஞ்சி)ஓடிவருவரென்றுபயப்பட்டு. குறும்பராகைபாலே ஓட்டருவரென்கிறது. கீழ்ச்சொன்னகர்மங்கள் ஶீக்ரகதியாய்வந்து நலியுமென்று பயப்பட்டு. (ஏழை மனமே) அறிவிலியான நெஞ்சே! அதாவது- ஶரண்யவைபவமும் ஶரணாகதிவைபவமும் ஶரணாகதன்பெறும்பேறும் அறிகைக்குத்தக்கவளவில்லாத நெஞ்சேயென்கை.

(இனித்தளரேல்)இதுக்குமுன்பு தளர்ந்தாயாகிலும் இனித் தளராதேகொள். இத்தால் திருவுள்ளத்தை "மாஶுச:-மாஶுச" என்கிறார். இனியென்றதின் கருத்தைவ்யக்தமாக வருளிச்செய்கிறார் மேல் (ஆழிவண்ணன்) கம்பீரஸ்வபாவன். அன்றிக்கே கடல்போலே ஶ்ரமஹரமான வடிவையுடையவ னென்னவுமாம். (தன்னடிக்கீழ்வீழ்ந்து) (க) "ஆழிவண்ணநின்னடியி

(க) தி-மொ-கி-௨-க.

மூ.—வண்டுபடி துளபமார்பனிடைச் செய்தபிழை
உண்டு பலவென்றுளந்தளரேல்—தொண்டர்செய்யும்
பல்லாயிரம்பிழைகள் பார்த்திருந்தும் காணுங்கண்
இல்லாதவன் காணிறை. (உச)

ணையடைந்தேன்" என்கிறபடியே அவன் திருவடிகளின் கீழே விழுந்து.

(சரணென்றிரந்து) (க) "త్వమేవోపాయభూతో మే భవ-த்வமேவோபாய பூதோமேபவ" என்கிறபடியே நீயேஎனக்குச் சரணமாக வேணுமென்றர்த்தித்து. (ஒருகால் சொன்னதற்பின்) ப்ரபத்தி ஸக்ருத்கரணீயையாகையாலே இப்படி ஸக்ருதுச்சாரணம் பண்ணினபின்பு.

(உண்டோதுயர்) அதாவது-இப்படிச் சரணாகதனானபின்பு பூர்வாகு (ஷ) பலமாய்வருகிற துக்கமுண்டோ; ஶரணாகதனான போதேபூர்வாகோத்தராகப்ராரப்தகண்டங்களெல்லாம்கழியுண்டுபோமென்கிற ப்ரமாணபலத்தை நினைத்து உண்டோவென்கிறார்.

"మాభీర్మన్దమనో విచిన్త్య బహుధా యామీశ్చిరం యాతనా నామీనః ప్రభవన్తి పాపరిపవస్స్వామీ నను శ్రీధరః । ఆలస్యం వ్యపనీయ భక్తిసులభం ధ్యాయస్వ నారాయణం లోకస్య వ్యసనాపనోదనకరో దాసస్య కిం న క్షమః-மாபீர் மந்தமநோ விசிந்த்யபஹுதாயாமீஶ்சிரம்யாதநாநாமீநஃ ப்ரபவந்திபாபரிபவஸ் ஸ்வாமீநநுஶ்ரீதரஃ। ஆலஸ்யம வ்யபநீயபக்திஸுலபம் த்யாயஸ்வநாரர்யணம் லோகஸ்யவ்யஸநாபநோதநகரோ தாஸஸ்யகிம்நக்ஷமஃ" என்கிற ஶ்ரீமுகுந்தமாலையில் ஶ்லோகத்தை "ஏழைமனமே இனித்தளரேல்" என்றவிதுக்கு ஸம்வாதமாகச் சொல்லுவர்கள். (உங)

அவ;—இருபத்துநாலாம்பாட்டு. உத்தராகபாஹுள்யத்தை நினைத்துத் தளருகிற திருவுள்ளத்தைத் தேற்றுகிற பாசுரத்தாலே ஸர்வேஶ்வரன் உத்தராக(ஷ) த்தில் கண்வையானென்னுமத்தை ஸகலருமறிய வருளிச்செய்கிறார்.

(க) அஹி-ஸம்-ங௬-ங௮.

வ்யா:—(வண்டுபடிதுளப மார்பனிடைச்செய்தபிழை) மதுபாநார்த்தமாக வண்டுகள் ஸர்வகாலமும் படிந்துகிடக்கிற திருத்துழாயாலே அலங்க்ருதமான திருமார்பையுடையவன் விஷயத்தில் செய்தகுற்றங்களானவை. இப்போது இந்த விசேஷணம் சொல்லிற்று ஶரணாகதரானவர்களை அநுபவிப்பிக்கைக்காக ஸர்வகாலமும் தன்னை அலங்கரித்துக்கொண்டிருக்குமவன் அவர்கள் ப்ராமாதிகமாகப்பண்ணும் குற்றங்களில் கண்வையானென்று தோற்றுகைக்காக.

(உண்டுபலவென்று) ப்ரக்ருதியோடிருக்கையாலே மநோவாக்காயங்களால் செய்தவை பலவுமுண்டென்று ஒன்றும் செய்யக்கடவோமல்லோமென்றிருந்தாலும் ப்ராமாதிகமாக வந்துபுகுகிறவை பலவுமுண்டிறே; அதனைத்தவிர்த்து.

(உளந்தளரேல்) நெஞ்சே! தளராதேகொள். உளமென்றது-உள்ளமென்றபடியாய் ஸம்புத்தியாயிருக்கிறது; உள்ளமேயென்றபடி. தளராமலிருக்கைக்காக அருளிச்செய்கிறார் மேல். (தொண்டர்செய்யும்) தன்பக்கல் பக்தரானவர்கள்செய்யும். தொண்டரென்றது-சபலரென்றபடியாய், பக்தரானவர்களென்றபடி. அன்றிக்கே தனக்கு ஶேஷபூதரானவர்களென்னவுமாம்.

(பல்லாயிரம்பிழைகள்) குணத்ரயாஶ்ரயமான தேஹத்தோடே யிருக்கையாலே ரஜஸ்தமஸ்ஸுக்களாலேகலங்கி கரணத்ரயத்தாலும் ப்ராமாதிகமாக நாள்தோறும் செய்யுமவை அநேகமாகையாலே அநேகமாயிரம் பிழைகளென்கிறார். பிழை - குற்றம். இத்தால் (க)“అకృత్యకరణకృత్యాకరణ భగవదపచార భాగవతాపచార అసహ్యాపచారరూప నానావిధానన్తాపచారాన్–அக்ருத்யகரணக்ருத்யாகரண பகவதபசார பாகவதாபசாராஉஸஹ்யாபசாரரூப நாநாவிதாநந்தாபசாராந்” என்றவற்றைச் சொல்லுகிறது. (பார்த்திருந்தும்) ஸர்வஜ்ஞனாகையாலும், அந்தர்யாமியாகையாலும் ஸர்வகாலமும் ஸர்வருடைய வ்யாபாரமும் பார்த்துக்கொண்டிருக்கச் செய்தேயும்.

(காணுங்கணில்லாதவன் காணிறை) அதாவது - அவர்கள் செய்யும்பிழைகளை தர்ஶிக்கும் கண்ணில்லாதவன்காண் ஶேஷி

(க) ஶரணாகதிகத்யம்.

மூ.—அற்றமுரைக்கி லடைந்தவர்பா லம்புயையகோன்
குற்றமுணர்ந்திகழும் கொள்கையனே—எற்றேதன்
கன்றினுடம்பின் வழுவன்றோ காதலிப்பது
அன்றதனை யீன்றுகந்தவா. (உரு)

யானவனென்கை. இப்போது கண்ணென்கிறது - ஜ்ஞாநத்தையிறே; அதில்லாதவனென்கையாலே-ஆஶ்ரிதர்செய்யும் குற்றங்களில் அவிஜ்ஞாதாவாயிருக்குமென்றதாயிற்று. இறையென்று ஈஶ்வரனென்னவுமாம்.

"అవిజ్ఞాతా హి భక్తానామాగస్సు కమలేక్షణః । స దాజగత్స్వమ స్తజ్చపశ్యన్నపి హృదిస్థితః - அவிஜ்ஞாதா ஹிபக்தாநாமாகஸ்ஸு கமலேக்ஷண:। ஸதாஜகத்ஸமஸ்தஞ்ச பஶ்யந்நபி ஹ்ருதிஸ்தித:" என்னக்கடவதிறே. (உ௪)

அவ;—இருபத்தஞ்சாம்பாட்டு. காணுங்கணில்லாதவன் காணென்று உத்தராக(ஷ)த்தில் அஜ்ஞனாயிருக்குமென்றார்கீழ்; பூர்வார்த்தம் தன்னிலேதேனுமொன்றை தர்ஶித்தாலும் வத்ஸலனாகையாலே அத்தை போக்யமாகக் கொள்ளுமதொழிய அத்தைவிட்டு இவர்களை இகழானென்னுமத்தை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார்.

வ்யா;—(அற்றமுரைக்கில்) அறுதியானது சொல்லில். அதாவது - பரமார்த்தமானது சொல்லிலென்கை. (அடைந்தவர்பால்) ஆஶ்ரிதரானவர்கள்பக்கல்.

(அம்புயைகோன்) ஶ்ரிய:பதியானவன். அவள்புருஷகாரமாகவிறே அடியிலங்கீகரித்தது. அப்படியங்கீகரித்தால் பின்னையென்றுமொக்க அவர்கள்பக்கல் வத்ஸலனாயிருக்குமாயிற்று. தான் காட்டிக்கொடுத்தவர்களை அவன் கைக்கொண்டவதினுறப்பை யறிகைக்காக, அவள்தானே அவர்கள்குற்றங்களைக் காட்டினாலும்(க)"என்னடியாரது செய்யார், செய்தாரேல்நன்று செய்தார்" என்னுமவனிறே.

(குற்றமுணர்ந்திகழும் கொள்கையனே) அதாவது - அவர்கள் குற்றங்களை தர்ஶித்து அதடியாக அவர்களை இகழ்ந்து

(க) பெரி-தி-மொ-௪ கூ-உ.

மூ.—தப்பில் குருவருளால் தாமரையாள் நாயகன்றன்
ஒப்பிலடிகள் நமக்குள்ளது—வைப்பென்று
தேறியிருப்பார்கள் தேசுபொலிவைகுந்தத்
தேறியிருப்பார் பணிகட்கேய்ந்து. (௨௬)

விடும் ஸ்வபாவத்தையுடையவனென்கை. கொள்கை-ஸ்வபாவம். இத்தால், அவள் புருஷகார புரஸ்ஸரமாகத்தன்னாலே அங்கீகரிக்கப்பட்டவர்களுடைய குற்றந்தான் முதலிலே உணரக்கடாது. உணர்ந்தாலும் வாத்ஸல்யத்தாலே அத்தை போக்யமாகக் கொள்ளுமதொழிய, அத்தையிட்டு அவர்களை இகழக்கூடாதென்னுமிடம் சொல்லுகிறது. இகழும் கொள்கையனே யென்கிறவிதிறே, குற்றத்தை யுணர்ந்தானாகில் அதை போக்யமாகக் கொள்ளுமித்தனை யென்கிறவர்த்தத்தைக் காட்டுகிறது.

(எற்றே) என்னே! அவனுடைய வாத்ஸல்ய ப்ரகாரமறியாதாரிறே இகழுமென்று நினைக்கிறவர்களென்று என்னேயென்கிறார். அவன் வாத்ஸல்யத்துக்கு ஒருத்ருஷ்டாந்த மருளிச்செய்கிறார் மேல்,

(தன்கன்றினுடம்பின் வழுவன்றே காதலிப்பதன்றதனை யீன்றுகந்தவா) என்று. அதாவது - சுவடுபட்டதரையில் புல்கவ்வாததாயிருக்கச்செய்தே தன்கடையில் நின்றும் விழுந்த கன்றினுடைய உடம்பில் வழும்பையன்றே ஸ்நேஹித்து புஜிப்பது, அன்று அத்தைப்பெற்றவத்தாலே அதின்பக்கலுகப்பையுடைத்தான பசுவானதென்கை. இதுதான் ஸர்வேஶ்வரனுடைய வாத்ஸல்யத்துக்கு த்ருஷ்டாந்தமாக ஸகலருமருளிச்செய்யுமதிறே.

"ప్రపన్నాన్మాధవస్సర్వాన్ దోషేణపరిగృహ్యతే। అద్యజాతంయథా వత్సం దోషేణసహవత్సలా -ப்ரபந்நாந்மாதவஸ்ஸர்வாந் தோஷேண பரிக்ருஹ்யதே। அத்யஜாதம் யதாவத்ஸம் தோஷேணஸஹவத்ஸலா" என்னக்கடவதிறே. இந்தஶ்லோகத்தில் "பரிக்ருஹ்யதே" என்கிறவிது ஆர்ஷம். பரிக்ருஹ்ணதி யென்றபடி. (௨௫)

அவ;—இருபத்தாறும்பாட்டு. ஆசார்யப்ரஸாதத்தாலே அவனருளிச்செய்த ஶரணாகதியினுடைய அர்த்தத்தை யநுஸந்

தித்து விஸ்வஸித்திருக்குமவர்கள், பரமபதத்திலே போய் பக வத் கைங்கர்யபரராயிருப்பரென்கிறார்.

வ்யா;—(தப்பில் குருவருளால்) தப்பில்லாத குருவினு டைய வருளாலே, அதாவது -ஜ்ஞாநாநுஷ்டாநங்களிலொருத விர்தலில்லாத ஆசார்யனுடைய ப்ரஸாதத்தாலே யென்கை.

(தாமரையாள் நாயகன்றன்) ஸ்ரியःபதியானவன் தன்னு டைய, இத்தால் ஸ்ரீமத்பத நாராயணபதங்களிலர்த்தத்தைச் சொல்லுகிறது. எங்ஙனேயென்னில், தாமரையாள் நாயக னென்கையாலே புருஷகாரபூதையான பிராட்டியோடுண்டா ன நித்யயோகத்தையும், "நாயகன்றன்" என்கிறவுறைப்பாலே ஆஸ்ரயண ஸௌகர்யாபாதகமாயும் ஆஸ்ரிதகார்யாபாதகமா யுமுள்ள வாத்ஸல்யாதியும் ஜ்ஞாநாதியுமான குணங்களுக்கு ஆஸ்ரயமாயிருக்கு மாகாரத்தையும் சொல்லுகையாலே.

(ஒப்பிலடிகள்) ஒப்பில்லாத திருவடிகள். இத்தால் "சர ணௌ" என்கிறபதத்திலர்த்தத்தைச் சொல்லுகிறது. திருவடி களுக்கொப்பில்லாமையாவது - ஸஹாயாந்தர நிரபேக்ஷமா யிருக்கை.

(நமக்குள்ளத்துவைப்பென்று) அகிஞ்சநராய் அநந்யகதிக ளான நமக்கு ஹ்ருதயத்திலிருக்கிற சேமநிதியென்று. இத்தால் சரணபதத்திலும் க்ரியாபதத்திலுமுண்டான வர்த்தங்களைச் சொல்லுகிறது. எங்ஙனேயென்னில்; வைப்பென்று தன்னைக் கொண்டு ஸகலமுமுண்டாக்கிக் கொள்ளலாம், சேமநிதியாகச் சொல்லுகையாலே; உபாயத்வத்தையும், உள்ளத்துவைப்பெ ன்று - ஹ்ருதய ஸம்பந்தத்தையும் தத்விஷயமான மாநஸஸ்வீ காரத்தையும் சொல்லுகையாலே.

இப்படி யநுஸந்தித்து, (தேறியிருப்பார்கள்) இவ்வநுஸந் தாந முண்டானாலும் மஹாவிஸ்வாஸம் வேணுமிறே. ஆகை யாலே அப்படி விஸ்வஸித்திருக்குமவர்கள், (தேசுபொலிவை குந்தத்தேறி) அதாவது-பகவதநுபவகைங்கர்யங்களுக்கு அநு ரூபமான தேசமென்னும் தேஜஸ்ஸுமிக்கிருக்கிற ஸ்ரீவை குண்டத்திலே போய்.

மூ.—நெறியறியாதாரு மறிந்தவர்பால் சென்று
செறிதல்செய்யாத் தீமனத்தர்தாமும் — இறையுரை
தேறுதவரும் திருமடந்தை கேள்வனுலகத் [யைத்
தேறுரிடரழுந்துவார். (உஎ)

(இருப்பார்பணிகட்கேய்ந்து)பணிகளுக்கேய்ந்திருப்பார்-பணிகளென்று - பகவத்கைங்கர்யங்களைச் சொல்லுகிறது. அதுக்கு ஏய்ந்திருக்கையாவது - அநுரூபமான வதிகாரிகளாயிருக்கை. இருப்பாரென்றது - இருப்பரென்றபடி. அன்றிக்கே, பணியென்று - திருவரங்காழ்வானுடைய, பஹுவசநம் பூஜ்யவர்சியாய், தத்துல்யராயிருப்பரென்னவுமாம். அதாவது - திருவரங்காழ்வான், (க)"சென்றால் குடையாம்" என்கிறபடியே அகில சேஷவ்ருத்திகளிலும் அதிக்ருதனாயிருக்குமாபோலே, அசேஷ சேஷவ்ருத்திகளிலும் அந்விதராயிருப்பாரென்கை. "ஆசார்ய [illegible] - ஆசார்யஸ்ய ப்ரஸாதேந மமஸர்வமபீப்ஸிதம் । ப்ராப்தயாமீதிவிஸ்வாஸோ யஸ்யாஸ்தி ஸஸுகீபவேத்" என்னக்கடவதிறே. (உசு)

அவ;—இருபத்தேழாம்பாட்டு. உஜ்ஜீவநோபாயமறியாதாரும், அத்தையுபதேசிக்குமவர்கள்பக்கல் சேர்ந்தறியாதாரும், சரமஸ்லோகார்த்தத்தை விஸ்வஸியாதவர்களும் பரமபதத்திலேறப்பெறுதே ப (பு) வதுஃக்கமக்நராய்ப் போருவர்களென்கிறார்.

வ்யா;—(நெறியறியாதாரும்) ஸம்ஸாரத்தைத் தப்புவிக்குமுபாயமறியாதாரும். நெறி-வழியாய், உபாயத்தைச்சொல்லுகிறது. (அறிந்தவர்பால்சென்று செறிதல் செய்யாத்தீமனத்தர்தாமும்)உஜ்ஜீவநோபாயமறிந்தவர்கள்பக்கல்சென்று, அவர்கள் இத்தைத்தங்களுக்கு உபதேசிக்கைக்குறுப்பாக, ப்ரணிபாதாபி(ஃ)வாதந பரிப்ரஸ்நஸேவாரூபமான செறிதலைச்செய்யாதே ஜாதிபுத்தியாலே அவர்கள்பக்கல் தோஷதர்ஸநம் பண்ணியிருக்கும் துஷ்டஹ்ருதயரானவர்கள்தாங்களும்.

(க) க-திருவ-இரு.

மூ.—சரணாகதிமற்றோர் சாதனத்தைப்பற்றில்
அரணாகாதஞ்சனை தன்சேயை—முரணழியக்
கட்டியதுவேறோர் கயிறுகொண்டார்ப்பதன்முன்
விட்டபடைபோல் விடும். (உஅ)

(இறையுரையைத் தேறாதவரும்) ஸர்வேஶ்வரன் ஶ்ரீகீதாப நிஷதாசார்யனாய் நின்று ஸகலாத்மாக்களும் உஜ்ஜீவிக்கைக் குறுப்பாக அர்ஜுநவ்யாஜத்தாலே அருளிச்செய்த சரமஶ்லோகத்திலர்த்தத்தை விஶ்வஸியாதவர்களும், (திருமடந்தை கோனுலகத்தேறார்)(க)"திருமால்வைகுந்தம்" என்கிறபடியேஶ்ரியஃபதியினுடைய லோகமான ஶ்ரீவைகுண்டத்திலேறப்பெறார்கள். (இடராழ்ந்துவார்) ஸம்ஸாரதுஃக்கமக்நராய்ப் போருவர்களென்கை.

"అజ్ఞశ్చాశ్రద్దధానశ్చ సంశయాత్మా వినశ్యతి । నాయంలోకోస్తినపరోనసుఖం సంశయాత్మనః - அஜ்ஞஶ்சாஶ்ரத்ததாநஶ்ச ஸம்ஶயாத்மாவிநஶ்யதி । நாயம்லோகோஸ்திநபரோநஸுகம் ஸம்ஶயாத்மநஃ" என்று ஶ்ரீகீதையில் அருளிச்செய்தவசநம் இப்பாட்டில்சொன்னவர்த்தத்திற்கு ஸம்வாதமாக வநுஸந்தேயம். (உஎ)

அவ;—இருபத்தெட்டாம்பாட்டு. கீழிரண்டுபாட்டாலே பரமபதத்தில் போமவர்கள்படியையும் போகாதவர்கள்படியையுமருளிச்செய்தார். இனி, இப்பாட்டில் பரமபதத்தில் போமவர்களுக்கு இப்பேற்றுக்கடியாகச்சொன்ன ஶரணாகதியானது, தன்னை யவலம்பித்து நிற்குமவன் உபாயாந்தரத்திலே கைவைக்கில் தான் ரக்ஷகமாகாதேதன்னைக்கொண்டு நழுவும்படியை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக வருளிச்செய்கிறார்.

வ்யா;—(சரணாகதி)(உ)"అనన్యసాధ్యేస్వాభీష్టే మహావిశ్వాసపూర్వకమ్ । తదేకోపాయతాయాచ్ఞా ప్రపత్తిశ్శరణాగతిః- அநந்யஸாத்யேஸ்வாபீஷ்டே மஹாவிஶ்வாஸபூர்வகம் । ததேகோபாயதாயாச்ஞாப்ரபத்திஶ்ஶரணாகதிஃ" என்றும், (ங) "అహమస్మ్యపరాధానామాలయోకిఞ్చనోగతిః । త్వమేవోపాయభూతోమేభవేతి ప్రార్థనామతిః- அஹமஸ்ம

(க) தி-வாய்-௪௦-எ-அ. (உ) விஷ்வக்ஸேநஸம்.
(ங) அஹி-ஸம்-௩௬-௩அ.

யபராதாநா மாலயோகிஞ்சநோகதிஃ। த்வமேவோபாய பூதோ மேபவேதி ப்ரார்த்தநாமதிஃ', என்றும் சொல்லுகிறபடியே மஹாவிஶ்வாஸ பூர்வகமாக அகிஞ்சநனாய் அநந்யகதியான வதிகாரியாலே அநுஷ்டிக்கப்படுமதாய்,(க) "ఆర్తానామాశుఫలదా-ஆர்த்தாநாமாஶுபலதா" இத்யாதிப்படியே அமோகை (ஷூ) யாய்க்கார்யம்செய்யும் சரணாகதியானது,

(மற்றோர் சாதனத்தைப்பற்றில்)தன்னோடங்விதனான சேதநன் தன் வைபவத்தையறிந்து இதுவேநமக்கு ரக்ஷகமென்று விஶ்வஸித்து நிற்கையன்றிக்கே, இதுக்குத்துணையாக நாமும் சிலசெய்வோமென்று ஸ்வயத்நரூபோபாயங்களிலொன்றையவலம்பிக்கில், (அரணாகாது) தான இவனுக்கு ரக்ஷகமாகாதே இவனைவிட்டுப்போம்.

இதுதன்னை த்ருஷ்டாந்த பூர்வகமாக உபபாதிக்கிறார்மேல் (அஞ்சனைதன்சேயை) அஞ்ஜநையினுடைய புத்ரனை திருவடியை. சேய் - புத்ரன். (முரணழியக்கட்டியது) பலமழியும்படியாகக்கட்டினது. முரண் - மிடுக்கு. (வேறோர்கயிறு கொண்டார்ப்பதன்முன்) தன்பக்கல் துர்ப்பலபுத்திபண்ணி வேறேயொரு சணற்கயிற்றைக்கொண்டு கட்டுவதற்குமுன்னே, முன்னேயென்றது - கட்டுகையிலே ப்ரவ்ருத்தமான போதேயென்றபடி.

(விட்டபடைபோல் விடும்) முன்பவனைக்கட்டினதாய் வேறேயொருகயிற்றைக்கொண்டு கட்டுகிறவளவிலே தான்விட்டுப்போன ப்ரஹ்மாஸ்த்ரம் போலே தன்னைப்பற்றி நின்றவிவன் உபாயந்தரத்திலே அந்வயித்தபோது தான் இவனைவிட்டுப்போமென்கை. "ప్రపత్తేః క్వచిదప్యేవం పరాపేక్షా న విద్యతే । సా హి సర్వత్ర సర్వేషాం సర్వకామఫలప్రదా । సకృదుచ్చారితా యేన తస్య సంసారనాశినీ । రాక్షసానామ విస్రమ్భాదాఞ్జనేయస్య బన్ధనే । యథా విగళితా సద్యస్త్వమోఘాప్యస్త్రబన్ధనా । తథా పుంసామవిస్రమ్భాత్ప్రపత్తిః ప్రచ్యుతా భవేత్ । తస్మాదవిస్రమ్భయుక్తానాం ముక్తిం దాస్యతి సాచిరాత్-ப்ரபத்தேஃ க்வசிதப்யேவம் பராபேக்ஷாநவித்யதே। ஸாஹிஸர்வத்ரஸர்வேஷாம் ஸர்வ

(க) பகவச்சாஸ்த்ரே.

மூ;—மந்திரமுமீந்த குருவு மம்மந்திரத்தால்
சிந்தனைசெய்கின்ற திருமாலும்—நந்தலிலா
தென்றுமருள்புரிவர் யாவரவரிடரை
வென்று கடிதடைவர் வீடு. (உகூ)

காமபலப்ரதா । ஸக்ருதுச்சாரிதாயேந தஸ்யஸம்ஸாரநாஶிநீ। ராக்ஷஸா நாமவிஸ்ரம்பாதாஞ்ஜநேயஸ்யபந்தநே।யதாவிகளிதா ஸத்யஸ்த்வமோக்ரப் யஸ்த்ரபந்தநா। ததாபும்ஸாமவிஸ்ரம்பாத் ப்ரபத்திஃ ப்ரச்யுதாபவேத்। தஸ்மாத்விஸ்ரம்பயுக்தாநாம் முக்திம் தாஸ்யதிஸாசிராத் " என்று இவ்வர்த்தந்தான்ஸநத்குமார ஸம்ஹிதையிலே சொல்லப்பட்டதிறே. (உஅ)

அவ்;—இருபத்தொன்பதாம் பாட்டு. மந்த்ரகுருதேவதைகள் மூன்றிநுடையவும் ப்ரஸாதத்துக்கு ஸர்வகாலமும் விஷயமாய்ப் போருமவர்கள் ஸம்ஸார துஃக்கத்தைவென்று சடக்கெனமோக்ஷத்தைப் பெறுவரென்கிறார்.

வ்யா;—(மந்திரமும்) "మన్తారం త్రాయత ఇతి మన్త్రః-மந்தாரம் த்ராயத இதிமந்த்ரஃ" என்கிறபடியே அநுஸந்தாதாவுக்குரக்ஷகமான திருமந்த்ரமும். (ஈந்தகுருவும்) மந்த்ரப்ரதனானவாசார்யனும், (அம்மந்திரத்தால் சிந்தனைசெய்கின்ற திருமாலும்) அந்தமந்தர ப்ரதிபாத்யனாய் அத்தாலே அநுஸந்திக்கப்படுகிற ஶ்ரியஃபதியும்.

(நந்தலிலாது) நந்துதலின்றிக்கே. அதாவது-நந்துதல்-கேடாய், அதில்லையென்கையாலே விச்சேதமன்றிக்கே யென்கை. (என்றுமருள் புரிவர்யாவர்) ஸர்வகாலமும்ப்ரஸாதத்தைப்பண்ணுகைக்கு விஷயபூதராயிருக்கும்வர்கள் யாவர் சிலர், (அவரிடரைவென்று கடிதடைவர்வீடு) அதாவது-அவர்கள் ஸாம்ஸாரிகமான துஃக்கங்களையும் ஜயித்து ஶீக்ரமாகப்பரமபுருஷார்த்தலக்ஷணமோக்ஷத்தை ப்ராபிப்பர்களென்கை.

"దేవతాయా గురో శ్చైవ మన్త్రస్యైవ ప్రసాదతః। ఐహికాముష్మికా సిద్ధి ర్ద్విజస్యాస్య న సంశయః - தேவதாயா குரோஶ்சைவ மந்த்ரஸ்யைவப்ரஸாததஃ । ஐஹிகாமுஷ்மிகா ஸித்திர்த்விஜஸ்யாஸ்யாந்நஸம்

மூ;—மாடுமனையும் கிளையுமறை முனிவர்
தேடுமுயர்வீடும் செந்நெறியும்—பீடுடைய
எட்டெழுத்தும் தந்தவனே யென்றிராதாருறவை
விட்டிடுகை கண்டீர்விதி. (௩௰)

ஶய:” என்று புராணஸாரஸமுச்சயத்தில் மூலமந்த்ரமாஹாத்ம்யத்தில் சொன்னவசநம் இதுக்கு ப்ரமாணமாக அநுஸந்தேயம். “మన్త్రే తద్దేవతాయాఞ్చ తథా మన్త్రప్రదే గురౌ । త్రిషు భక్తిస్సదా కార్యా సాహి ప్రథమసాధనమ్ - மந்த்ரே தத்தேவதாயாஞ்ச. ததா மந்த்ரப்ரதே குரௌ । த்ரிஷு பக்திஸ்ஸதா கார்யா ஸாஹிப்ரதமஸாதநம்” என்னக்கடவதிறே. (௨௯)

அவ;—முப்பதாம்பாட்டு;—தனக்கபேக்ஷிதமான ஐஹிகாமுஷ்மிக ஸகலவஸ்துக்களும் திருவஷ்டாக்ஷரப்ரதனான வாசார்யனேயென்றிராதவர்களோடுள்ள ஸம்பந்தத்தை விடுகை ஶாஸ்த்ரவிஹிதமென்கிறார்.

வ்யா;—(மாடும்) தனக்கு போக்யமான க்ஷீராதிகளையுண்டாக்குமவை யென்றாதரிக்கப்படும் பசுக்களும் (மனையும்) போக (ஸ்)ஸ்தாநமான க்ருஹமும. (கிளையும்) தங்களேள்ட்டைகலவித்தாலே போக (ஸ்)மாம்படியிருக்கும்பந்துக்களும்; இவை-மற்றும் ஐஹிகமான போக்யவஸ்துக்களுக் கெல்லாமுபலக்ஷணம்,

(மறைமுனிவர் தேடுமுயர்வீடும்) வைதிகராய் பகவந்மநநஶீலராயிருக்குமவர்கள் ப்ராப்யமென்று விரும்பித்தேடப்படுமதாய் கைவல்யமோக்ஷம்போலன்றிக்கே உத்க்ருஷ்டமான மோக்ஷமும். (செந்நெறியும்) அந்தமோக்ஷத்தை ப்ராபிக்கைக்குடலாகப்போருமர்ச்சிராதிமார்க்கமும். அன்றிக்கே, செந்நெறியென்று அந்தமோக்ஷத்தை ப்ராபிக்கைக்குறுப்பான உபாயத்தைச் சொல்லவுமாம்.

(பீடுடையவெட்டெழுத்தும் தந்தவனேயென்றிராதாருறவை) கீழுக்தமானவையெல்லாம்ஸம்ஸாரவர்த்த(க)கங்களுமாய், க்ஷுத்ரங்களுமான மந்த்ராந்தரங்கள்போலன்றிக்கே ஸம்ஸார

மூ.—வேதமொருநான்கினுட்பொதிந்தமெய்ப்பொருளும்
கோதில் மனுமுதல்நூல் கூறுவதும்—தீதில்
சரணாகதிதந்த தன்னிறைவன் தாளே
அரணாகுமென்னுமது. (௩௧)

நிவர்த்தகமாகையாலே வந்தபெருமையையுடைய திருவஷ்டாக்ஷரத்தைத் தந்தருளின வாசார்யனே யென்றிராதவர்களோடுண்டான ஸம்பந்தத்தை.

(விட்டிடுகைகண்டீர்விதி) விடுகையாவது - ஶாஸ்த்ரவிஹிதம் காணுங்கோளென்கை. இத்தால் அவர்களோட்டை ஸம்பந்தம் அவஶ்யம்விடவேணு மென்றதாயிற்று.

“ఐహికాముష్మికం సర్వంగురురష్టాక్షరప్రదః । ఇత్యేవంయేనమన్యన్తే త్యక్తవ్యాస్తేమనీషిభిః--- ஐஹிகாமுஷ்மிகம் ஸர்வம்குருரஷ்டாக்ஷரப்ரதஃ। இத்யேவம்யேநமந்யந்தே த்யக்தவ்யாஸ்தே மநீஷிபிஃ” (௩௦)
என்னக்கடவதிறே,

அவ;—முப்பத்தோராம்பாட்டு. ஸகலவேதாந்தர்க்கதமான பரமார்த்தமும், ததுபப்ருஂஹணங்களான ஶாஸ்த்ரங்கள்சொல்லுமதுவும்ஶரணாகதிப்ரதனான்ஸ்வாசார்யன் திருவடிகளே ரக்ஷகமென்னுமது வென்கிறார்.

வ்யா;—(வேதமொருநான்கினுட்பொதிந்த மெய்ப்பொருளும்) அபௌருஷேயமாய் நித்யநிர்த்தோஷமாய் ஆப்ததமமாயிருக்கையாலே அத்விதீயமாய், ரிகாதிபேதத்தாலே சதுர்விதமான வேதத்தினுள்ளே எட்டுப்புரியுமிட்டுக் கட்டிவைக்குமாபோலே சேமித்துவைத்த பரமார்த்தமும், இத்தால், வேதமென்கையாலே இவ்வர்த்தப்ரதிபாதகமான ப்ரமாணத்தினுடைய கௌரவமும், நான்கினென்கையாலே, அதுதன்னில் எங்கேனுமொரு ப்ரதேஶத்தில் ப்ரதிபாதிக்கப்படுவதன்றிக்கே, அநேகஶாகாரூபமான வதுக்கெல்லாம் தாத்பர்யம் இதுவென்னுமிடமும், உட்பொதிந்தவென்கையாலே - அதுதான்மேலெழச் சொல்லிப்போருமதின்றிக்கே உள்ளேசேமித்துவைக்கப்பட்டதென்னுமிடமும், மெய்ப்பொருளென்கையாலே—அது

தான் அர்த்தவாதரூபமானதன்றிக்கே தத்வரூபமான வர்த்த மென்னுமிடமும் சொல்லிற்றாயிற்று.

(கோதில்மனுமுதல்நூல்கூறுவதும்) கோதில்லாத மந்வாதிஶாஸ்த்ரங்கள் சொல்லுவதும். கோதில்லாமையாவது - குற்றமில்லாமை. அதாவது - அயதார்த்த ப்ரதிபாதகமாகிற தோஷமில்லாமை. இது மனுவுக்கு விஶேஷணமாதல், எல்லாத்துக்கும் விசேஷணமாதல்; மனுவுக்கு விஶேஷணமானபோது(க)“యద్వై కిఞ్చ మనురవదత్ తద్భేషజమ్-ய்த்வைகிஞ்சமநுரவதத் தத்பேஷஜம்” என்றும்,(உ)“ మన్వర్థవిపరీతాతు యా స్మృతిస్సా న శస్యతే-மந்வர்த்தவிபரீதாது யாஸ்ம்ருதிஸ்ஸாநஶஸ்யதே” என்றும் சொல்லும்படியான அதினுடைய ப்ராமாண்ய கௌரவம் சொல்லுகிறது. எல்லாத்துக்கும் விஶேஷணமானபோது அவற்றினுடைய ஆப்ததமத்வம்சொல்லுகிறது. மனுமுதல் நூல்களாவன - மற்றுமுண்டான ஸாத்விகஸ்ம்ருதிகளும், இதிஹாஸ புராணங்களும், பாஞ்சராத்ராதிகளுமாகிற ஶாஸ்த்ரங்கள். கூறுகையாவது - இவையெல்லாம் ஏககண்டமாக வேதஹ்ருதயமான வந்தவர்த்தத்தைச் சொல்லுகை. வேதார்த்தத்தை விஶதீகரிக்கையிறே இவற்றுக்குக்ருத்யம்.

(தீதில் சரணாகதிதந்த) தீதில்லாத சரணாகதியையுபகரித்த. அதாவது - அதிக்ருதாதிகாரத்வமும், அபாயபஹுளத்வமும், அப்ராப்தத்வமுமாகிறதோஷமின்றிக்கேயிருக்கிறசரணாகதியை. தரித்ரனுக்குச் சீரியநிதியைக்கொடுக்குமாபோலே உபகரித்த வென்கை.

“பீடுடையவெட்டெழுதும்தந்தவனே” என்றார்கீழ்; இங்கே சரணாகதிதந்தவனென்றார்; கீழதுபோலுமன்றிறே இது. நம்மாசார்யர்கள் மற்றரஹஸ்யங்களிரண்டிலு மர்த்தத்தைமறைத்து ஶப்தத்தை வெளியிட்டுக்கொண்டு போருவர்கள். இதிலர்த்தம்போலே ஶப்தத்தையுமறைப்பார்களென்னும்படி யிருப்ப தொன்றாகையாலே, திவ்யமங்களவிக்ரஹமும் விக்ரஹகுணங்களும் திவ்யாத்மஸ்வரூபமும் ஸ்வரூபகுணங்களும் நித்யமுக்த

(க) யஜு-உ-காண்ட்-உ-ப்ர-க0-அ-ப. (உ)

ருக்கு ப்ராப்யமாயிருக்குமாபோலே முமுக்ஷுவாய் ப்ரபந்ந ஞனவதிகாரிக்கு த்வயஶரீரமே ப்ராப்யமாயிருக்குமென்றிறே நஞ்சீயரருளிச்செய்தது. இப்படியிருக்கிற வற்றையிறே இவனுக்கு உபகரித்தது.

(தன்னிறைவன்) தன்னுடையவாசார்யன். இறைவனென்றது - ஶேஷியென்றபடி. தன்னிறைவனென்கையாலே - ஸர்வஸாதாரணஶேஷியான வீஶ்வரனைப்போலன்றிக்கே தனக்கஸாதாரண ஶேஷியானவனென்கை. (தாளே) அவனுடைய திருவடிகளே. ப்ரதமபர்வத்தோபாதி சரமபர்வத்திலும் திருவடிகளேயிறே உத்தேஶ்யம். அவதாரணத்தாலே அதினுடைய ஸஹாயாந்தரநைரபேக்ஷ்யம்சொல்லுகிறது.

(அரணாகுமென்னும்அது) ரக்ஷகமாமென்கிற வர்த்தமென்கை. அரணாவது - ரக்ஷகம். தன்னிறைவனென்றும், தாளேயரணாகுமென்றும் ஶேஷித்வஶரண்யத்வங்களைச் சொல்லுகையாலே ப்ராப்யத்வம் அர்த்தாத்ஸித்தமிறே.

“గురురేవపరంబ్రహ్మ గురురేవపరాగతిః। గురురేవపరావిద్యా గురురేవపరంధనమ్। గురు[illegible]రాయణమ్। యస్మాత్తదుపదేష్టాసౌతస్మాద్గురుతరోగురుః। అర్చనీయశ్చవన్ద్యశ్చ కీర్తనీయశ్చసర్వదా। ధ్యాయేజ్జపేన్నమేద్భక్త్యాభజేదభ్యర్చయేన్ముదా। ఉపాయోపేయభావేన తమేవశరణంవ్రజేత్। ఇతిసర్వేషు వేదేషుసర్వశాస్త్రేషుసమ్మతమ్। ఏవంద్వయోపదేష్టారంభావయేద్బుద్ధిమా[illegible]ధియా - குருரேவபரம் ப்ரஹ்மகுருரேவபராகதிः। குருரேவபராவித்யா குருரேவபரம்தநம்। குருரேவபரःகாமோ குருரேவபராயணம்। யஸ்மாத்ததுபதேஷ்டாஸௌதஸ்மாத்குருதரோகுருः। அர்ச்சநீயஶ்சவந்த்யஶ்ச கீர்த்தநீயஶ்ச ஸர்வதா। த்யாயேஜ்ஜபேந் நமேத்பக்த்யா பஜேதப்யர்ச்சயேந்முதா। உபாயோபேயபாவேந தமேவ ஶரணம்வ்ரஜேத்।இதிஸர்வேஷுவேதேஷுஸர்வஶாஸ்த்ரேஷுஸம்மதம்। ஏவம்த்வயோபதேஷ்டாரம்பாவயேத்புத்திமாந்தியா” என்றுஶ்ரீஸாத்விகதந்த்ரத்திலேத்வய ப்ரஸங்கத்திலே ததுபதேஷ்டாவான ஆசார்யனுடைய வைபவம் பகவானாலே அருளிச்செய்யப்பட்டதிறே. (௩௧)

மூ;—மானிடவனென்றும் குருவை மலர்மகள் கோன்
தானுகந்தகோல முலோகமென்றும்—ஈனமதா
வெண்ணுகின்ற நீசரிருவருமே யெக்காலும்
நண்ணிடுவர் கீழாம்நரகு. (௩௨)

அவ;—முப்பத்திரண்டாம் பாட்டு. திருவஷ்டாக்ஷரப்ரத ஞன வாசார்யன்திருவடிகளே ஸகலப்ராப்யமென்றறியாதாருறவைவிடுகை ஶாஸ்த்ரவிஹிதமென்றும், ஸகலஶாஸ்த்ரமும் ப்ரதிபாதிப்பது ஶரணாகதி ப்ரதஞன ஆசார்யன்திருவடிகளே ரக்ஷகமாமென்னுமது வென்றுமருளிச் செய்கையாலே ஆசார்யவைபவத்தை ப்ரகாஶிப்பித்தார் கீழிரண்டு பாட்டாலே. இப்பாட்டில் இப்படியிருந்துள்ள வாசார்யனை அவதார விசேஷமென்று ப்ரதிபத்திபண்ணாதே மாநுஷப்ரதிபத்தி பண்ணுமவனுக்கு வருமநர்த்தத்தை அர்ச்சாவதாரத்திலுபாதாநநிரூபணம் பண்ணுமவனோடு சேர்த்தருளிச் செய்கிறார்.

வ்யா;—(மானிடவனென்றும் குருவை) ஆசார்யனை மநுஷ்யனென்றும்; அதாவது “సాక్షాన్నారాయణో దేవః కృత్వామర్త్యమయీం తనుం- ஸாக்ஷாந்நாராயணோதேவ: க்ருத்வாமர்த்யமயீம் தநும்” இத்யாதிப்படியே தன்னை ஸம்ஸாரத்தில் நின்று மெடுக்கைக்காக ஈஶ்வரன் மநுஷ்யரூபங்கொண்டு வந்திருக்கிறானென்றறியாதே மேலெழுந்த வாகாரத்தைப்பார்த்து ஆசார்யனை மநுஷ்யனென்று ப்ரதிபத்திபண்ணுகை. (௧) “యస్యసాక్షాద్భగవతి జ్ఞానదీప ప్రదే గురౌ। మర్త్యబుద్ధిః శ్రుతం తస్య సర్వం కుఞ్జరశౌచవత్ - யஸ்யஸாக்ஷாத் பகவதிஜ்ஞாநதீபப்ரதேகுரௌ। மர்த்த்யபுத்திஶ்ருதம் தஸ்யஸர்வம் குஞ்ஜரஶௌசவத்” என்று ஆசார்யனை மநுஷ்யனென்று நினைக்கிறவன்புத்தி அஸத்புத்தியென்றும், அவன்கற்ற கல்வியெல்லாம் நிஷ்ப்ரயோஜநமென்றும் ஶ்ரீபாகவதத்திலே சொல்லிற்றிறே.

(மலர்மகள்கோன் தானுகந்தகோலமுலோகமென்றும்) ஶ்ரியஃபதியானவன் தானுகந்தருளின விக்ரஹத்தை லோஹமென்றும்; அதாவது—(௨) “உமருகந்துகந்த வுருவம்நின்னுருவ

(௧) பாகவதம்- (௨) தி-வாய்-அ-௧-௪.

ம்'' என்கிறபடியே ஆஶ்ரிதரானவர்களுகந்ததடியாக அவனுகந்து பரிக்ரஹித்துநிற்கிற அர்ச்சாரூபத்தை அப்ராக்ருத விக்ரஹத்தோபாதியாக ப்ரதிபத்திபண்ண வேண்டியிருக்க, மேலெழுந்தவாகாரத்தையேபார்த்து அதினுடைய உபாதாந நிரூபணம் பண்ணுகை. "అర్చావతారోపాదానం వైష్ణవోత్పత్తిచింతనమ్। మాతృయోని పరీక్షాయాస్తుల్యమాహుర్మనీషిణః - அர்ச்சாவதாரோபாதாநம் வைஷ்ணவோத்பத்திசிந்தநம் । மாத்ருயோநி பரீக்ஷாயாஸ்துல்யமாஹுர்மநீஷிண:" என்று அர்ச்சாவதாரோபாதாந நிரூபணத்தை மாத்ருயோநி பரீக்ஷாஸமமாக ஶாஸ்த்ரம் சொல்லிற்றிறே.

(ஈனமதா) ஹீநமாக. இப்படித்தண்ணியதாக வென்றபடி. (எண்ணுகின்றீர்) சிந்தியாநிற்கிறீர். இவர்களிற்காட்டில் தண்ணியரில்லையென்கை. அதாவது - ஆசார்யவிஷயத்தையும் அர்ச்சாவதாரவிக்ரஹத்தையும் கீழ்ச்சொன்னபடியே தண்ணியதாக ப்ரபத்தி பண்ணுமவர்கள் கர்மசண்டாளரென்கை.

(இருவருமே) இவ்விருவரோடு துல்யபாபிகளில்லாமையாலே மேற்சொல்லுகிறவனர்த்தம் இவர்களிருவர்க்குமே யுள்ளதென்கை. (எக்காலும்) எல்லாக்காலத்திலும். காலதத்வமுள்ளதனையுமென்றபடி. (நண்ணிடுவர்கீழாநரகு) இதுக்கு மேல் பொல்லாததில்லையென்னும்படித் தண்ணியதான நரகத்தை ப்ராபிப்பர்களென்கை. எக்காலும் நண்ணிடுவரென்கையாலே நரகத்திலே ஸ்ருஷ்டியும், நரகத்திலே ஸம்ஹாரமுமாய்ச் செல்லுமாயிற்று. அன்றிக்கே, எக்காலும் கீழாநரகென்று * விடியாவெந்நரகான ஸம்ஸாரத்தைச் சொன்னபோது நித்யஸம்ஸாரிகளாய்ப் போவர்களென்றபடி.

"విష్ణోరర్చావతారేషు లోహభావం కరోతియః। యో గురౌ మానుషం భావముభౌ నరకపాతినౌ - விஷ்ணோரர்ச்சாவதாரேஷு லோஹபாவம் கரோதிய:। யோகுரௌமாநுஷம்பாவ முபௌநரகபாதிநௌ" என்கிற ப்ரஹ்மாண்டபுராணவசநம் இவ்வர்த்தத்துக்கு ஸம்வாதமாக அநுஸந்தேயம். (௩௨)

மூ.—எட்டவிருந்தகுருவை யிறையன்றென்று
விட்டோர்பரனை விருப்புறுதல்—பொட்டெனத்தன்
கண்செம்பளித்திருந்துக் கைத்துருத்திநீர் தூவி
அம்புதத்தைப் பார்த்திருப்பானற்று. (௩௩)

அவ;— முப்பத்துமூன்றும்பாட்டு. ஆஸந்நனாயிருக்கிற வாசார்யனை அவமதிபண்ணிக்கைவிட்டு அதிதூரஸ்தனான ஈஶ்வரனை அபேக்ஷித்ததசையில் உதவுமென்று நினைத்து ஆசைப்படுவமன் அறிவுகேட்டினென்னுமத்தை த்ருஷ்டாந்தமுகேந வருளிச்செய்கிறார்.

வ்யா;—(எட்டவிருந்தகுருவை) ஆஸந்நமாக விருந்தவாசார்யனை. அதாவது-ஸ்வரக்ஷா பேக்ஷா ர்க(?)ம்யனைத் தனக்குவேண்டிய போது ரக்ஷகனாகவும் போக்யனாகவும் உஜ்ஜீவிக்கலாம்படி ஸந்நிஹிதனாயிருக்கிற வாசார்யனையென்கை.

(இறையன்றென்றுவிட்டு) ஈஶ்வரனன்றென்றுவிட்டு. அதாவது-"சரணாகதிதந்த தன்னிறைவன்தாளே" என்கிறபடியே தனக்கிறைவனாயிருக்க ஸஜாதீயபுத்தியாலே அவனிறையன்றென்றுவிட்டென்கை.

(ஓர்பரனை விருப்புறுதல்) பரனாயிருப்பானொருவனை விரும்புகை. அதாவது-ஶாஸ்த்ரகம்யனாய், அதிதூரஸ்தனாய், தனக்கனுகவரியனாயிருக்கும் ஈஶ்வரனை, ரக்ஷகனாகவும் போக்யனாகவும் அநுஸந்தித்து அவனைலபிக்கவேணுமென்று ஆசைப்படுகையென்கை.

(பொட்டென) சடக்கென. (தன்கண்செம்பளித்திருந்து) தூங்குவாரைப்போலே. தன்கண்ணை மூடிக்கொண்டிருந்து. மேல்விளைவது விசாரியாமலிருந்தென்றபடி. (கைத்துருத்தி நீர் தூவி) விடாய்பிறந்தபோது உபஜீவிக்கலாம்படி துருத்தியிலே சேர்த்துத் தன்கரஸ்த்தமாயிருக்கிற ஜலத்தை நிலத்திலே உகுத்து.

(அம்புதத்தைப் பார்த்திருப்பானற்று) மேககதமானஜலம் விடாய்க்கு உதவுமென்று நினைத்து ஆகாஶவர்த்தியாய் அதிதூ

மூ;—பற்றுகுருவைப் பரனன்றென விகழ்ந்து
மற்றோர்பரனை வழிப்படுதல்—எற்றேதன்
கைப்பொருள்விட்டாரேனும்காசினியில்தாம்புதைத்த
அப்பொருள் தேடித்திரி வானற்று, (௩௪)

ரஸ்த்தமாயிருக்கிற அம்புதத்தைப் பார்த்திருக்குமவனைப் போலே. அவனைப்போலேயென்றது-அவன் செயலைப்போலேயென்றபடி; அல்லது விருப்புறுநலென்றதோடு சோரதிறே.

"చక్షుర్గమ్యంగురుంత్యక్త్వా శాస్త్రగమ్యంతు యస్స్మరేత్। కరస్థముదకంత్యక్త్వా ఘనస్థమభివాఞ్ఛతి - சக்ஷுர்க்கம்யம் குரும்த்யக்த்வா ஶாஸ்த்ரகம்யந்துயஸ்ஸ்மரேத் । கரஸ்தமுதகம்த்யக்த்வாகநஸ்தமபிவாஞ்சதி" என்றிவ்வர்த்தந்தான் பகவத் போதாயநக்ருதமானபுராணஸமுச்சயத்தில் ஆசார்யமாஹாத்ம்யப்ர கரணத்தில்சொல்லப்பட்டதிறே. (௩௩)

அவ;—முப்பத்து நாலாம் பாட்டு. அதிஸுலபனாய்த்தனக்குக்கைப்புகுந்திருக்கிற வாசார்யனை அபரத்வபுத்தியாலே உபேக்ஷித்து, அதிதுர்லபனாய் அநேகயத்நப்பட்டுக்காணவேண்டும்படியிருக்கும் ஈஶ்வரனை அபேக்ஷித்த ஸமயத்தில் நமக்கு உதவுமென்று நினைத்து அநுவர்த்திக்கை அஜ்ஞாநகார்யமென்னுமதை இன்னமொருத்ருஷ்டாந்தத்தாலே தர்ஶிப்பிக்கிறார்.

வ்யா ;—(பற்றுகுருவை) தன்னாலே பற்றப்பட்டிருக்கிற வாசார்யனை. அதாவது-அதிஸுலபனாய்த் தனக்கபேக்ஷிதமான தசையில் ரக்ஷகனாகவும் போக்யனாகவும் ஆஶ்ரயிக்கப்பட்டிருக்கிற வாசார்யனையென்கை. (பரனன்றென விகழ்ந்து) "యస్యసాక్షాద్భగవతి జ్ఞానదీప ప్రదేగురౌ - யஸ்யஸாக்ஷாத் பகவதி ஜ்ஞாநதீபப்ரதேகுரௌ" என்று பகவதவதாரமாக ஶாஸ்த்ரம்சொல்லுகையாலே பரனாயிருக்கிறவனை, ஸஜாதீயபுத்தியாலே இவன் பரனன்றென்று அவமதிபண்ணிக் கைவிட்டு.

(மற்றோர்பரனை வழிப்படுதல்) வேறேயொரு பரனைவழிப்படுகை; அதாவது-அதிதுர்லபனாய்த் தன்கண்ணுக்குவிஷயமன்றிக்கே அநேகம் வருத்தப்பட்டுக் காணவேண்டும் படியிருப்பா

மூ;—என்றுமனைத்துயிர்க்கு மீரஞ்செய்நாரணனும்
அன்றும் தன்னாரியன்பாலன்பொழியில்—நின்ற
புனல்பிரிந்தபங்கயத்தைப் பொங்குசுடர் வெய்யோன்
அனலுமிழ்ந்து தானுலர்த்தியற்று. (௩௫)

னை வீஶ்வரனைத் தனக்கு ரக்ஷகனும் போக்யனுமாக நினைத்துத் தல்லாபார்த்தமாகவநுவர்த்திக்கை யென்கை. (எற்றே) இவன் விட்ட விஷயத்துக்கும் பற்றின விஷயத்துக்குமுள்ள நெடுவாசியைத் திருவுள்ளம்பற்றி விஷண்ணராய் என்னேயென்கிறார்.

(தன்கைப் பொருள்விட்டு) வேண்டினபோதுவிநியோகம் கொள்ளலாம்படி மடிச்சீலையிலே கட்டித்தன்கையிலிருக்கிற தநத்தை அல்பமென்ற நினைவாலேவிட்டு.

(ஆரேனும் காசினியில் தாம்புதைத்த) வெளிநிலத்திலன்றிக்கே பூமிக்குள்ளே மற்றாரேனும் தாங்கள் புதைத்து வைத்த; (அப்பொருள் தேடித்திரிவானற்று) அந்த தநத்தைத்தான் லபிக்கைக்குத்தேடித் திரியுமவன்போலே. இங்குமவன்செயல்போலேயென்றபடி. வழிப்படுதலென்றத்தோடு சேரவேணுமிறே.

“సులభంస్వగురుంత్యక్త్వా దుర్లభంయఉపాసతే। లబ్ధంత్యక్త్వా ధనం మూఢో గుప్తమన్వేషతిక్షితౌ” - ஸுலபம் ஸ்வகுரும்த்யக்த்வா துர்லபம்ய உபாஸதே।லப்தம்த்யக்த்வா தநம்மூடோகுப்தமந்வேஷதிக்ஷிதௌ” என்னக்கடவதிறே, இந்தஶ்லோகத்திலே “ఉపాసతే உபாஸதே” என்றது-ஆர்ஷம். உபாஸ்தேயென்றபடி. (௩௪)

அவ ;—முப்பத்தஞ்சாம் பாட்டு. ஆஸந்நமாய் ஸுலபமான ஆசார்ய விஷயத்தைவிட்டு தூரஸ்தமாய் துர்லபமான ஈஶ்வர விஷயத்தை யாசைப்படுவார் அறிவிலிகளென்னு மர்த்தைத்ருஷ்டாந்தத்வயத்தாலே தர்ஶிப்பித்தார்கீழ். ஆசார்யவிஷயத்தில் ப்ரேமமற்றவனுக்கு ஈஶ்வரன் ஒருகாலமும் அநுக்ரஹம் பண்ணான்; நிக்ரஹமே பண்ணுமென்னுமர்த்தை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக வருளிச்செய்கிறாரிதில்.

வ்யா ;—(என்றும்) எல்லாக்காலத்திலும். (அனைத்துயிர்க்கும்) எல்லாவாத்மாக்களுக்கும். (ஈரஞ்செய்நாரணனும்) தண்ணளி பண்ணுகிற்கும் ஸர்வேஶ்வரனும். நாரணனுமென்றது - (க) "உற வேல் நமக்கிங்கொழிக்க வொழியாது" என்கிறபடியே ஸகலாத்மாக்களோடும் அவர்ஜநீயமான ஸம்பந்தமுடையவனுகையாலே ஸர்வவத்ஸலனென்று தோற்றுகைக்காக. (அன்றும்) நிக்ரஹத்தைப் பண்ணுகிற்கும். அன்றுதல் - சீறுதல்.

(தன்னாரியன்பாலன்பொழியில்) தன்னாசார்யன்பக்கல் ப்ரேமமற்றால். அதாவது - கீழ்ச்சொன்னபடியே இறையன்றென்றும் பரனன்றென்றும் நினைத்துத் தானவனைவிடும்படி தத்விஷயப்ரேமம் குலையிலென்கை.

(நின்ற புனல்பிரிந்த பங்கயத்தை) உத்பத்தியேதுடங்கித் தனக்குதா(ധா)ரகமாகப் பற்றிநின்ற ஜலத்தைவிட்டகன்ற தாமரையை. (பொங்குசுடர் வெய்யோன்) கிளர்ந்த தேஜஸ்ஸையுடையனாய், உஷ்ணகிரணனானவாதித்யன். அதாவது-(உ) "செங்கமலமந்தரஞ்சேர் வெங்கதிரோர்க் கல்லாலலராவால்" என்கிறபடியே நீரைப்பிரியாமல் நிற்குங்காலத்தில் என்றுமொக்கத் தன்னுடைய கிரணங்களாலே அதுக்குவிகாஸத்தைச் செய்து கொண்டு போருமவனென்கை.

(அனலுமிழ்ந்து தானுலர்த்தியற்று) நெருப்பையுமிழ்ந்து தான் அத்தை யுலர்த்திவிடுமாபோலேயென்கை. இத்தால் நீரைப்பிரியாமல் நிற்குங்காலத்தில் தாமரையை அலர்த்தக்கடவவாதித்யன்றானே நீரைப் பிரிந்தகாலத்தில் நெருப்பையுமிழ்ந்து அத்தையுலர்த்திவிடுமாபோலே. ஆசார்யஸம்பந்தம் குலையாமல் நின்றகாலத்திலே என்றுமொக்க அநுக்ரஹஶீலனாய் இவன்ஸ்வரூபத்தை விகஸிப்பிக்கும் ஈஶ்வரன்றானே ஆசார்யஸம்பந்தம் குலைந்தால் நிக்ரஹஶீலனாய் இவன் ஸ்வரூபத்தை ஸங்கோசிப்பித்து விடுமென்றதாயிற்று.

"నారాయణోఽపి వికృతింయాతిగురోః ప్రచ్యుతస్యదుర్బుద్ధేః । కమలం జలాదపేతం శోషయతిరవిర్నతోషయతి- நாராயணோபி விக்ருதிம்யாதி

(க) திருப்பாவை-உக.
(உ) பெரு-தி-மொ-டு-ரு.

மூ.—வில்லார்மணிகொழிக்கும் வேங்கடப்பொற்குன்றமுதல்
செல்லார்பொழில் சூழ்த்திருப்பதிக—ளெல்லாம்
மருளாமிருளோட மத்தகத்துத்தன் தாள்
அருளாலே வைத்தவவர். (௩௬)

குரோঃ ப்ரச்யுதஸ்ய துர்ப்புத்தேঃ। கமலம்ஜலாதபேதம் ஶோஷயதிரவிர்நதோஷயதி" என்னக்கடவதிறே. (௩௫)

அவ ;—முப்பத்தாறும்பாட்டு. ஸச்சிஷ்யனுய் ஸதாசார்ய ப்ரேமமுடையவனு யிருக்குமவனுக்கு ஸகலதிவ்யதேஶங்களும் தன்னுசார்யனே யென்கிறுர்.

வ்யா;—(வில்லார்மணிகொழிக்கும்) தேஜஸ்ஸு மிக்கிருந்துள்ள ரத்நங்களைத் திருவருவிகளானவை கொழித்தெறடாநிற்கும். வில்லாவது - தேஜஸ்ஸு. ஆர்தல் - மிகுதி. * பன்மணி நீரோடுபொருதுருளும் கானமுடைய வேங்கடமிறே.

(வேங்கடப்பொற் குன்றமுதல்) திருவேங்கடமென்கிற திருநாமத்தையுடைத்தாய் ஸர்வைஸ்ப்ருஹணீயமான திருமலை தொடக்கமாயுள்ள. (செல்லார்பொழில்சூழ்) உயரத்தினதிஶயத்தாலே மேகங்கள்வந்து படியும்படியிருக்கும் பொழில்களாலே சூழப்பட்டிருக்கிற. செல் - மேகம். ஆர்தல் - படிதல். (திருப்பதிகளெல்லாம்) உகந்தருளின நிலங்களான திவ்யதேசங்களெல்லாம்.

(மருளாமிருளோட) அஜ்ஞாநாந்தகாரமானது அதிஶீக்ரமாகப் போம்படியாக. (மத்தகத்துத் தன்தாளருளாலே வைத்தவவர்) ஶிஷ்யன் ஶிரஸ்ஸிலேதம்முடைய திருவடிகளை ஹேத்வந்தரங்களாலன்றிக்கே க்ருபையாலேவைத்தருளின ஆசார்யரானவவரென்கை. அர்ச்சாஸ்தலங்களைச் சொன்னவிது -பரவ்யூஹாதிஸ்தலங்களுக் கெல்லாமுபலக்ஷணம். பரவ்யூஹாதிபஞ்சஸ்தலமும் ஆசார்யனே யென்றிருக்கக் கடவனென்னுமத்தை (க) "பாட்டுக்கேட்குமிடம்" என்றுதொடங்கிப் பிள்ளைலோகாசார்யரருளிச்செய்தாரிறே.

(க) ஶ்ரீவசநபூஷணம்.

மூ;—பொருளுமுயிரு முடம்பும் புகலும்
தெருளும் குணமும் செயலும்—அருள்புரிந்த
தன்னாரியன் பொருட்டாச்சங்கற்பம்செய்பவர்நெஞ்சு
எந்நாளும் மாலுக்கிடம். (௩௭)

"యేనైవగురుణా యస్య న్యాసవిద్యా ప్రదీయతే । తస్యవైకుణ్ఠదుగ్ధాబ్ధిద్వారకాస్సర్వ ఏవసః - யேநைவகுருணாயஸ்ய ந்யாஸவித்யாப்ரதீயதே । தஸ்யவைகுண்டதுக்தாப்தித்வாரகாஸ் ஸர்வ ஏவஸஃ" என்கிறவசநம் இதுக்கு ஸம்வாதமாக வநுஸந்தேயம். (௩௬)

அவ;—முப்பத்தேழாம்பாட்டு. அர்த்தப்ராணஶரீராதிகளெல்லாம் ஆசார்யஶேஷமாக வநுஸந்தித்திருக்குமவர்கள் நெஞ்சு, ஸர்வேஶ்வரனுக்கு ஸர்வகாலமும் வாஸஸ்தாந மென்கிறார்.

வ்யா ;—(பொருளும்) தனக்குண்டானவர்த்தமும். (உயிரும்) தன்னுடைய ப்ராணனும். (உடம்பும்) தன்னுடையஶரீரமும். (புகலும்) தன்னுடையக்ருஹமும். (தெருளும்) தன்னுடைய ஜ்ஞாநமும் (குணமும்) தன்னுடையஶமாதிகுணங்களும் (செயலும்) தன்னுடைய ப்ரவ்ருத்திகளும். இவையெல்லாவற்றையும்.

(அருள்புரிந்ததன்னாரியன் பொருட்டா) ஒருஹேதுவின்றிக்கே யிருக்கச்செய்தே க்ருபையைப்பண்ணித் தன்னையங்கீகரித்த தன்னுடைய வாசார்யன் பொருட்டாக. தச்சேஷமாகவென்றபடி. (சங்கற்பம் செய்பவர் நெஞ்சு) ஸங்கல்பம் பண்ணுமவர்கள் நெஞ்சு. அப்படி ஸங்கல்பித்திருக்குமவர்களுடைய ஹ்ருதய மென்றபடி.

(எந்நாளுமாலுக்கிடம்) எல்லாக்காலமும்ஸர்வேஶ்வரனுக்குவாஸஸ்தாநம். இவன்ஸகலமும் தன்னாசார்யனுக்குச் சேஷமென்றுஸங்கல்பித்து (க)"தேவுமற்றறியேன்" என்றிருக்க, அவன் இவனுடையஹ்ருதயத்தைத் தானாதரித்துக் கொண்டிருக்குமாயிற்று.

(க) கண்ணி-௨.

மூ.—தேனார்கமலத் திருமாமகள் கொழுநன்
தானேகுருவாகித் தன்னருளால்— மானிடர்க்காய்
இந்நிலத்தேதோன்றுதலால் யார்க்குமவன் தாளிணையை
உன்னுவதே சாலவுறும். (௩அ)

“ శరీరంవసువిజ్ఞానం వాసఃకర్మగుణానసూన్ । గుర్వర్థంధారయేద్యస్తు సశిష్యోనేతరస్స్మృతః ॥ గుర్వర్థంస్వాత్మనః పుంసఃకృతజ్ఞస్యమహాత్మనః। సుప్రసన్నస్సదావిష్ణుర్హృదితస్యవిరాజతే- ஶரீரம்வஸுவிஜ்ஞாநம்வாஸஃ கர்மகுணாநஸூந்। குர்வர்த்தம்தாரயேத்யஸ்து ஸஶிஷ்யோநேதரஸ்ஸ்ம்ருதஃ” “குர்வர்த்தம்ஸ்வாத்மநஃ பும்ஸஃக்ருதஜ்ஞஸ்யமஹாத்மநஃ। ஸுப்ரஸந்நஸ் ஸதாவிஷ்ணுர் ஹ்ருதிதஸ்ய விராஜதே” என்று ஜயஸம்ஹிதையில் ஶ்ரீவராஹநாயனாருளிச்செய்த வசநம் இதுக்கு ஸம்வாதமாக வநுஸந்தேயம். (௩எ)

அவ;—முப்பத்தெட்டாம்பாட்டு. ஆசார்யவைபவத்தை பஹுவிதமாக வருளிச்செய்தார் கீழ்; அதெல்லாம் தகுமென்கைக்காக ஆசார்யன் பகவதவதாரமென்னுமத்தை ப்ரகாஶிப்பித்து,இப்படியிருக்கையாலே எல்லார்க்கும்அவன் திருவடிகளை அநுஸந்திக்குமதே மிகவும்நிரூபமென்று இவ்வர்த்தத்தை நிகமிக்கிறார்.

வ்யா;—(தேனார்கமலத் திருமாமகள் கொழுநன்) தன்னோட்டைஸ்பர்ஶத்தாலே எப்போதுமொக்க செவ்விபெற்றிருக்கையாலே மதுஸம்ருத்தி மாறுததாமரைப்பூவை வாஸஸ்தாநமாகவுடையளாய் ஶ்ரீயென்று திருநாமமாயிருக்கும் பெரியபிராட்டியாருக்கு வல்லபனானவன். (தானே) ஶ்ரிய:பதியாகையாலே ஸர்வாதிகனான் தானே, (குருவாகி) திவ்யரூபத்தை மறைத்து மநுஷ்யரூபங்கொண்டு ஆசார்யனாய்.

இதுக்கடியென்னென்னில், (தன்னருளால்) தன்னுடைய க்ருபையாலே, ஹேத்வந்தரமில்லையென்கை. இப்படி அவதரிக்கிறது தானாருக்காகவென்னில்; (மானிடர்க்காய்) ஶாஸ்த்ரவஶ்யமான மநுஷ்யஜந்மத்திலேபிறந்து உபதேசாதிகளாலே திருத்தினால் திருந்தி உஜ்ஜீவிக்கைக்கு யோக்யரான வாத்மாக்களுக்காக,

மூ;—அலகைமுலை சுவைத்தாற்கன்பரடிக்கன்பர்
திலதமெனத் திரிவார்தம்மை—உலகர்பழி
தூற்றில் துதியாகும் தூற்றாதவரிவரைப்
போற்றிலது புன்மையேயாம். (௩௯)

(இந்நிலத்தேதோன்றுதலால்) ப்ரஜை விழுந்தகிணற்றிலே யொக்கக்குதிக்கும் தாயைப்போலே இவர்கள் ஸம்ஸாரார்ணவமக்நராய்க்கிடக்கிற இந்தப்பூமியிலே அவதரிக்கையால். (யார்க்கும்) வர்ணபேதத்தாலும், ஆஶ்ரமபேதத்தாலும் ஸ்த்ரீபுருஷபேதத்தாலும் பலவகைப்பட்டிருக்கிற ஆத்மாக்களெல்லார்க்கும்.

(அவன் தாளிணையை யுன்னுவதே) ஶேஷியாய் ஶரண்யனாய், ப்ராப்யனாயிருக்கிறவவனுடைய திருவடிகளிரண்டையுமுத்தேஶ்யமாகவும்ப்ராப்யமாகவும்ப்ராபகமாகவும்அநுஸந்தித்திருக்குமதே. அவதா(தா)ரணத்தாலேஇதொழியமற்றொன்றும்வேண்டாவென்கை. (சாலவுறும்) மிகவுமுறும். உறுகை-சேருகை. இத்தால் மிகவும்ஸ்வரூபத்துக்கு அநுரூபமென்கை.

"సాక్షాన్నారాయణో దేవః కృత్వా మర్త్యమయీం తనుమ్। మగ్నానుద్ధరతే లోకాన్ కారుణ్యాచ్ఛాస్త్రపాణినా। తస్మాద్భక్తిర్గురౌ కార్యా సంసారభయభీరుణా - ஸாக்ஷாந்நாராயணோ தேவ꞉ க்ருத்வாமர்த்யமயீம்தநும்। மக்நாநுத்தரதே லோகாந்காருண்யாச் சாஸ்த்ரபாணிநா। தஸ்மாத் பக்திர்குரௌகார்யாஸம்ஸாரபயபீருணா" என்றுஜயாக்யஸம்ஹிதையிலே ஶாண்டில்யன்சொன்னவசநம் இப்பாட்டிற் சொன்னவர்த்தத்துக்கு ஸம்வாதமாகவநுஸந்தேயம். (௩௮)

அவ;-முப்பத்தொன்பதாம் பாட்டு;—இவ்வாசார்யவைபவமறிந்துஇவ்விஷயத்திலற்றுத்தீர்ந்து நிற்பாரேற்றமறிவார்விஶேஷஜ்ஞரன்றோ? அதறியாதலௌகிகர் "பகவத்விஷயத்திலுங்காட்டில்இவ்விஷயமேஉத்தேஶ்யமென்றுபற்றித்திரியாநின்றார்"என்றுபழிதூற்றுவர்களாகிலோவென்ன;இதுபகவத்விஷயத்திலூன்றிநிற்பாரெல்லார்க்கு மொக்குமிறேயென்று பார்த்து தத்வி

ஷயத்திலுங்காட்டில்ததீயவிஷயத்திலூன்றி நிற்பாரேற்றத்தைச் சொல்லி, இப்படி நிற்குமதிகாரிகளுக்கு லௌகிகர்பண்ணும் நிந்தையும் ஸ்துதிநிந்தையுமாய் விடுமென்கிறார்.

வ்யா;—(அலகைமுலை சுவைத்தாற்கு) அலகையென்று-பேய்க்குப்பேர்.(க)“பெற்றதாய்போல்வந்த பேய்ச்சி” என்கிறபடியே தன்வடிவைமறைத்துத் தாய்வடிவைக்கொண்டு வந்த பேய்ச்சியுடைய முலையை ப்ராணஸஹிதமாகப்பசையறச்சுவைத்தவனுக்கு.

(அன்பரடிக்கன்பர்).(உ) “స్తన్యంతద్విషసంమిశ్రంరస్య మాసీజ్జగద్గురోః। ஸ்தந்யம்தத்விஷஸம்மிஶ்ரம்ரஸ்யமாஸீஜ்ஜகத்குரோ:” என்றும்(௩)“ விடப்பாலமுதாவமுதுசெய்திட்டமாயன் ”என்றும் சொல்லுகிறபடியே அவள்கையிலகப்படாமல் அந்தவிஷப்பாலே அமுதாக்கி அமுதுசெய்து ஜகத்துக்கு வேர்பற்றான தன்னை நோக்கித்தந்தவனென்று அந்தகுணத்துக்குத்தோற்று அவன் பக்கல் ப்ரேமயுக்தராயிருக்குமவர்கள் திருவடிகளில் ப்ரேமயுக்தராயிருக்குமவர்கள்.

(திலதமெனத்திரிவார்தம்மை) இப்படி பாகவத விஷய ப்ரேமயுக்தராய் லோகத்துக்கு இவர்களொருதிலகமென்று விசேஷஜ்ஞர்சொலாகிக்கும்படி திரியும் மஹாத்மாக்களை. அன்றிக்கே, அன்பரடிக்கன்பர்க்கு-இவர்கள் திலகபூதரென்று அறிவுடையார் கொண்டாடும்படித் திரியும் பெரியோர்களென்னவுமாம்.

(உலகர்பழி தூற்றில் துதியாகும்) இப்படியிருக்கும் அதிகாரிகளை வர்ணாஶ்ரமாதி விசேஷங்களொன்றும் பாராமல் பாகவதரென்கிற மாத்ரமே பற்றாசாகக் கொண்டு பகவத்விஷயந் தன்னிலுங் காட்டில் இவர்களே உத்தேஶ்யரென்று நினைத்து அநுவர்த்தித்துத்திரியாநின்றார்களென்று லௌகிகரானவர்கள் பழிதூற்றில்; அவர்கள்குணப்ரகாஶகமாகையாலே ஸ்தோத்ரமாய்விடும்.

(தூற்றுதவரிவரை ப்போற்றிலதுபுன்மையேயாம்) இப்படிப்பழிதூற்றாதே லௌகிகரானவர்கள் கீழ்ச்சொன்னவந்த

(க) தி-மொ-௧-௩-௧. (உ) ஹரிவம்ஶே. (௩) தி-வாய்-௧-௫-௯.

மூ;—அல்லிமலர்ப்பாவைக்கன் பரடிக்கன்பர்
சொல்லுமவிடுசுருதியாம்—நல்ல
படியாம் மனுநூற்கவர்சரிதை பார்வை
செடியார் வினைத்தொகைக்குத் தீ. (சுo)

அருளாளப் பெருமாளெம் பெருமானர்
திருவடிகளே சரணம்.
அருளாளப் பெருமாளெம்பெருமானு ரருளிச்செய்த
ஜ்ஞானஸாரம் முற்றிற்று.

வதிகாரிகளை, லோகஸங்க்ரஹாதிகளுக்காக மேலெழச்செய்து கொண்டுபோருமாசர்ரங்களைக்கண்டு அவையடியாக நல்லவர்களென்று புகழில், அது-இவர்களதிகாரத்துக்குச் சேராமையாலே புன்மையேயாய் விடுமென்கை. புன்மை-பொல்லாங்கு, நிந்தையென்றபடி.

"[Telugu script quotation] — ந்யாஸவித்யைக நிஷ்டாநாம்வைஷ்ணவாநாம் மஹாத்மநாம் । ப்ராக்ருதாபிஸ்துதிர்நிந்தாநிந்தாஸ்துதிரிதிஸ்ம்ருதா" என்னக்கடவதிறே. (ருகூ)

அவ;—நாற்பதாம்பாட்டு. இப்படியானுலும் இவர்களுடைய சொலவும் செயலும் நாட்டர்க்குப் பொருந்தாமையாலே அதுதன்னையிட்டுப் பழிக்கிலோவென்ன, இதுப்ரதமபர்வநிஷ்டர்க்கு மொக்குமிறே யென்றுபார்த்து ஸாமாந்யேந பாகவதர்களுடைய உக்திவ்ருத்திகடாக்ஷங்களினுடைய வைபவத்தைச் சொல்லி இப்ரபந்தத்தை நிகமிக்கிருர்.

(அல்லிமலர்ப்பாவைக்கன்பரடிக்கன்பர்)(க)"கோலமலர்ப்பாவைக்கன்பா" என்று இதுவே நிரூபகமாகச்சொல்லி ஸம்போதிக்கும்படித் தாமரைப்பூவையிருப்பிடமாகவுடையபெரியபிராட்டிவிஷயத்தில் ப்ரேமயுக்தனயிருக்கு மீஸ்வரன் திருவடிகளில் ப்ரேமமே நிரூபகமாம்படியிருக்கும் பாகவதர்கள்.

(க) தி-வாய்-கo-கo-எ

(சொல்லுமவிடுசுருதியாம்) விரோதமாய்ச்சொல்லும் வார்த்தை வேதார்த்தமாயிருக்கையாலே அபௌருஷேயமாய் நித்யநிர்தோஷமாய் ஆப்ததமமாயிருக்கும் வேதத்தோபாதி ப்ரமாணமாய்ப் பரிக்ரஹிக்கலாயிருக்கும்.

(நல்லபடியாம் மநுநூற்கவர்சரிதை) அவர்கள் சரித்ரமானது - தர்மஶாஸ்த்ரங்களில் தலையாய் ஸதாசாரப்ரதிபாதகமாயிருக்கும் மாநவஶாஸ்த்ரத்துக்கு, இத்தைக்கொண்டோ இது சொல்லிற்றென்னும்படி நன்றானமூலமாயிருக்கும். படியாவது- தன்னைக்கொண்டு தனக்குப்போலியானது செய்யலாம்படி மூலமாயிருக்குமதிறே.

(பார்வை செடியார்வினைத்தொகைக்குத்தீ) அவர்களுடைய கடாக்ஷமானது, தூறும்ண்டிக்கிடக்கிற கர்மஸமூஹத்துக்கு அக்நிபோலே நாஶகரமாயிருக்குமென்கை. அதாவது - இவர்களுடையகடாக்ஷம் - ஸ்வவிஷயமானவர்கள்கர்மத்தை நிஶ்ஶேஷமாகப் போக்குகையாலேஸ்வரூபத்தை உஜ்ஜ்வலமாக்குமென்றதாயிற்று.

"వేదశాస్త్రరథారూఢాః జ్ఞానఖడ్గధరాద్విజాః। క్రీడార్థమపియద్బ్రూయుస్సధర్మః పరమోమతః - வேதஶாஸ்த்ரரதாரூடாஃ ஜ்ஞாநகட்கதராத்விஜாஃ। க்ரீடார்த்தமபியத்ப்ரூயு ஸ்ஸதர்மஃ பரமோமதஃ" என்றும் "వాసుదేవంప్రపన్నానాం యాన్యేవచరితానివై। తాన్యేవధర్మశాస్త్రాణీత్యేవం వేదవిదోవిదుః - வாஸுதேவம் ப்ரபந்நாநாம் யாந்யேவசரிதாநிவை। தாந்யேவதர்மஶாஸ்த்ராணீத்யேவம் வேதவிதோவிதுஃ" "నశుధ్యతితథాజన్తుస్తీర్థవారిశతైరపి। విలఙ్ఘైవయథాభూపవైష్ణవానాం హివీక్షణైః - நஶுத்த்யதிததாஜந்து ஸ்தீர்த்தவாரி ஶதைரபி। விலஙகைவயதாபூப வைஷ்ணவாநாம்ஹி வீக்ஷணைஃ" என்றும் இதிஹாஸபுராணங்களில் சொல்லப்பட்ட வசநங்கள் இப்பாட்டிற் சொன்னவர்த்தத்துக்கு ப்ரமாணமாகவநுஸந்தேயங்கள். (சo)

பெரியஜீயர் திருவடிகளேசரணம்.

பெரிய ஜீயரருளிச்செய்த

ஜ்ஞாநஸாரவ்யாக்யாநம் முற்றிற்று.

